



# canciones y danzas de animación infantil

## Xirivella

Recopilación realizada por: gema Soria, Victor Manuel Poveda y Rafa Moriel

Hola ... ¿quieres cantar conmigo? . Quizás este sea el comienzo del primero de los coros de la historia de la humanidad. Te lo imaginas.

Cantar es una forma más de socializarse, eso dicen los expertos, pero yo digo que es una forma más de hacer amigos y amigas. Pero no sólo eso, además nos ayuda mucho a educar el oído, el sentido del ritmo, a educar la voz, incluso a veces el olfato, la vista y el tacto. Cundo cantamos trabajamos también todo aquello de la psicomotricidad ...

En resumen, para las personas que nos dedicamos a la Animación, con niños, jóvenes, adultos u otros seres parecidos, cantar puede ser un buen recurso, una buena herramienta para trabajar aquello que debe ser el objetivo final de nuestra intervención: la educación, los grupos, las personas, el cambio y la transformación de aquello que nos rodea. Os invito a conocer, a probar, a leer, escuchar , ver, compartir, inventar ... pero sobre todo , os invito a cantar. Para ello no hacen falta grandes cualidades, ni siquiera herramientas sofisticadas. Espero que descubras esto, o por lo menos lo intentes. Y espero que este cancionero, este

taller pueda servirte de comienzo. Quizás como me sirvió a mi, o esas tantísimas personas , tan maravillosas que han cantado y seguirán haciéndolo.

Y bueno, bibliografía hay mucha escrita, Internet te ayudará a encontrarla, así como a encontrar cancioneros (puedes probar a poner esto en el google) ... Por cierto, para letras y acordes de canciones "de moda" no puedes dejar de visitar [www.lacuerda.net](http://www.lacuerda.net) ... Ahora, no me gustaría "irme" sin recomendarte algunos nombres para que busques lo que hacen y los oigas ...

**Mª Elena Walsh - Luis María Pescetti - Los Titiriteros de Binefar - Magdalena Fleitas - Pep López - Noé Rivas - Paco Muñoz ...**





## **GRUPO A ... Canciones Danzables y gestuales. Una divertida forma de comenzar**

### **A-1 LA ANACONDA ES UNA SERPIENTE**

La anaconda es una serpiente, que se enrolla entre la gente  
Si te enrollas con la anaconda, tu vida, sera la monda



### **A- 3 UNA CALABAZA**

Una Calabaza grande y redonda  
Que quería ser la hortaliza más molonga  
Dia a dia se quiso superar  
Y un buen día se puso a nadar:  
Splash, splash... se puso a nadar (bis)  
Sky, sky ... se pus a eskiar  
La la, la la ... se puso a cantar  
Ñam-ñam, ñam-ñam ... se puso a comer

Mua mua mua mua ... se puso a besar

### **A-4 MAKEI MAKEI**

MAKEI MAKEI TU ME PAPA, MAKEI MAKEI TU ME PA (bis)  
TU TU E TU TU E PAPA, TU TU E TU TU E PA (bis)  
IENA IENA IENA IE (bis)

### **A-5 VUELA LA LUNA**

Ya es la una, vuela la luna (bis)  
Ya son las dos, y voy diciendo adios (bis)  
Y voy diciendo adios, vuela la luna y ya es la una  
Ya son las tres, doy vueltas del reves (bis)  
Doy vueltas del reves, y voy diciendo adios, vuela la luna ...  
Ya son las cuatro, las uñas de mi gato  
Ya son las cinco, y doy un brinco  
Ya son las seis, y ahora no me veis  
Ya son las siete, y pago mi billete  
Ya son las ocho, me como un bizcocho  
Ya son las nueve, todo se mueve  
Ya son las diez, y empiezo otra vez





### **A-6 EL TREN DE LA ALEGRÍA**

Este es el tren de la alegría, este es el barco de vapor  
Este es el tren de la fantasía, es el barco del amor

Qué hace chucu, que hace chaca

Que hace chucu, chucu, chucu, chaca, chucu

Que hace chaca, que hace chucu

Que hace chaca, chaca, chaca, chucu, chaca

### **A-7 TODO EL MUNDO EN ESTA FIESTA**

Todo el mundo en esta fiesta se tiene que divertir

Todo aquello que yo haga lo tiene que repetir

A bailar, a bailar, todo el mundo a bailar (bis)

A saltar, a hacer cosquillas, a dar besos, a pellizcar, a abrazar,  
a decir te quiero ...

### **A-8 LA LUNA ES MUY PEQUEÑA**

La luna es muy pequeña, y el sol es muy mayor

La luna tiene frío, y el sol le da calor

La luna es muy pequeña, y el sol es muy mayor  
A saltar, a saltar con la luna y con el sol (bis)

A correr, a chillar, a ...  
(se puede incorporar la canción popular "la manta al coll" )

### **A-9 LA POLCA DE ROBUSTIANO**

Acordes: LA - Mi

Cuando mi papa, bailo la polca por primera vez  
Dijole mama, hay robustiano no mueves bien los pies  
Así, así , así los tienes que mover (bis)

### **A-10 TACÓN PUNTA**

Tacón punta tacón punta uno dos y tres y cuatro ( 2 veces)  
Una mano, y la otra, las dos juntas y a la vez  
Media vuelta para un lado y volvemos a empezar

### **A11- LOS PATOS**

Que bien nos lo pasamos echando migas a los patos (2 veces)  
Y cuantas más migas echamos .. Mejor nos lo pasamos  
Chu chu ua ua (Bis)

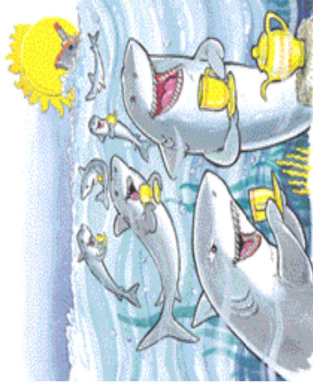
## **A-12 LAPAJARA PINTA**

Estaba la pájara pinta sentadita en el verde limón  
Con el pico picaba la hoja, con el pico picaba la flor  
Ay mi amor, cuanto te quiero yo.  
Me arrodillo a los pies de mi amante me levanto pidiendo  
perdón.  
Dame una mano, dame la otra, dame un besito junto a la  
boca.  
Daré la media vuelta, daré la vuelta entera, daré un pasito  
atrás y haré la reverencia.  
Pero no, pero no, pero no porque a mi me da vergüenza  
Pero si, pero si , pero si porque yo te quiero a ti.  
riendo y ... Al final llegamos a casita.

