

# **El profesor como guía-orientador. Un modelo docente**

R. Beresaluce; S. Peiró; C. Ramos

*Departamento de Didáctica General y Didácticas Específicas  
Universidad de Alicante*

## **RESUMEN**

Esta comunicación trata de las interrelaciones entre las competencias que los alumnos de Magisterio, futuros docentes, deben conseguir en el Área de Teoría de Educación e Historia de la Educación y el desarrollo de un modelo docente, el del profesor como guía y orientador. Ser guía o consejero del proceso educativo implica orientar a los alumnos en la realización de su trabajo para que aprendan por sí mismos, es decir, que aprendan a aprender y a pensar.

El buen profesor guía todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, supervisa, formula metas, ayuda en las dificultades que surgen, evalúa y reorienta lo aprendido. Así, deducimos que toda orientación es aprendizaje y la enseñanza implica a su vez orientación.

En el presente trabajo, se analiza el significado de la profesión docente, un estilo disciplinario, un modo de enseñar y se desarrolla el modelo metafórico de maestro como guía -orientador.

Mostramos en este estudio algunos recursos para que el profesor universitario pueda realizar en el desarrollo de su tarea diaria orientación personal y tutelaje.

**Palabras clave:** profesor, guía, modelo docente, competencia.

## **1. INTRODUCCIÓN**

La asignatura de TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN tiene como finalidad principal que el futuro docente adquiera las competencias necesarias señaladas en la guía docente. Esta es una materia básica en el Grado de maestros de Educación primaria y de Educación infantil.

Según afirman diversos autores (Hattich, E & Hohmann; Marin-Ibañez ) las competencias constituyen la base fundamental para orientar el currículo, desde un marco de calidad, ya que brinda principios, indicadores y herramientas para hacerlo, más que cualquier otro enfoque educativo, están relacionadas con aspectos específicos de la docencia, con la integración de los conocimientos, procesos cognoscitivos, destrezas, valores y las actitudes ante actividades y problemas. Por ejemplo, la competencia referida a aprender a aprender parte de las propias posibilidades del alumnado para el aprendizaje la cual le ayudará a adquirir autonomía de forma organizada y estructurada.

Plantea el desarrollo integral de la persona que les permita a los alumnos conseguir el autocontrol y el desenvolvimiento social, mejorando sus capacidades, conocimientos y actitudes personales. Del mismo modo, trata de aspectos de organización individual y colectiva, de la adquisición de hábitos responsables. Asimismo, la materia contribuye a comprender el hecho cultural, a partir del reconocimiento, la práctica y valoración del modelo magisterial desde la profundización de la historia de la educación.

Cuando hablamos del enfoque por competencias hablamos de calidad de la educación, que se encuentra presente en las distintas etapas del sistema educativo, así como en diversos proyectos internacionales de educación, tales como el Proyecto Tuning de la Unión Europea o el proyecto Alfa Tuning.

## **2. DESARROLLO CUESTION PLANTEADA**

La construcción de los programas de formación deben ir acorde con los requerimientos disciplinares, investigativos, profesionales y sociales. Así como con la orientación de la educación por medio de estándares e indicadores de calidad en todos sus procesos.

En este sentido, siguiendo a Tobón (2005) el enfoque de competencias puede llevarse a cabo desde cualquiera de los modelos pedagógicos existentes o también desde una integración de ellos. Además implica cambios y transformaciones profundas en los diferentes

niveles educativos, y comprometerse con una docencia de calidad, buscando asegurar el aprendizaje de los estudiantes.

*En cuanto al modo de integrar las competencias* en la materia que impartimos se trata de integrar en cada tema los tres ejes didácticos mediante el diseño correspondiente. Con el objeto de ofrecer unos líneas concretas, tomamos el esquema confeccionado por Peiró que versa sobre la *profesión docente*, mediante el enfoque de *modelos de maestro*, en el punto que explica la metáfora del docente como guía-orientador (Peiró, 1999).

