

**RETORIKA DAKWAH BUYA YAHYA PADA
CHANNEL YOUTUBE AI-BAHJAH TV**

SKRIPSI

**Oleh:
NUR HAYATUN NUFUS
1611311267**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2021**

**RETORIKA DAKWAH BUYA YAHYA PADA
CHANNEL YOUTUBE AI-BAHJAH TV**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Menyelesaikan
Program Strata Satu
Komunikasi dan Penyiaran Islam**

Oleh:

**NUR HAYATUN NUFUS
1611311267**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2021**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Hayatun Nufus
NIM : 1611311267
Tempat/Tgl.Lahir : Banjarmasin, 19 Juni 1996
Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: **RETORIKA DAKWAH BUYA YAHYA PADA CHANNEL YOUTUBE AI-BAHJAH TV** adalah benar-benar merupakan hasil karya saya, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin,

Yang membuat pernyataan,



Nur Hayatun Nufus

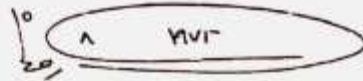
PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Retorika Dakwah Buya Yahya Pada Channel You Tube Al- Bahjah TV.
Ditulis Oleh : Nur Hayatun Nufus
NIM : 1611311267
Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2021
Alamat : Jl. Raya Purna Sakti Rt 044, No 08

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 22 Sya'ban 1442 H
05 April 2021 M

Pembimbing I



Muhammad Rif'at, S. Ag., M. Ag
NIP. 19720815 199803 1 003

Pembimbing II



Hj. Mariyatul, NR, S.Ag., M.Si
NIP. 19700803 199803 2 001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin



Hj. Mariyatul, NR, S.Ag., M.Si
NIP. 19700803 199803 2 001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Retorika Dakwah Buya Yahya Pada Channel Youtube Al-Bahjah TV ditulis oleh Nur Hayatun Nufus telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin



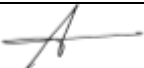
Tanggal : 05 April 2021

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: A+ (90) Bobot 4

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag
NIP. 19711217 199603 1 001

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Akhmad Sagir	1.
2. Muhammad Rif'at, M.Ag	2. 
3. Anita Ariani, S.Ag., M.Pd.I	3. 
4. Hj. Mariyatul NR, S.Ag.,M.Si	4. 

ABSTRAK

Nur Hayatun Nufus: 2021. *Retorika Dakwah Buya Yahya Pada Channel Youtube Al-Bahjah TV*. Skripsi, Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Pembimbing I Muhammad Rif'at, M.Ag Dan Pembimbing II Hj. Mariyatul NR, S.Ag.,M.Si.

Kata kunci: Retorika Dakwah, Buya Yahya, *Channel Youtube*

Dakwah adalah proses menyebarkan ajaran agama Islam kepada umat manusia, agar yang disampaikan mudah diterima, sangat diperlukan teknik penyampaian yang baik, bahasa yang komunikatif, dan mampu menyesuaikan diri dengan para pendengar, seorang da'i harus menguasai seni retorika dan berbicara di depan *audience* atau mad'u untuk menarik dan mempengaruhinya.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui retorika pada ceramah Buya Yahya dalam *Channel Youtube Al-Bahjah TV* serta mengetahui respond/komentar jama'ah terhadap retorika dakwah Buya Yahya pada *Channel Youtube Al-Bahjah TV* dengan menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Subjek penelitian disini adalah Buya Yahya. Objek penelitian ini adalah gaya retorika dakwah Buya Yahya. Adapun teknik pengumpulan data yaitu dengan kajian kepustakaan, observasi dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan adalah analisis deskriptif model Miles dan Huberman.

Hasil penelitian menunjukkan gaya bahasa yang digunakan Buya Yahya berdasarkan pilihan kata adalah gaya bahasa percakapan, Berdasarkan nada suara adalah gaya bahasa sederhana dan gaya bahasa mulia serta bertenaga, Berdasarkan struktur kalimat adalah gaya bahasa *paralelisme* dan gaya bahasa *repetisi*, Berdasarkan langsung tidaknya makna adalah gaya bahasa *aliterasi* dan gaya bahasa *Satire*. Respon/komentar jama'ah terhadap dakwah Buya Yahya menunjukkan respon simpati aktif seperti mendukung dan memahami pesan yang disampaikan, dan respon pasif yaitu bentuk *feedback* yang tidak ada kaitannya sama sekali dengan dakwah Buya Yahya, sedangkan respon antipati yaitu tidak suka dengan cara penyampaian maupun dakwah Buya Yahya. Dan yang paling dominan adalah respon bersifat simpati aktif.