## **A-13 TIBURÓN A LA VISTA**

acordes: DO-Fa-Sol

Tiburón tiburón  
Tiburón a la vista, bañista  
Que el tiburón, te va a comer  
De mi pellejo no va a poder  
Salte del agua mujer, y ven conmigo a bailar  
que el tiburón te va a comer



Ay ay ay que me come el tiburón mama (2 veces)

## **A-14 LA PALMERA**

Pepe sal a bailar (3 veces) ... Porque lo haces fenomenal.  
Tu cuerpo se mueve como una palmera ,  
suave suave como una palmera (2 veces)

## **A-15 LA CONGA**

Conga, conga, me gusta la milonga, la mano en la cabeza, la  
otra en la cintura y una vueltecita, moviendo la colita.  
Queremos ver a --- como nos baila la conga.

## **A-17 MONO A LA PALMERA**

Sube, sube, sube, sube mono a la palmera  
Sube, sube, sube, sube y coge una banana  
Hay que rica la banana (2 veces)  
Y que pasó, que el mono subió, que la cogió  
(Repetir con comió, se indigestión, la cagó ... acumulando)

## **A-18 LAS TORTUGAS**

Cinco tortugas se encaminaban  
Todas en fila a beber agua  
Cuando a la fuente por fin llegaron  
Bebieron agua y se lavaron



Glu, glu, chof chof, chof (3 veces)

Glu, glu , chof

(se van eliminando una tortuga y al final ...)

Una tortuga se encaminaba

Toda soita a beber agua

Cuando a la fuente por fin llegó

Bebió agua y se lavó.

## **A-19 SI TU TIENES MUCHAS GANAS**

Si tu tienes muchas ganas de bailar (bis)  
Si tu tienes la razón, y no hay oposición  
Si tu tienes muchas ganas de bailar

Aloha hawai (bis) . Ay lere lere ... i o o .

Otra versión:

Si tu tienes muchas ganas de bailar (bis)

Si tu tienes muchas ganas de bailar

baila mucho, baila mucho, baila mas.

Rie mucho, salta mucho, llora mucho, abraza mucho ....  
(acumulativa)

## **A-20 JO SENT ALEGRÍA**

Jo sent alegría en el meu dit, en el meu dit, en el meu dit

Jo sent alegría en el meu dit y desitge compartir ...

Laa lala la la, laa lala la la (bis)

## **A-21 PEU POLIDÓ**

Peu pelido de la margarideta, peu polido de la margarido

Toca-li el peu a la margarideta, toca-li el peu a la margarido

Cama llargueta, genoll redo,cuixa maduixa, culet mullet,  
melic redo, pits de cabreta, cap de xorlito

## **MAS DANZAS MUSICADAS CLÁSICAS**

### **A- 22 OH WANA WANA**

Oohh wana wana . Oohh wana poteito

Posa summmmm

Oohh wana, wana. Oohh wana wana

(Danza simulando una tribu, se repite con diferentes tipos de baile)

### **A-23 VOY EN BUSCA DE UN LEÓN**

Voy en busca de un león

Cogeré el mas grande

No tengo miedo

Mira cuantas flores

Uh que veo un árbol

No puedo pasar por el, no puedo pasar bajo el, no puedo rodearlo ... creo que tendré que atravesarlo

Voy en busca de un león ...

Veo un rio, una selva, una cueva ...

Entramos en la cueva y

Oh que veo una colita que se mueve, unos ojitos que me miran ... Cielos un León . Salimos corriendo ...

### **A-24 MANS FORA**

Mans fora chu chu a ua ua

La la lara la la ...

Mans fora, dits amunt, mans al pit, cames obertes, genolls junts, peus de pinguï, cul arrere, cap amunt i llengua fora

### **A-25 LA DANZA DEL MINUÉ**

Si tu vols ballar, la dansa del minué,  
si tus vols ballar la dansa del minué

### **A-26 ERAM SAM SAM**

Eram sam sam, eram sam sam

Guli guli guli guli guli eram sam sam (2 veces)

Arabit, arabiit, guli guli guli, guli guli eram sam sam

### **A-27 BUGUI BUGUI**

Amb la ma drete dins, amb la ma drete fora (2 veces)

Amb la ma drete dins ara la farem rodar

Ballant el buigui bugui una volta més, ara piquem amb les mans .Hey ...

Ey bugui bugui , Hey (2 veces)

Ara piquem amb les mans.

Amb el cap, el dit, l'esquena, el peu ...

## **PEQUEÑOS JUEGOS DANZADOS SUPERCORTOS**

### **A-28 MEREQUETÉ**

Merequeté, merequeté

Merequeté que te que te que

Me re que te que te que te que te que

(se baila adoptando diferentes posiciones y moviéndose al compás)

### **A-29 EL PADRE ABRAHAM**

EL PAPA DE ABRAHAM TENIA HIJOS, SIETE HIJOS TENIA EL PAPA DE ABRAHAM. QUE NUNCA REIAN, QUE NUNCA LLORABAN PORQUE HACIAN SIEMPRE ASI ...

### **A-30 UN TALLARÍN**

Yooooo tengo, un Tallarín que se mueve por aquí

Que se mueve por allá, todo rebozado, con un poco de aceite y un poco de sal . Yo lo cocino y tu sales a bailar

### **A-31 NO PUEDO PARAR LA MANO**

No puedo parar la Mano, chu chu a chu chu a ( 2 veces)

No puedo parar la maaaaaano  
No puedo parar la mano , chu chu a chu chu a .No puedo parar el pie, la pierna, el culo, la cabeza...

### **A-32 GUANTANAMERA**

Guanta na mera chu chu a ua ua

Guajira guantanamera chu chua ua ua

Guantanamer ...