Se procederá analógicamente al modelo que ideó para experimentarlo (1975), como una vía metódica para llevar a cabo los niveles de relación interdisciplinaria con referencia a las sucesivas concreciones de objetivos y temas de la educación. Aquí se emplea la fenomenología para componer una correlación entre competencias generales (CG) y específicas (CE) con temas del programa y la transversalidad “convivencia”.

El cuadro que sigue trata de reflejar **las relaciones a establecer entre temas y competencias**, siendo el marco orientador de los diseños de la asignatura impartida.

COMPETENCIAS	CG1 Info. THE	CG2 Org-Gest CE7 PEC Progr- unidad CE11 Hecho educ. complejo	CG5 Tr.gr. colab. CE7 PEC Progr-unid CE1b Tra.col equipo	CG7 Crítica Ética person. CE8 Etic. docent	CG8a Aprendiz global y complejo CE11 Hecho educativo complejo CE7 PEC	CG8b Nuevas situaciones CE6 Conflictos	CE1a Organización de la escuela	CE2a Aprendizaje escolar	CE2b Tutoría a Padres/ madres y Alumnos	CE6 Conflictos, Ciudadanía Normas
<b>TEMAS</b>										
0. INTRO D	X		X	X	X		X	X		
1. ESCUELA - Teoría - Historia		X X X		X	X	X X	X	X	X	X
2. CULT-SDAD...		X		X X	X	X	X	X	X	X
3. SUBJET-EDU			X	X	X	X		X X	X	X
4. EDUC-RED		X	X X	X	X X	X	X	X	X	X
5. DOC EN CIA		X	X	X	X	X		X X	X	X
6. CO NV-ESC.	X X	X X	X	X X	X	X X X	X	X	X X	X X X
7. TEORÍA PED.	X X		X	X	X X		X	X		
LECTURA LIBRO				X	X	X		X		X

Hay que señalar que es un modelo didáctico absoluto, válido como un modo de aplicar la intra e interdisciplinariedad (Marín, 1976).

## La profesión docente. El maestro y los modelos metafóricos

Entendemos por modelos los instrumentos para comunicar, interpretar y concretar teorías (Esteve, 2000).

A la hora de explicar, el tema de la profesión docente en la materia que impartimos, recurrimos a las metáforas e incluimos, a su vez, en cada uno de los modelos docentes un modelo metafórico (Peiró, 1999).

Distinguimos cuatro modelos: naturalista, funcionalista, el educador como guía y el docente iniciador en una civilización. Cada uno de ellos va vinculado a teorías y autores concretos. Aquí desarrollamos el modelo docente como guía-orientador.

Respecto a este modelo metafórico educador como ayuda y orientador, algunos autores que lo defienden utilizan el método socrático, que consistía en el empleo del diálogo con el maestro y el debate para llegar al conocimiento.

La ética dialógica de Habermas que defendía la importancia de la conversación en el aprendizaje cuando decía: *La dialéctica se fundamenta en el arte de poner en común valores, sentimientos y razón.*

Autores como Gadamer (1999) y Reoul (2000) defienden que la verdadera acción educativa es la auto-educación, es decir, conseguir formar un adulto autónomo. El educador se contempla como la persona que está al lado del discente y su objetivo es convertir al niño en un adulto independiente y culto. La finalidad es guiar al alumno hacia la responsabilidad, la toma de decisiones y la libertad (Gadamer, 2000).

Considerando el tema que versa sobre la convivencia escolar y sus variables, factores causales con relación a la calidad de la educación, raíces axiológicas de los conflictos, estilos docentes disciplinarios, teorías y modelos solucionadores, podríamos establecer una relación entre las nociones clásicas y lo transversal, mediante las competencias aludidas. Así se compone el cuadro siguiente.

