

REBELDES. Guía de lectura

REBELDES



S.E. HINTON

Guía de Lectura
IES MONTGRÍ 2003-2004

Nombre: _____

REBELDES. Guía de lectura

1. La ficha

Elabora una ficha bibliográfica del libro. (Sigue los criterios de tu libro de texto –pág. 144- u otras formas de anotación.)

2. La jerga juvenil

Los personajes de la novela de S. E. Hinton hablan con una variedad social de la lengua, a medio camino entre la jerga juvenil y el argot marginal: bofia, mangar, talego, faca, chupa...

Busca el significado de estas palabras y localiza alguna otra en la novela indicando la página.

bofia

mangar

talego

faca

chupa

--	--	--	--	--

- He encontrado la palabra:
- Redacta a nivel estándar el siguiente fragmento de la novela:

“ A Steve eso le jode bastante, aunque al día siguiente su viejo le dé cinco o diez pavos para hacer las paces.”

3. La noticia

El artículo periodístico es un texto expositivo como el informe, el trabajo monográfico o esta guía de lectura. Redacta una breve noticia para este titular: **JÓVENES DELINCUENTES SE CONVIERTEN EN HÉROES.**

4. Locuciones y frases hechas

Busca el significado de las siguientes expresiones que aparecen en el texto:

Darse de leches:

Darse el piro:

Ir de farol:

Ser de carne y hueso:

Tenerlo crudo:

Tumbarse a la bartola:

5. Nombres y adjetivos

Localiza en el primer párrafo de libro los nombres y los adjetivos calificativos.

Nombres o sustantivos

Adjetivos calificativos

--	--

6. ¿Socs o greasers?

West Side, Corvair, antros, pijos, Elvis Presley, pobres, camisa blanca, East Side, drags, cafeterías, pelo engominado, gasolinera, chupa, ricos, Beatles, marginales, hoods, universidad.

Socs:

Alguna otra característica:

Greasers:

Alguna otra característica:

- Estas características separan a ambas bandas, pero ¿hay puntos de unión, lugares comunes u otras características que los hermanen?

7. Argumento:



8. Comenta el siguiente fragmento:

“No podéis ganar, ni siquiera si nos dais una paliza. Seguiréis en donde siempre habéis estado, en el hoyo.”



S.E. Hinton

9. Analiza brevemente:

- La relación de los hermanos Curtis: **Ponyboy, Sodapop y Darry.**

- La elección de la portada.



- Los diferentes aspectos de la marginalidad de los **greasers.**

- El papel de las mujeres en Rebeldes.

10. Comentario personal y descripción de Ponyboy

¿Qué te ha parecido el libro? Relaciónalo con otras lecturas u otras historias de jóvenes que hayas leído o visto.

Ponyboy es el narrador protagonista de la novela y su carácter va madurando a lo largo del libro. ¿Qué aspectos de su personalidad resaltarías?