Guajira guantanamera chu chu a ua ua

### **A-33 CHE NE CHE NE QUE NAO**

Chene chene que nao, chene chene que nao

Chene chene que nao, mia loba ya, oleguechu

Ne que nao, ne que nao (3 veces)

Mia loba ya aleguechu

### **A-34 TARARÍ ...**

Tararí ... Chin (Bis)

Tararí ta ri ta , chin chin chin

**Tarirarí .... Chin, chin Chin (Bis)**





**GRUPO B** ... Canciones acumulativas,  
gestuales o de repetición; la forma más fácil  
de cantar en grupo

### **B-1 PARABARAPARAPARABA**

Acordes: Do - Sol-7ª

Parabarapaparaba, parabarapaparapá,  
parabarapapa, parapapá parabarapaparapá.

(repetir con las demás vocales, añadiendo gestos)

### **B-2 SI TU BOQUITA FUERA...**

Acordes: Sol-Re-Do

Si tu boquita fuera de mayonesa  
yo me la pasaría besa que besa, y besa que besa, la  
mayonesa.

Si tu boquita fuera de chocolate  
yo me la pasaría bate que bate  
Y bate que bate, el chocolate, y besa que besa, la mayonesa...

Si tu boquita fuera de calabaza  
yo me la pasaría masa que masa  
Si tu boquita fuera de limón verde  
yo me la pasaría muerde que muerde  
Si tu boquita fuera terrón de azúcar

yo me la pasaría chupa que chupa  
Si tu boquita fuera una fresita (de frutillita)  
yo me la pasaría "mmm" rica que rica  
Si tu boquita fuera de caramelo  
yo por esa boquita me tiro al suelo

### **B-3 DOS GATOS**

Dos gatos en el suelo están, dibi dibi din bon bon.  
El uno al otro le dijo así, dibi dibi din bon bon:  
"¿Nos subimos, te parece bien?"  
dibi dibi dibi dibi din bon bon.  
y subieron a la mesa enton, dibi dibi din bon bon.

Dos gatos en la mesa están, dibi dibi din bon bon.  
El uno al otro le dijo así, dibi dibi din bon bon:  
"¿Nos subimos, te parece bien?"  
dibi dibi dibi dibi din bon bon.  
Y subieron hasta el techo enton, dibi dibi din bon bon.

Dos gatos en el techo están, dibi dibi din bon bon  
el uno al otro le dijo así, dibi dibi din bon bon:  
"¿Nos subimos, te parece bien?"  
dibi dibi dibi dibi din bon bon.  
y subieron a la Luna enton, dibi dibi din bon bon.

Dos gatos en la luna están, dibi dibi din bon bon,  
El uno al otro le dijo así, dibi dibi din bon bon:  
"¿Nos bajamos, te parece bien?"  
dibi dibi dibi dibi din bon bon.  
y bajaron a la Tierra enton, y bajaron a la Tierra enton,  
y bajaron a la Tierra enton, dibi dibi din bon miau!!

#### **B-4 LA CARA QUE TENGO YO**

Acordes: Sol - Re

La cara que tengo yo parece una casita  
Los pelos de mi cabeza, parece que son las tejas  
Los ojos son las ventanas, que abro cada mañana  
Las orejas son los balcones, donde yo oigo a los gorriones  
Los mofletes son las paredes, que yo pinto de colores  
La boca es la despensa, que siempre la tengo abierta  
Y en medio esta la nariz, que es un timbre que hace así ...  
Ring, ring.

#### **B-5 HABIA UN SAPO**

Acordes: La - Mi7

Habia un sapo, sapo sapo

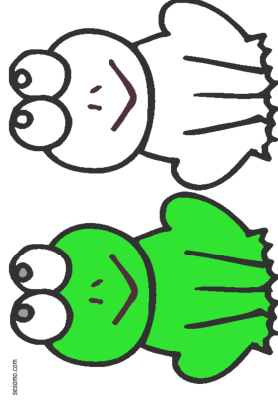
Que nadaba en el río, río, río

Con un traje verde, verde, verde

No tenía frío, frío, frío

La señora rana, rana, rana le pregunto, to, to

Quieres ser mi amigo ... Y le contesto: Que sí, que no ...



#### **B-6 LA BARCA**

Acordes: Lam - Sol

Una vez me encontré una barca en la playa,  
Y me fui navegando, y a una isla llegué.  
Y en la isla encontré una vaca sagrada  
que era muy agrandada y cantaba con "a".

Una vez me encontré una barca en la playa,  
y me fui navegando, y a una isla llegué.  
Y en la isla encontré un elefante gigante,  
que era muy elegante y cantaba con "e".

Una vez me encontré una barca en la playa,  
y me fui navegando, y a una isla llegué.  
Y en la isla encontré un feroz jabalí  
que miraba enojado y cantaba con "i".

Una vez me encontré una barca en la playa,  
y me fui navegando, y a una isla llegué.  
Y en la isla encontré a un oso goloroso  
que era muy majestuoso, y cantaba con "o".

Una vez me encontré una barca en la playa,  
y me fui navegando, y a una isla llegué.  
Y en la isla encontré un enorme avestruz  
que comía bambú y cantaba con "u".

#### **B-7 EL JUEGO DEL REVES**

Yo conozco un juego, que se canta así

Cuando yo digo Si, nosotros decimos NO

Dense prisa en empezar, no se vayan a equivocar: si -si - si

## **B-8 HEY COMPARE**

Hey compare, hey compare

Mira com sona, mira com sona

La trompeta, la trompeta

Paraba, parabapapa, parabapapa, parabara (bis)

(se van nombrando diferentes instrumentos y se acumulan)

## **B- 9 DANDO UNA VUELTA**

Un gusanito... ia, ia, ié  
Viene andando ... ia, ia, ié  
Viene andando, y dando la vuelta,  
a la ciudad ia, ié ...

Un elefante ...  
Viene trompeando

Un hormiguita, una abeja, un cocodrilo ...



## **B-10 YO SOY UN ARTISTA**

Yo soy un artista, que vengo de Paris

Tu eres un centista que no has estado alli

Y se tocar muy bie, y nosotros tambien

Yo toco la trompeta, yo toco el tambor, etc.