<b>NOCIONES</b>	<b>REF. COMPETENCIAS</b>	<b>TRANSVERSAL Convivencia escolar</b>
1. Educare, educere, duco	Fenomenología- autoconciencia	CG8b Nuevas situaciones
2. Cultura, persona y educación.	CG5 y CE1b Trabajo en grupo colaborativo	CE6 Conflictos (Factores causales)
3. Noción de “introducir en las propias tradiciones culturales” Textos.		CG8b Nuevas situaciones CE6 Conflictos Estilos docentes disciplinarios.

4. Currículum completo y equilibrado. Aspectos que priman en la cultura escolar.	CG2 Organización de la educación CG8a Aprendizaje global complejo CE11 El hecho educativo es complejo	CG8b Nuevas situaciones CE6 Conflictos
5. El PEC y la cultura escolar.	CE7 Programas	CE6 Conflictos, ciudadanía y normas
6. La acción educativa. La comunicación: de mediada a principiada por el conocimiento. La evaluación formativa.	CE1 Complejidad del hecho educativo CG7 Crítica ética CE8 Crítica ética docente	CE2b Tutoría

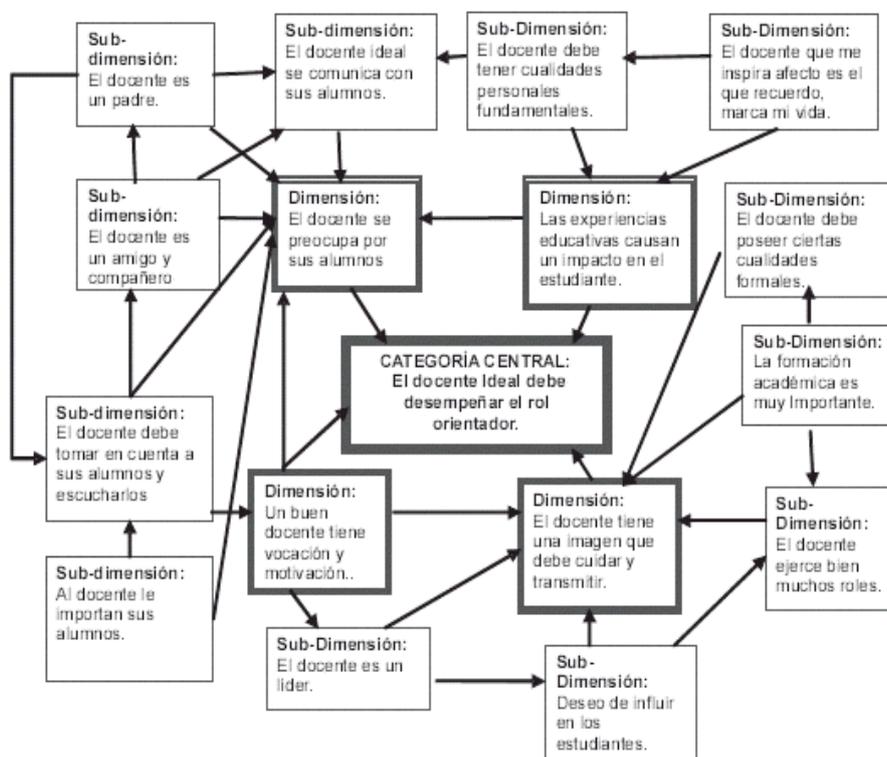
## Teoría del maestro según la metáfora de médico, como guía- orientador

### Docencia y estilos disciplinarios

Los estilos docentes son conductas relativas a la filosofía de un profesor que se manifiestan en el aula con unos comportamientos concretos. Distinguimos varios estilos disciplinarios de los docentes (apoyador, exigente, negociador, negligente y comprometedor) que están interrelaciones con los modelos metafóricos antes mencionados.

Al modelo analizado de docente como guía le corresponde el estilo apoyador. Este estilo apoyador ayuda y tiene dificultades en concretar estrategias; proyecta actitudes con alta empatía y poca asertividad.