KATA PERSEMBAHAN

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan dorongan, motivasi serta semangat dari keluarga, sahabat dan para pembimbing sehingga dapat menyelesaikan tulisan ini. Tanpa bantuan moril tentunya penulis akan mengalami berbagai hambatan baik menyangkut teknis maupun waktu. Atas dasar itu, ucapan terima kasih penulis ditujukan kepada:

1. Allah SWT yang telah mencurahkan segala rahmat dan memberikan kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir kuliah ini.
2. Mama dan Abah yang tercinta, terkasih, dan terhebat yang selalu memberi kasih sayang, doa, material dan semangat serta dorongan motivasi dalam hidupku khususnya dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Pembimbing Bapak Muhammad Rif'at, M.Ag. dan Ibu Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si. yang telah membimbing dan mensupport dengan luar biasa dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Seluruh Dosen Fakultas Dakwah yang sudah banyak membantu dalam penyelesaian skripsi ini baik yang memberikan arahan kelengkapan berkas, yang memberikan support serta tenaga untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. Sahabat tersayang; Fajrina, Fika, Laila, Cahya, Sophia, Fatimah, Rossy, Ka Emma dan teman-teman semua yang selalu mendoakan, memberikan semangat, dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.

MOTTO

Berjalanlah selagi bisa
Istirahat boleh, Berhenti jangan

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena atas kekuatan, taufik, hidayah, dan rahmatNya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Retorika Dakwah Buya Yahya Pada Channel Youtube Al-Bahjah TV”

Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau dari dulu hingga akhir zaman.

Penyelesaian skripsi ini tentu penulis telah banyak menerima bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, maka dalam kesempatan ini penulis menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang setinggi-tingginya, kepada :

1. Bapak Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag sebagai Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si. selaku ketua jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan dukungan serta motivasi dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.
3. Bapak Muhammad Rif'at, M.Ag selaku dosen pembimbing I dan Ibu Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si. selaku dosen pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan arahan dan koreksi dari awal hingga terselesaikannya pembuatan skripsi ini.

4. Para dosen beserta staf karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang banyak memberikan ilmu pengetahuan, pelajaran dan pelayanan kepada penulis selama kuliah hingga penyusunan skripsi ini.
5. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, Kepala Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi beserta seluruh stafnya yang telah membantu penulis dalam peminjaman buku-buku yang penulis perlukan dalam penulisan skripsi ini.

Atas segala bantuan, bimbingan pengarahan dan partisipasinya semoga mendapat pahala kebaikan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini jauh dari kata sempurna. Untuk itu kritik dan saran sangatlah penulis harapkan, penulis juga berharap semoga apa yang telah tertuang dalam karya ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Aamiin.

Banjarmasin, 19 Maret 2021

Penulis

Nur Hayatun Nufus

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

١٧١

1.	ا	:	A	17.	ظ	:	Zh
2.	ب	:	B	18.	ع	:	'
3.	ت	:	T	19.	غ	:	Gh
4.	ث	:	T's	20.	ف	:	F
5.	ج	:	J	21.	ق	:	Q
6.	ح	:	<u>H</u>	22.	ك	:	K
7.	خ	:	Kh	23.	ل	:	L
8.	د	:	D	24.	م	:	M
9.	ذ	:	Dz	25.	ن	:	N
10.	ر	:	R	26.	و	:	W
11.	ز	:	Z	27.	هـ	:	H
12.	س	:	S	28.	ء	:	`
13.	ش	:	Sy	29.	ي	:	Y
14.	ص	:	Sh				
15.	ض	:	Dh				
16.	ط	:	Th				

Mad dan Diftong

- | | | | | | |
|--------------------|---|-------|-------|---|----|
| 1. Fathah panjang | : | Â / â | 4. وا | : | Aw |
| 2. Kasrah panjang | : | Î / î | 5. يـ | : | Ay |
| 3. Dhammah panjang | : | Û / û | | | |