## **B-11 SAL DE AHÍ, CHIVITA, CHIVITA**

Acordes: La-Mi

Sal de ahí, chivita, chivita, }  
sal de ahí, de ese lugar. } BIS  
Hay que llamar al lobo  
para que saque a la chiva.  
El lobo no quiere sacar a la chiva  
la chiva no quiere salir de ahí.

Hay que llamar al palo  
para que saque al lobo

Hay que llamar al fuego  
para que pegue al lobo.  
Hay que llamar al agua  
para que apague el fuego...

Hay que llamar a la vaca  
para que tome el agua...

Hay que llamar al hombre  
para que corra a la vaca...

El hombre SÍ quiere correr a la vaca  
la vaca SÍ quiere tomar el agua ... (etc.)

## **B- 12 LOS MARCIANOS**

Acordes: Do - Fa - Sol 7

Los marcianos saludamos con las manos,

los marcianos saludamos con las manos,  
los marcianos saludamos, los marcianos saludamos,  
los marcianos saludamos con las manos.

YUPIYAYA YUPI YUPIYÁ, YUPIYAYA YUPI YUPIYÁ  
YUPIYAYA YUPI YAYA YUPI YAYA YUPI YUPIYÁ

(con las manos, con la lengua, con la nariz, con las orejas,  
con el culo, con los pies, etc.)

### **B-13 EL ARCA DE NOÉ**

Acordes: La - Mi

Un día Noé a la selva fue,  
reunió a los animales alrededor de él.  
El señor está enfadado y un diluvio va a caer,  
pero no os preocupéis porque yo os salvaré.  
Y estaba el cocodrilo y el orangután,  
Dos pequeñas serpientes y el águila real.  
El gato, el topo y el gran elefante,  
O falta ninguno, tan solo no se ven, a los dos icos.



### **B-14 JOHN BROWN**

Acordes: Do - Sol7

John brown es un petit indi (3 veces)  
Es un petit indi John  
Un petit, dos petit, tres petit indis

Cuatro petit, cin petit sis petit indis  
Set petit, vuit petit, nou petit indis  
Era un petit indi John.

### **B-15 HAY UN PALO EN UN HOYO EN EL FONDO...**

Hay un palo en un hoyo en el fondo de la mar (bis)  
hay un palo, hay un palo.

- hay un clavo en el palo en el hoyo en el fondo de la mar...
- hay un hilo en el clavo en el palo en el hoyo en el fondo de la mar.
- hay un nudo en el hilo, en el clavo, en el palo, en el hoyo, en el fondo de la mar.
- hay un dedo en el nudo en el hilo, en el clavo, en el palo, en el hoyo, en el fondo de la mar.
- hay una uña en el dedo, en el nudo, en el hilo, en el clavo, en el palo, en el hoyo, en el fondo de la mar

### **B-16 LA HORMIGUITA**

Acordes: Do - Lam - Rem - Sol-7ª

Tengo, ooó, una hormiguita en la panchita, ooó,  
que me está haciendo cosquillitas, ooó,  
y no me deja dormir, dormir, dormir, dormir.

(repetir todo con la A, la E, la I, la O y la U: "Tanga, aaá,..")

Quiero, ooó, un novio guapo y sincero, ooó,  
que me regale caramelos, ooó,  
caramelos de limón, limón, limón, limón

Tengo muchos problemas, mucha preocupación, (bis)  
si me ama, no me ama, si me quiere, que sé yo. (bis)  
Nena, lo nuestro sólo ha sido una aventura más  
pero si quieres que te diga la verdad.... Sí te quiero...  
Qué feliz me siento, ooó, tengo ganas de bailar,de gritar, de  
cantar, de jugar.

### **B-17 LA RANA SE PUSO A CANTAR**

Acordes: La - Mi

Cuando la rana se puso a cantar, vino la mosca y la hizo  
callar,  
La mosca a la rana que estaba sentada debajo del agua, gua,  
gua, gua.  
Cuando la rana se puso a cantar, vino la avispa y la hizo  
callar.  
La avispa a la mosca, la mosca a la rana,  
que estaba sentada debajo del agua, gua, gua, gua.  
(acumular araña, rata, gato, perro, etc.)

### **B-18 SI AL CIELO VAS ...**

Acordes:Do - Sol7 - Fa

Si al cielo vas, patinando, hazme un lugar, que subo yo ...  
Si al cielo vas patinando, hazme un lugar que subo yo

Airi aio ... ari a ...

Si tu vas al cel, en patinet, fes-me un bon lloc que puje jo

Ai aoooo, ai aoooo ...

Si tu vas au cel, en patinant, fais un petit trou, que je monte  
la

En un got no hi pot, haver hi hagut, mai vi del fort, sense un  
embut

Jamai jalem, ni jalarem, fa mal aquí, fa mal alla ...

Jo tinc cinc fills, cinc fillas jo tinc, i tinc d'amics vint i cinc mil  
...

### **B-19 LA BELLA MIRALDA**

La bella Miralda s'escalda, s'escalda, la bella Miralda sescalda  
els peus

Els peus i les vores, les vores i els peus

La bella Miralda s'escalda el cap, les orelles, el nas, els pits, la  
panxa ...

### **B-20 HI HA CINC ARANYES**

Hi ha cinc aranyes a dalt de la paret (bis)

Pero si una d'elles caigues per mala sort

Queden quatre aranyes ...tres ... dos ...una

Ja no queden aranyes a dalt de la paret



## GRUPO C ...

Para aprender y disfrutar cantando

### C-1 HORRIPILANT ROCK

Acordes: Mi-7a - La - Si

Mi voz es horrible y canto muy mal, cuando alguien me escucha corre sin parar,

Corre hacia arriba, hacia atrás y hacia el mar, pero a mi todo eso me tiene sin igual.

Estribillo:

ME GUSTA CANTAR, ME GUSTA CANTAR ESTA CANCIÓN.  
(BIS)

Canto en el campo y también en la ciudad, canto por un beso, una sonrisa, y no más. Canto porque sí, porque me gusta cantar, y ya verás lo bien que te lo puedes pasar.

Estribillo

Canto aunque me tiren alcachofas al cantar, canto si estás triste para poderte alegrar. Canto esta canción que está a punto de acabar, canto, canta, cantas, vámonos a cantar.