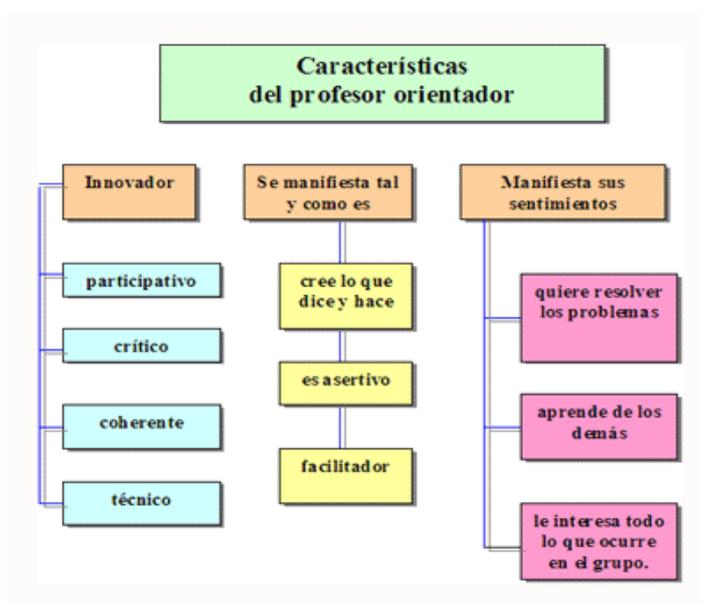
Gráfico 1. Relaciones entre las categorías.



Referencia Campos (2009)

En el gráfico anterior se muestran las diferentes interrelaciones producidas por el docente en su papel de orientador, con las diferentes dimensiones y subdimensiones.

Desde siempre se entendió que el profesor era el portador oficial de conocimientos y su papel fundamental era la transmisión de los mismos en el aula, que lo consideraba como fuente principal y a veces única del conocimiento. Hoy en día, el profesor no es la única fuente de información puesto que otros medios, como la multimedia, ofrecen también información de forma abundante, ilustrativa y en franca competencia con la que aporta el profesor al aula. Veamos las características de esta tipología de docente.



Referencia Martínez-Salanova, E. (2002)

En cuanto a la manera de desarrollar la docencia, el “maestro guía” puede reestructurar el modelo con la aplicación de una dinámica de grupos, para definir agrupaciones flexibles relacionadas con el aprendizaje.

Así tenemos las siguientes modalidades, que pueden combinarse entre sí:

- *Clases participativas.* A lo largo de ellas los alumnos formulan preguntas al profesor y contestan a las preguntas de este último.
- *Clases en forma de estudio dirigido.* En ellas se aprende el tema del día no escuchando una exposición del profesor, sino estudiando ese tema con el asesoramiento del profesor.
- *Lecturas dirigidas.* Mediante textos sobre el subtema, seleccionados por el profesor, el docente provoca un diálogo, a partir de un análisis de la lectura presentada.
- *Comentario* de ejercicios, trabajos y exámenes realizados por los alumnos en evaluación continua. Sirve para informar a cada alumno no solamente de sus aciertos y errores, sino

también de sus causas y de cómo rectificar. También con esto se llega a promover síntesis personales, así como elicitación de formulaciones de propósitos, rectificaciones, entre otras.

**Secuencia que relaciona los conceptos del subtema y modo de integrar las competencias con los contenidos temáticos y lo transversal.**