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap
Misalnya; رَبُّنَا ditulis *rabbanâ*.
2. Vokal panjang (*mad*) ;
Fathah (baris di atas) ditulis **â**, *kasrah* (baris di bawah) ditulis **î**, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan **û**. Misalnya; عَرَاذِلًا ditulis *al-qâri'ah*, نَبِيكَاسْمَا ditulis *al-masâkîn*, نُوْحِمْا ditulis *al-muflihûn*.
3. Kata sandang *alif + lam* (لَا)
Bila diikuti oleh huruf qamariah ditulis **al**, misalnya; نُوْرْفَاكَلَا ditulis *al-kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; لَاجِرْلَا ditulis *ar-rijâl*.
4. Ta' *marbûthah* (ة)
Bila terletak di akhir kalimat, ditulis **h**, misalnya; قُرْبُلَا ditulis *al-baqarah*. Bila di tengah kalimat ditulis **t**, misalnya; زَاكَاةْلَاْمَا ditulis *zakât al-mâl*, atau سُرَاةْلَاْمَا قُرُوْسَا ditulis *sûrah an-Nisâ'*.
5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya; وَهُوَ نَبِيٌّذَرَلَاْرِيْحَا ditulis *wa huwa khair ar-Râziqîn*.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK	v
KATA PERSEMBAHAN.....	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat/Signifikansi Penelitian	6
E. Definisi Operasional.....	8
F. Penelitian Terdahulu.....	9
G. Sistematika Penulisan	11
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Pengertian Retorika	12
B. Gaya Retorika/Gaya Bahasa.....	14
C. Jenis-jenis Gaya Retorika/Bahasa.....	15
D. Fungsi dan Tujuan Retorika.....	23
E. Pengertian Dakwah	25
F. Unsur-Unsur Dakwah	28

G. Dakwah Buya Yahya pada <i>Channel Youtube</i> Al-Bahjah TV	36
---	----

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	39
B. Subjek dan Objek Penelitian	41
C. Jenis Data dan Sumber Data	41
D. Teknik Pengumpulan Data	42
E. Teknik Analisis Data	44

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	
1. Biografi Buya Yahya	47
2. Perjalanan Ilmiah Buya Yahya	49
3. Guru-guru Buya Yahya	51
4. Gambaran umum <i>channel Youtube</i> Al-Bahjah TV	53
5. Deskripsi video Buya Yahya dalam <i>Channel Youtube</i> Al-Bahjah TV	55
6. Retorika Buya Yahya	87
7. Respon/komentar Dakwah Buya Yahya pada <i>Channel Youtube</i> Al-Bahjah TV	136
B. Pembahasan	
1. Analisis Data	144

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	182
B. Saran	183

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

BIODATA

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1: Retorika Buya Yahya - Suami Ataukah Orang Tua Yang Didahulukan Bagi Wanita.	87
Tabel 4.2: Retorika Buya Yahya - Patuh Kepada Syari'at Nabi	95
Tabel 4.3: Retorika Buya Yahya - Hukum Berceramah Di Gereja.....	99
Tabel 4.4: Retorika Buya Yahya - Benarkah Orang Yang Belum Aqiqah Tidak Boleh Kurban	115
Tabel 4.5: Retorika Buya Yahya - Benarkah Arwah Pulang Ke Rumah Setiap Malam Jum'at.....	123
Tabel 4.6: Retorika Buya Yahya - Mandi Junub Setelah Imsak Sakhah Puasanya.....	127
Tabel 4.7: Retorika Buya Yahya - Lirik Lagu Dan Video Siti Aisyah Istri Rasulullah.....	130
Tabel 4.8: Respon/Komentar Dakwah Buya Yahya	136

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1: Profil <i>Channel Youtube</i> Al-Bahjah TV	53
Gambar 4.2: Ceramah Bertema Suami Ataukah Orang Tua Yang Didahulukan Bagi Wanita-Buya Yahya Menjawab.....	55
Gambar 4.3: Ceramah Bertema Patuh Kepada Syari'at Nabi-Buya Yahya menjawab	60
Gambar 4.4: Ceramah Bertema Hukum Ceramah Di Gereja-Buya Yahya Menjawab.....	63
Gambar 4.5: Ceramah Bertema Benarkah Orang Yang Belum Aqiqah Tidak Boleh Kurban?-Buya Yahya Menjawab	71
Gambar 4.6: Ceramah Bertema Benarkah Arwah Pulang Kerumah Setiap Malam Jum'at?- Buya Yahya Menjawab	76
Gambar 4.7: Ceramah Bertema Mandi Junub Setelah Imsak, Sahkah Puasanya? - Buya Yahya Menjawab	80
Gambar 4.6: Ceramah Bertema Benarkah Arwah Pulang Kerumah Setiap Malam Jum'at?- Buya Yahya Menjawab	83