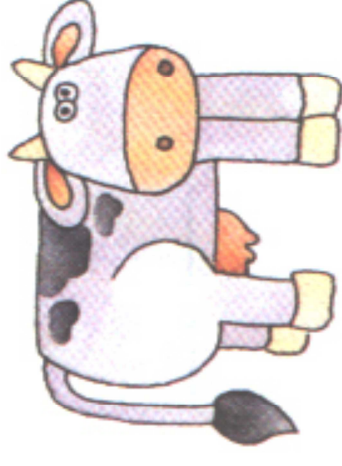
Estribillo

### C-2 LA VACA LECHERA

Acordes: La - Sol - Re

Tengo una vaca lechera,  
no es una vaca cualquiera,  
me da leche merengada,  
ay! que vaca tan salada  
tolón , tolón, tolón , tolón.

Un cencerro le he comprado  
Y a mi vaca le ha gustado  
Se pasea por el prado  
Espanta moscas con el rabo  
Tolón, tolón  
Tolón, tolón



Qué felices viviremos vCuando vuelvas a mi lado  
Con sus quesos, con tus besos , los tres juntos ¡qué ilusión!

### C-3 VEINTE MONOS

Acordes: Do - Fa - Sol

Veinte monos con diarrea reunidos en asamblea

Discutían con descaga la ausencia de bananas

U U A A A A

Ahora es un mono gibon quien preside la reunion

Y promete que promete aumentar los cacahuetes

U U A A A A

Ahora es un mono idiota quen nos dice muy pasotas  
O nos dais los cacahuetes o nos comemos las bellotas

U U A A A A



Un elefantito que quería volar, movía sus patitas adelante y atrás

La mama elefanta le quiso enseñar, y el elefantito se puso a volar

Volar, Volar, Volar y el elefante voló voló voló

Y a lo lejos se ve , chu chua chu chu a a lo lejos el mar, glu,  
glu el mar el mar el mar

Cuenta la leyenda qe a lo lejos se ve, una estrella en el cielo y nadie sabe 1que es, sera el elefantito que quería volar y la mama elefanta le pudo enseñar

Volar, volar, volar ...

### **C- 5 DESPEINADOS**

Acordes: Do - Lam - Fa - Sol

### **C-4 EL ELEFANTE**

Acordes: Do - Lam - Rem- Sol7

Tu tienes ... una carita deliciosa. Tu tienes, una figura colosal  
Tu tienes unos ojitos soñadores, pero tu pelo ...  
Es un desastre universal ....

Despeinados, paraparapá (4 veces)

Te peinas el pelo como un puerco espín,  
Pareces la estatua de San Valentín  
Ni diez peluqueros te peinan a ti  
Con sierras de acero o peines sin fin

### **C-4 Y LLOVERA**

Ha dicho el hombre del tiempo que mañana va a llover  
Y yo me pondre un chubasquero y mi paraguas cogere  
Unas botitas de goma para no mojarme los pies  
Y para pisar los charcos qe la lluvia ha de hacer

Estribillo: Y llovera, llovera, llovera, y yo vere, yo vere, yo vere las gotas caer

### **C-5 EL NIÑO CANIBAL**

Acordes: Lam-Sol-Lam-Do-Mi7-Lam

Est : Fa-Do-Fa-Do-Fa-Lam-Mi7

YO SOY UN NIÑO CANIBAL Y NADIE ME QUIERE A MI

NO ME QUEDAN AMIGUITOS PORQUE YA ME LOS COMI  
BIS  
NO TENGO PADRE NI MADRE TAMPOCO TENGO HERMANITOS  
NO TENGO TIOS NI TIAS, TENGO MUY BUEN APETITO  
BIS

ESTRIBILLO

Do – Sol  
NUNCA ME RIO NUNCA JUEGO VIVO ALEJADO DE LA GENTE  
Do – Mi m – Si7  
NI ABRO LA BOCA NI SONRIO ME ESTAN CAMBIANDO LOS  
DIENTES

CANDO ME COMI A MI ABUELO ME CASTIGO UNA SEMANA  
MI ABUELA QUE ES UNA GRUOÑONA VIEJA Y VEGETARIANA  
SI UN DIA SE LA COMIERAN CON TODAS SUS VERDOLARIAS  
PERO ES TAN INSOPORTABLE QUE LA TRIBU NO LA TRAGA

ESTRIBILLO

LE PIDO A LOS REYES MAGOS UN POQUITO DE KETCHUP  
Y MUCHOS EXPLORADORES  
PARA CAMBIAR EL MENU  
BIS

Y PIDO PARA MI ABUELA ARROZ Y HARINA A SU ANTOJO  
PARA QUE CUANDO SE MUERA  
SE LA COMAN LOS GORGOJOS  
BIS

ESTRIBILLO

## C- 6 LOS DRAGONES

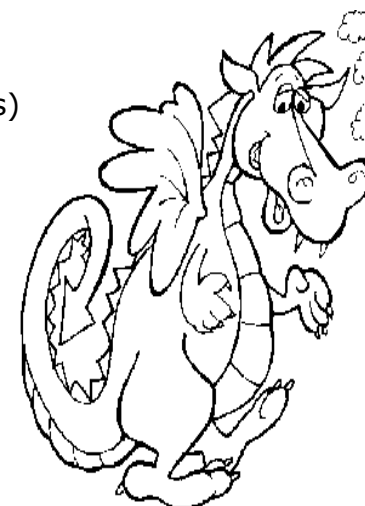
Los dragones son unos animales  
Que conducen aeroplanos con pedales  
Pero a veces, algunas veces  
Tienen envidia de los peces

Chururu uapapa, chururu uapapa (bis)

Los dragones son unos animales  
Que viajan en cometas con lunares  
Pero a ratos, algunos ratos  
Tienen envidia de los gatos ...

Los dragones son unos animales  
Que beben agua de los manantiales  
En ocasiones, ciertas ocasiones  
Tienen envidia de los ratones ...

Los dragones son unos animales  
Que cuando cantan espantan nuestros males  
Pero hay momentos, algunos momentos,  
En que nos cantan ynos cuentan cuentos ..