Sesión “t”	Forma de aprender	Actividad con competencias
1ª 20’	Profesor ante el aula	Reintegra la red nomológica de educación. Plantea para torbellino de ideas sobre el sentido que tenía la educación en su caso.
2ª 30’	Trabajo grupos	Análisis del documento sobre la noción del modelo metafórico. CG5 y CE8
3ª 25’	Gr. aula	Puesta en común: síntesis
4ª 20’	Profesor aula	Presentado un caso relativo a una de las variables (CG8 y CE6), reintegrando las conclusiones relativas al tema 2: Cultura, sociedad, persona, educación
5ª 15’	Trabajo individual	Responder a la cuestión formulada. CG7 y CE8
6ª 30’	Grupo aula	Puesta en común. Síntesis personales.
7ª 30’	Profesor aula	Relacionar cultura y personalización (tema estudiado) con transversal: Factores causales la falta de convivencia escolar. CG8 y CE11.
8ª 20’	Trabajo grupo	Analizado en forma no-presencial un PEC (CE7, CG2 y CE6) para relacionar el sentido de los procesos educativos: instrucción, reglamentos y valores.
9ª 30 Evaluación	Trabajo individual	Valorar el modelo de iniciador con relación al logro de la convivencia, teniendo presente la red nomológica de educación. CG8a, CE11, CG7 y CE8
10ª	Profesor aula	Relacionar los modelos mediante esquema y elementos estructurales.

La competencia CE11 se formula como: *Comprender que el hecho educativo en general y los procesos de enseñanza y aprendizaje en particular son complejos.* A partir de esto, el alumno debe interpretar gráficos como el siguiente:



El ejercicio a resolver en clase se basa en la cuestión siguiente: *¿La reacción de los alumnos ante las enseñanzas del profesor, ocasiona un tipo de clima convivencial similar al planteado por las variables?* Explíquelo.

Para resolver el interrogante nos basamos en el cuestionario sobre convivencia escolar (autoencuesta) y poner la situación de tal modo que relaciona lo que la nueva Ley de Educación (LOMCE) establece y la valoración de las medidas aplicadas en cada caso.. Cada estudiante, relacionando individualmente las variables (p. 1-14 del cuestionario), con las medidas y conductas, inferirá CE11 (el hecho educativo es complejo).

Luego, en equipo, establecen convergencias y divergencias, para llegar a una interpretación de los datos, conforme al PEC (CG5: Tr.gr. colab.; CE7: PEC y Progr-unid, y CE1b: Tra.col. equipo).

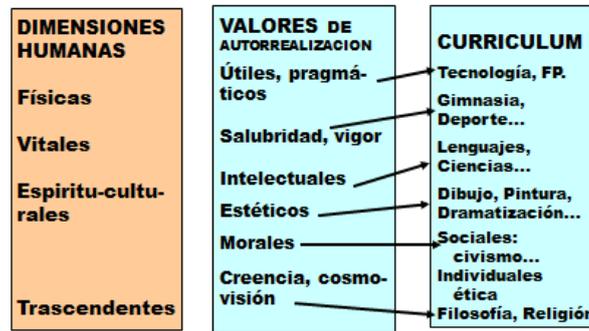
Con las síntesis de cada equipo de trabajo, se relaciona el contexto de la escuela (cultura-sociedad y sus valores) con los tres primeros de grupos de factores de las situaciones críticas escolares (con la competencia CG8a: Aprendiz global y complejo; así como la competencia CE6: Conflictos. Ciudadanía. Normas).

Después, para abordar la docencia, se analiza el modo de promover la enseñanza (competencia CE2a: Aprendizaje escolar, para lo que se considerarán los estilos (preguntas 42-46 del cuestionario), comparando la actuación docente desde las respuestas a las preguntas 69 a 82 del citado cuestionario).

Seguidamente, se estudia por equipos discentes el contenido conceptual del modelo metafórico, a fin de comparar con lo antedicho sobre logro de un mínimo nivel de cultura, así como de ver la bondad del estilo disciplinario del profesorado. Con esto, no sólo se asimilan conceptos, sino que se ponen las bases para desarrollar la competencia siguiente: CG2 (Planificar, organizar y gestionar procesos, información, resolución de problemas y proyectos. Tener iniciativa, espíritu emprendedor y capacidad de generar nuevas ideas y acciones).