## C-7 VIATJE EN BARCA

Acordes: Re-Mi-Fa-Mi -Re / Est: Re-Mi-La

Zarparem en una barca, nomenada llibertat  
El vent omplirà les veles i creuarem el oceans



Eixirem de matinada, obirem camins pel mar  
I quan el sol s'amague, els estels ens guiaran

Est.

És tan gran aquesta barca, que tú també pots pujar  
Si veus una bandera blanca  
És un naufrag que somnia amb trobar la llibertat

Eixiré una matinada, anomenada llibertat  
I fins que el sol s'amague creuarem els oceans  
Zarpem en una barca, obriem camins pel mar  
El vent omplirà les veles i els estels ens guiaran

Est.

### **C-8 LOS CHANGOS**

Acordes: La- Mi - Re

DICEN QUE LOS CHANGOS NO USAN SOMBREROS  
PORQUE LOS CHANGOS CHICOS SE TIRAN DE LOS PELOS

Estrillo: QUE BIEN QUE ME VIENE QUE BIEN QUE ME VA  
MIRA LA ALEGRIA JA JA JA

DICEN QUE LOS CHANGOS NO TRAEN CALCETINES  
PORQUE LOS CHANGOS CHICOS LOS USAN DE PATINES

QUE BIEN ...

DICEN QUE LOS CHANGOS NO USAN CORBATAAS  
PORQUE LOS CHANGOS CHICOS SE LAS ATAN A LAS PATAS

DICEN ... NO USAN PIJAMAS  
PORQUE SE HACEN PIPI EN LA CAMA

DICEN .. NO COMEN CARNE DE MEMBRILLO  
PORQUE LOS CHANGOS CHICOS NO USAN CALZONCILLOS

DICEN ... QUE NO SAN CALZONCILLOS  
PORQUE LOS CHANGOS CHICOS LOS DEJAN AMARILLOS

### **C-9 ANGELINA**

Cejilla en el segundo traste

La - Re - Mi

ANGELINA ERA MI NOVIA MI AMADA MI PRIMOR  
ERA LA LUZ DE MIS OJOS, EL TEMBLOR DEL PANTALON  
UNA TARDE DE PASEO LLEGO A LA ORILLA DEL RIO  
ENTRE TANTO SALTO Y BAILE ANGELINA SE CAYO

BYE BYE BYE ANGELINA GLU GLU GLU BYE ..

SE CAYO CON TANTA GRACIA, CON DONAIRE Y ELEGANCIA  
CADA GESTO DE AUXILIO ERA ALGO DIGNO DE VER  
PRENDADO POR SU BELLEZA QUEDO ABSORTO SIN  
REACCION  
NO QUISE INTERRUMPIR ESA SUBLIME VISION  
DEJE DE VER SU CINTURA SU MENTON SUS CLAROS OJOS  
Y SU PELO LARGO AL VELO CUANDO EL AGUA LA TAPO  
OBSERVE COMO SE HUNDIA DANDO GRITOS DE SOCORRO  
YO DECIA ANGELINA NO TE ASUSTES QUE ES PEOR

GLU GLU GLU ...

ANGELINA SE HUNDIA Y VOLVIA A SALIR  
Y LA GENTE ENFURECIDA ME DEFENDIA A MI  
EL SEÑOR AQUÍ SUFRIENDO Y USTED QUE NO HACE NADA

POR SALVARSE SEÑORITA EL AMOR ASI NO SE PAGA  
ANGELINA QUE GRITABA SIN QE LA PUDIERA OIR  
NO ENTIENDO QUE ME PIDES NO SE QUE QUIERES DECIR  
NO COMPRENDO ESAS SEÇS TAN EXTRAÑAS CON LOS  
BRAZOS  
ANGELINA TE LO RUEGO SE MAS CLARA POR FAVOR

GLU GLU ...

MI AMADA FINALMENTE SE HUNDIO Y YA NO SALIO  
LA GENTE GRITO TRAIIDORA ABANDONO A SU AMOR  
ANGELINA NO ME IMPORTA LO QUE LA CHUSMA ME DIGA  
YO SE QUE NO FUE ADREDE PORQUE BIEN QUE ME QUERIAS

GLU GLU GLU ...

### **C-10 EL HOMBRE PUSO NOMBRE A LOS ANIMALES**

Acordes: Lam - Mi-7<sup>a</sup>

El hombre puso nombre a los animales, en el principio y tú  
que sabes. (bis)

Al elefante le puso elefante, porque era más gordo por detrás  
que por delante.

A uno que nadaba en el canal de Suez, le puso pez, que  
gilipollez.

A la lombriz le puso lombriz, porque le salió de la nariz.  
Al caballo que no usaba gafas, le puso jirafa, le puso jirafa.

A uno que nadaba con estilo, le puso cocodrilo, le puso  
cocodrilo.

A un chepa algo estrafalario, le puso dromedario, le puso  
dromedario.

Al mosquito le puso mosquito, porque no tenía, no tenía pito.  
Y podría seguir hasta mañana, pero no me da la gana, no me  
da la gana.

### **C-11 SOY UN VAMPIRO**

Acordes: La - Sol - Fa - Mi

Soy un vampiro y medio loco estoy.

Y por el día estudiante yo soy.

Pero cuando escucho radio continental,

yo me convierto en un ser anormal.

Estribillo:

CHUPA, CHUPA, MUERDE, MUERDE. (BIS)

Morder en el cuello es mi mayor afición.

Ir al cementerio mi mejor distracción.

Mi casa el cementerio, mi cama un ataúd,

mi plato favorito son las pipas con pus.

CHUPA...

### **C-12 MARIETA**

Y cuando aquella noche fui a rondar a Marieta



La bella la traidora se habia ido a escuchar a Alfredo Kraus  
Y yo con mi cancion hice el gili ... madre (bis)

Y cuando por su santo le compre una bicicleta  
La bella la traidora ya se habia agenciado un rolls  
Pegado al manillar hice el gili ...

Y entre con el salero al comedor de Marieta  
La bella traidora ya estaba acabando el flan , dhul dhul dhul  
Y yo con el salero como un gili ...

Y cuando fui por fin a nuestra cita en la glorieta  
La bella la traidora se besaba con un chulo, apoyada en un  
farol  
Y yo alli con la flor hice el gili ...