Posteriormente, en el aula se trabajan sus conclusiones a partir de un diálogo abierto-participativo (el profesor tratará de mantener viva la dialéctica), con el siguiente cuadro:

## RELACIONES ENTRE PERSONA, CULTURA Y EDUCACIÓN



De este modo se sientan las bases para que los estudiantes lleguen a comprender la CE7 (Diseñar y desarrollar proyectos educativos).

Entonces, tratando de comparar modelos metafóricos con estilos disciplinarios, a la vez que se intrapolan en el debate lo previamente estudiado sobre los niveles del campo semántico de educación (instrucción, formación y autocontrol), se insertan en la competencia CE8 (Asumir la dimensión ética de docente).

### 3. CONCLUSIONES

El buen profesor guía todo el proceso de aprender de cada uno de sus alumnos: diagnostica los problemas, formula metas, ayuda en las dificultades que surgen, evalúa lo aprendido y reorienta en los casos de mal aprendizaje.

No se conforma con orientar en grupo, sino que aspira a orientar también de forma individual. Una enseñanza reducida a instrucción devalúa la figura del profesor. Enseñar es también y sobre todo guiar al que aprende, para que pueda aprender más y mejor.

Ser guía o consejero del aprender implica orientar a los alumnos en la realización de su trabajo. Capacitarles para que aprendan por sí mismos, para que aprendan a aprender y para que aprendan a pensar.

### 4. REFERENCIAS

- Campos-Redondo, S. (2009). La teoría fundamentada en el estudio empírico de las representaciones sociales. El rol orientador del docente. Caracas: Universidad de Zulia.
- Esteve, J.M. (2003). La tercera revolución educativa. Barcelona: Paidós.
- Gadamer, H.G. (2000). Educación es educarse. Barcelona: Paidós.

- Habermas, T.(2010): Teoría de la acción comunicativa. Madrid: Trotta.
- Hattich,E & Hohmann,M (1981). Conceptos fundamentales de Pedagogía. Barcelona: Herder.
- Marín-Ibáñez, R. (1976). Interdisciplinaridad y enseñanza en equipo. Valencia: ICE-UPV
- Martínez-Salanova, E. (2002). Comunicar, ciencia y experiencia. Aularia: *Revista Digital de Educomunicación. México.* 2, 4-8.
- Mounier (1996): Manifiesto al servicio del personalismo. Madrid: Taurus.
- Peiró, S. (1975). Integración de las áreas científica y matemática para la segunda etapa de la EGB. Universidad de Valencia. Departamento de Pedagogía Sistemática.
- Peiró, S. (1981). De la interdisciplinaridad a la integración de las enseñanzas. Valencia: NAU.
- Peiró, S. (1999). Modelos teóricos de educación. Interpretación antropológica. Alicante: ECU.
- Reboul, O. (1999). Los valores de la educación. Gijón: Idea Books.
- Tobón, S. (2005). Formación basada en competencias: Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica. Bogotá: ECOE.

## **ANEXOS**

### **1) THE. PROGRAMA. TEMARIO**

**0. INTRODUCCIÓN.** Sentido de la asignatura en la universidad. La Teoría e Historia de la Educación en la formación inicial de los candidatos al magisterio. Análisis del programa. Explicar que no es teoría. Resolución de cuestiones.