Y cuando fui por fin a degollar a Marieta,  
La bella la traidora de un soponcio se me habia muerto ya  
Y yo con el puñal hice el gili ...

Y al fin me fui al entierro de marieta  
A la bella la traidora le dio por resucitar  
Y yo con la corona como un gili ...

## C-13 PECOS BILL

Pecos Bill fue un superhombre en todo Texas,  
por más que se hable de el no es presumir  
Fue el vaquero más temible,  
más valiente, más terrible,  
iese fue el famoso Pecos Bill.

Ay ay ay ay ay ay lo digo yo  
Fue el vaquero más auténtico que existió

Como el ídolo de Texas fue aceptado,  
sus hazañas se contaron por doquier.  
Tuvo, Pecos, tal grandeza,  
que a su muerte hubo gran duelo,  
todo el pueblo estuvo un día sin comer.

Cierta vez pasó un ciclón y él lo detuvo,  
Y, después, para domarlo lo montó.  
Fue tan fácil la faena,  
que el ciclón, con mucha pena,  
convertido en suave brisa se alejó.

Otra vez hubo sequía en todo Texas,  
pues la lluvia en mucho tiempo no cayó.  
Como estaba sin trabajo,  
fue por agua y tanta trajo,  
que hasta a México su golfo le formó.

Pecos Bill perdió la huella en el desierto,  
la sed lo mataba y lo abrazaba el sol.  
Cuando estaba medio muerto  
hizo un tajo en el desierto  
y ese día el río Bravo les formó.



Recostado en una nube cierta noche,  
a balazos las estrellas derribó.  
Pero, recapacitando,  
sobre Texas, titilando  
un lucero perdonó, mejor que el sol.

### **C-14 EL MOCO**

Acordes: Do –Sol7

Los niños que comen moco  
son pocos son pocos.  
El moco el moco, ya lo verás.

Do-Sol7  
Si tú quieres ser feliz  
mete un dedo a la nariz.  
Fa-Do-Sol7-Do

Si quieres ser otro poco  
mete el otro y saca un moco.

Fa-Do-Sol7-Do  
El moco el moco  
el moco ya lo verás.

Lo más bello y elegante  
que tiene un elefante.  
Es el metro de moco  
que lleva siempre ahí  
adelante.

Pregúntale a tu mamá  
si ella alguna vez comió.  
Seguro que te dirá:  
"Todo moco pasado fue  
mejor".

El moco el moco, ya lo verás

Si sales con tu novia  
alócate poco,  
seguro que si la besas  
de rebote te manda un moco.

El moco el moco, ya lo verás

### **C-15 UNA SARDINA MUY SALADA**

Acordes: La –Sol (Cejilla) Mi7

Una sardina muy salada  
era muy tonta y estaba enamorada  
y se comió un elefante  
porque creía que eso era importante.  
A la catunga tunga tunga tunga  
a la catunga tunga tunga tunga tunga

El capitán de las Filipinas  
con su nariz abre latas de sardinas.  
El capitán del regimiento  
con su nariz abre latas de pimientos.

El capitán de la fragata  
con su nariz abre latas de batatas.  
El capitán de estos mares  
con su nariz abre latas de calamares.

### **C-16 EL REINO DEL REVES**

Acordes: Re – Sol - La

Me dijeron que en el reino del revés, cabe un oso en una nuez  
Que usan barbas y bigotes los bebés, y que un año dura un  
mes

Estribillo: vamos a ver como es el reino del revés (bis)  
Me dijeron que en el reino del revés, hay un perro pequinés

Que se cae para arriba y na vez, no pudo bajar después

Vamos a ver ...

Me dijeron que en el reino del revés, un señor llamado andres,  
tiene 1530 chimpancés, que si miras no los ves

Vamos a ver ...

Me dijeron que en el reino del revés una araña y un ciempiés,  
van montados al castillo del marques, en caballos de ajedrez

Vamos a ver ...

Me dijeron que en el reino del revés, las tortugas van en tren,  
el león duerme la siesta a las tres y un oso baila claqué.

Vamos a ver ...

### **C-16 HABÍA UN VEZ UNA GATA**

Acordes: Do-Lam-Rem-Sol7

Había una vez una gata  
con una manchita negra en la trompa.  
Vivía en una casita blanca con una ventana  
debajo del cielo azul, la la la...

Si la guitarra sonaba  
la gata decía miauu  
y una estrellita bajaba para escucharla  
y luego subía arriba del cielo azul, la la la...

Ahora no vivo más allí,  
todo ha cambiado, no vivo más allí.  
Yo tengo una casa lindísima  
como la soñabas tú;  
pero yo extraño a mi gata  
con una manchita negra en la trompa

y vivía en una casita blanca con una ventana  
arriba del cielo azul, la la la...

### **C-17 Y HAY QUE SEGUIRLA**

La vaca es un animal  
todo forrado de cuero } bis  
Tiene las patas tan largas  
que le llegan hasta el suelo

Y hay que seguirla,  
pumba, pumba...

El anillo que te truje  
nunca te lo vi ponido, } bis  
si yo lo hubiera supido  
no te lo hubiera trujido

### **C-18 VERDE VERDE**

Acordes: Do-Fa-Sol7

Verde verde es todo lo que tengo,  
verde verde tengo todo yo;  
porque yo amo todo lo que es verde  
porque mi padre es un leñador

Paco guarda  
las pocas copas  
que, poco a poco,  
Pepe sacó.



Blanco blanco es todo lo que tengo,  
blanco blanco tengo todo yo;  
porque yo amo todo lo que es blanco  
porque mi padre panadero es.

Negro negro es todo lo que tengo,  
negro negro tengo todo yo;  
porque yo amo todo lo que es negro  
porque mi padre es deshollinador

Rojo rojo es todo lo que tengo,  
rojo rojo tengo todo yo;  
porque yo amo todo lo que es rojo  
porque mi padre bombero es.

Verde, blanco, rojo y amarillo,  
en mi casa y en el campo en flor.  
Porque yo amo todos los colores  
porque mi padre es un gran pintor.