**TEMA 1. LA ESCUELA Y PROCESO DIACRÓNICO DE SU INSTITUCIONALIZACIÓN.** El hecho escolar y comunidad educativa. La problemática escolar actual. **SENTIDO DEL TEMA:** Se trata de partir por la fenomenología de la propia experiencia para captar y conceptualizar el sentido de la escolarización y su enclave institucional en el marco socio-cultural y legal, en sus diversas etapas históricas. **TEMA 2. CULTURA, VALORES, PERSONA Y EDUCACIÓN.** Socialización, enculturación y educación. Postmodernidad, desarrollo, democracia, globalización, migraciones y educación. Problemas y retos de la escuela actual: indisciplina y violencia; multiculturalidad, televisión, etc. **SENTIDO DEL TEMA:** Al hacer comprender que la educación es un medio para conseguir la personalización mediante la introducción en culturas y a través de la socialización. **TEMA 3. EL EDUCANDO. EDUCABILIDAD HUMANA Y EL FIN DE LA EDUCACIÓN. NOCIÓN DE EDUCACIÓN.** La subjetividad humana. ¿Conocimiento y autoconocimiento? Cultura, valores y sentido de la educación. Educación como superación de instrucción y formación. Tergiversaciones del mismo: adoctrinamiento, dogmatismo y manipulación. Consecuencias de los procesos antipedagógicos. Crecimiento; instrucción, formación intelectual, estética y social; educación moral, cívica y política. Educación integral.

- SENTIDO DEL TEMA: Partiendo de la realidad personal, se comprenderá el sentido de la educación como algo diferente a ¿llenar cabezas¿. Se ubicarán los contenidos de las enseñanzas señalando los límites a las prácticas antidemocráticas. TEMA 4. LA PROFESIÓN DOCENTE. Modelos metafóricos de maestro: jardinero, médico, mecánico e iniciador. ¿Se desarrolla alguno de tales modelos ¿puramente¿? La docencia y estilos relativos al mantenimiento de un clima escolar optimizante. SENTIDO DEL TEMA: Se trata de enjuiciar los efectos de cada modo de ser maestro, al relacionar cada descripción con los docentes que cada estudiante ha sufrido en su proceso escolar.

TEMA 5. TEORIA Y TEORÍAS DE LA EDUCACIÓN. Las ciencias y la educación. Definición y concepto de Teoría Pedagógica como ciencia autónoma de la educación. ¿Qué no es Teoría de la Educación? Sentido, autores, corrientes y contenidos de cuatro modelos generales, a saber: A) Perenne-personalista. B) Cultural. C) Funcional-pragmática. D) Crítica. Aspectos comunes y diferenciales entre los mismos. Concomitancias entre estas y con los modelos metafóricos de maestro. SENTIDO DEL TEMA: Se pretende distinguir cada manera de organizar la institución docente a la luz del modo con que se compone el currículo y la tendencia del mismo. TEMA 6. CONVIVENCIA ESCOLAR: Variables, factores y modos de lograr un clima positivo en la educación. SENTIDO DEL TEMA: Se trata de una cuestión transversal, por consiguiente, se desarrollará con relación a las nociones generales, ofreciendo los análisis como especificaciones de la teoría general.

## **2) MAESTRO. COMPETENCIAS. Competencias Generales del Título (CG)**

CG1: Identificar necesidades de información, buscarla, analizarla, procesarla, valorarla, usarla y comunicarla de forma eficaz, crítica y creativa.

CG2: Planificar, organizar y gestionar procesos, información, resolución de problemas y proyectos. Tener iniciativa, espíritu emprendedor y capacidad de generar nuevas ideas y acciones.

CG3: Mostrar habilidades lingüísticas orales y escritas para enseñar (lenguas oficiales de la Comunidad Valenciana y lenguas extranjeras) y habilidades de comunicación en diferentes niveles y registros.

CG4: Hacer uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para aprender, comunicarse y compartir conocimiento.

CG5: Trabajar en equipo, colaborando y liderando cuando sea necesario.

CG6: Valorar la diversidad como un hecho natural e integrarla positivamente.

CG7: Ejercer la crítica y la autocrítica emitiendo juicios razonados, y comprometerse ética, personal y profesionalmente. Estar motivado para mejorar la calidad.

CG8: Entender el aprendizaje como un hecho global, complejo y trascendente; autorregular el propio aprendizaje y movilizar saberes de todo tipo adaptándose a nuevas situaciones y conectar conocimientos como método para elaborar otros nuevos.

CG9: Valorar el impacto social y medioambiental de actuaciones en su ámbito.

**Competencias Generales de la UA (CGUA).** CGUA1: Competencias en un idioma extranjero. CGUA2: Competencias informáticas e informacionales. CGUA3: Competencias en comunicación oral y escrita.

**Competencias específicas (CE)**

CE1: Conocer la organización de las escuelas de educación primaria, y en su caso los centros y aulas de formación de personas adultas, y la diversidad de actores y acciones que implica su funcionamiento. CE2: Comprender las características y condiciones en las que se produce el aprendizaje escolar e identificar como puede afectar al desarrollo del alumnado y ejercer la función tutorial, orientando a los alumnos y a los padres de su grupo de alumnos. Todo ello buscando el entendimiento y la cooperación con las familias, teniendo en cuenta los diferentes contextos familiares y estilos de vida. CE3: Organizar la enseñanza en el marco de los paradigmas epistemológicos de las materias del título, utilizando de forma integrada los conocimientos disciplinares, transversales y multidisciplinares adecuados al respectivo nivel educativo, mostrando la comprensión de los objetivos de aprendizaje de las áreas de conocimiento que establece el currículum de educación primaria. CE4: Motivar y potenciar el progreso escolar del alumnado en el marco de una educación integral y promover su aprendizaje autónomo, partiendo de los objetivos y contenidos propios de cada nivel educativo, con expectativas positivas del progreso del alumnado. Todo ello renunciando a los estereotipos establecidos y externos al aprendizaje y desarrollando estrategias que eviten la exclusión y la discriminación.

CE5: Identificar y apoyar al alumnado con el que se trabaja porque no alcanza su potencial de aprendizaje o tiene dificultades de comportamiento, emocionales o sociales. También saber cómo solicitar asesoramiento a los diferentes servicios y especialistas para atender la diversidad de necesidades educativas especiales. CE6: Potenciar en el alumnado una actitud de ciudadanía crítica responsable y poder dinamizar la construcción participada de normas de convivencia democrática y enfrentarse y resolver de forma colaborativa situaciones problemáticas y conflictos. Ser capaz de analizar las desigualdades sociales en el marco de la compleja relación educación-escuela y el papel del maestro para reproducirlas o transformarlas. CE7: Diseñar y desarrollar proyectos educativos, unidades de programación, entornos, actividades y materiales, incluidos los digitales, que permitan adaptar el currículum a la diversidad del alumnado y promover la calidad de los contextos en los que se desarrolla el proceso educativo, de modo que se garantice su bienestar. CE8: Asumir la dimensión ética de docente, actuando con responsabilidad, tomando decisiones y analizando críticamente las concepciones y propuestas sobre educación procedentes tanto de la investigación y la innovación como de la administración educativa. CE9: Integrar las tecnologías de la información y comunicación en las actividades de enseñanza y aprendizaje guiado y autónomo. CE10: Utilizar la evaluación en su función pedagógica y no solo acreditativa, como elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza, del aprendizaje y de la propia formación, asumiendo la necesidad de desarrollo profesional continuo mediante la reflexión, la autoevaluación y la investigación sobre la propia práctica. CE11: Comprender que el hecho educativo en general y los procesos de enseñanza y aprendizaje en particular son complejos. Asumir que el ejercicio de la función docente tiene que mejorar, actualizarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos, sociales y culturales. Entender la importancia de participar en proyectos de innovación y de investigación relacionados con la enseñanza y el aprendizaje, y de introducir propuestas innovadoras en el aula. CE12: Expresarse oralmente y por escrito con la fluidez y la corrección necesarias en lengua catalana

y castellana para desarrollar la enseñanza en la etapa de primaria y también utilizar la lengua extranjera como lengua vehicular en algunas situaciones CE13: Potenciar y liderar el desarrollo e implementación, en el centro escolar al que pertenezca, de propuestas curriculares en alguna área curricular en la que posea una mayor calificación y responsabilizarse de dinamizar los procesos de la mejora de la calidad en esa área.