### **C-19 LA LLUNA, LA PRUNA**

Acordes: La - Mi

La lluna, la pruna vestida de dol,  
son pare la crida sa mare no vol.  
La lluna, la pruna i el sol mariner,  
son pare la crida, sa mare també  
Xiquetes boniques deixeu els coixins,  
son pare li pega davant dels fadrins.  
Un pà, dos pans, tres pans, quatre pans, cinc pans.

El pintxo li diu al panxo, vols que et punxe amb un punxó,  
i el panxo li diu al pinxo, punxa'm però la panxa no.

### **C-20 CANTO AL FUEGO**

Junto al fuego siéntate, que la llama sube ya  
Y entonemos a su abrigo alegremente, nuestro canto al fuego.

### **C-21 A CANTAR A UNA NIÑA**

Acordes: Do - Sol-7<sup>a</sup> - Fa

A cantar a una niña... yo le enseñaba...  
Y un beso en cada nota... ella me daba...  
Y aprendió tantoóó, y aprendió tantoóó,  
Y aprendió tantas cosas, menos el cantoóó

El nombre de las estrellas... saber quería...  
Y un beso en cada nota... me pediría...  
Y aprendió tantoóó, y aprendió tantoóó,  
Y aprendió tantas cosas, menos el cantoóó

Al fin se fue la noche... llegó la aurora...  
Se fueron las estrellas... se quedó sola...  
Que noche aquellaaá, que noche aquellaaá,  
En la que dimos nombreeé, a las estrellas.

## **C-22 POR EL VALLE AZUL**

Acordes: Do – Fa – Sol7

Me gusta andar ... por el valle azul

Y cabalgar, en la soledad ... por el valle azul

Me gusta ver ... por el valle azul

El despertar, de las montañas ... por el valle azul

Estribillo: Y arriar las vacas, hacia el corral, con mi caballo,  
solitario voy.

Ya sale el sol ... por el valle azul

En mi corazón, veo las llanuras, de mi valle azul ... por el valle

Estribillo

Voy hacia el sur ... por el valle azul

Cabalgando voy, que allí me espera, mi querido amor ... por el  
valle azul

## **C-23 LOS TRES CERDITOS**

Acordes: La – Re - Mi

Estribillo:

Los tres cerditos ya están en la cama, muchos besitos les da  
su mamá

Y calentitos los tres en pijama, dentro de un rato muy bien  
dormirán

La - Re - La - Re - Mi - La

Y uno soñaba que era un rey, y que de pronto quiso un pastel

La7 Re La Mi La

Y un gran ministro mando traer, 500 pasteles solo pare el

Y otro soñaba que en el mar, en una barca se iba a pescar

Pero de pronto, al embarcar, se cayó de la cama y se puso a  
llorar

Y el más pequeño de los tres, que era un cerdito lindo y cortés

Solo soñaba con trabajar y así ayudar a su pobre mamá.

## **C-24 EL GATO GRANDE**

Acordes: Re – La – La7 – Re – Re7 – Sol - Re – La – Re

Era un gato grande que hacía ron ron, muy acurrucado en su  
almohadón

Cerraba los ojos, se hacía el dormido, movía la cola con aire  
aburrido

Era un ratoncito, chiquito chiquito, que asomaba el morro por  
un agujerito, desaparecía, volvía a asomarse, y daba un gritito  
antes de marcharse.

Salio de su escondite, corrio por la alfombra, y miedo tenia hasta de su sombra, pero al dar la vuelta, sintio un gran estruendo, vio dos ojos grandes y un gato tremendo

Sintió un gran zarpazo sobre su rabito, y se echo a correr todo asustadito.

Y aquí acaba el cuento de mi ratoncito, que asomaba el morro por un agujerito (bis)

### **C-26 PUFF EL DRAC MÀGIC**

Acordes: Sol - Sim - Do- Sol - Do - Mim - Do -Re7

Puff era un drac màgic que vivia al fons del mar  
Però sols s'avorria molt i sortia a jugar  
N'hi havia un nen petit, que se l'estimava molt  
Es trovaben a la platja tot, jugant de sol a sol

Totos dos van preparar un viatge molt llarg  
Volien anar a veure món, tot travessant el mar.  
Cuan hih havia tempesta s'ho arreglaven molt bé  
Enfilant-se a la cua d'en puff que vigilava el vent

Nobles reis i prínceps s'inclinaven al seu pas  
I quan en puff els va fer un crit, els pirates van callar.

Els dracs viuen per sempre, però els nens es fan grans,,  
Va conèixer altres jocs pel mon que li van agradar tant.  
Que una nit molt gris i trista, el nen el va deixar  
I els brams de jois d'aquell drac es van acabar.  
Doblegant el seu llarg coll el drac es va allunyar,

Semblava que estava plovent quan es va a posar a plorar,  
Tot sol, molt trist i moix, el drac es va allunyar  
I poc a poc, molt lentament, se'n va a tornar al fons del mar

### **C-27 GLOBOS DE COLOR**

Acordes: Sol - Sim - Do - Re7

GLOBOS DE COLOR  
QUE SUBEN HASTA EL CIELO ENTRE RISA Y MAL HUMOR  
Y CORREN COMO EL VIENTO  
ESPERARE A ENSEÑARLES A VOLAR  
OH OH OH

YA VENDEN HELADOS  
DE NATA FRESA CHOCOLATAE Y LIMÓN  
GOMINAS COLORADAS DAME UNA YA  
CORRE QUE TE ESPERA EL TOBOGÁN  
OH OH OH

OYE JUAN  
TE CAMBIO TUS PISTOLAS POR MI GOMA DE BORRAR  
EL COCHE VERDE Y LA CANICA QUE ESTA SIN USAR  
Y UNA VUELTA EN MI PATÍN  
OH OH OH

BARCOS DE PAPEL  
QUE SURCAN EL ESPACIO ENTRE ESTRELLAS Y EL SOL  
CARGADOS DE ILUSIONES  
CANSADOS DE VIAJAR  
NO TE OLVIDARÉ JAMAS  
OH OH OH





NO TE OLVIDARÉ JAMAS ...

### **C-28 TENGO UN HAMBRE ATROZ**

Tengo un hambre atroz, atroz, atroz

Y me comería un plato entero así de arroz

Con la mano, mano, mano

Con el codo, codo, codo

Me lo voy a comer todo ...

**Y colorín colorado...**

**Tus anotaciones ....**