

TD EVALUATION. 11 oct. 2017

RETOUR

SUR LES EVALUATIONS DE FIN DE SEQUENCE

Identifier objectifs et exigences

Rendre explicites les attentes

Contrôler : vérifier l'exactitude, examiner minutieusement.

Evaluer : déterminer, mesurer la valeur.

P 5. Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves

- a. En situation d'apprentissage, repérer les difficultés des élèves afin mieux assurer la progression des apprentissages.
- b. Construire et utiliser des outils permettant l'évaluation des besoins, des progrès et du degré d'acquisition des savoirs et des compétences.
- c. Analyser les réussites et les erreurs, concevoir et mettre en œuvre des activités de remédiation et de consolidation des acquis.
- d. Faire comprendre aux élèves les principes de l'évaluation afin de développer leurs capacités d'auto-évaluation.
- e. Communiquer aux élèves et aux parents les résultats attendus au regard des objectifs et des repères contenus dans les programmes.
- f. Inscrire l'évaluation des progrès et des acquis des élèves dans une perspective de réussite de leur projet d'orientation.

P 5. Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves

- a. En situation d'apprentissage, repérer les difficultés des élèves afin mieux assurer la progression des apprentissages.
- b. Construire et utiliser des outils permettant l'évaluation des besoins, des progrès et du degré d'acquisition des savoirs et des compétences.
- c. Analyser les réussites et les erreurs, concevoir et mettre en œuvre des activités de remédiation et de consolidation des acquis.
- d. Faire comprendre aux élèves les principes de l'évaluation afin de développer leurs capacités d'auto-évaluation.
- e. Communiquer aux élèves et aux parents les résultats attendus au regard des objectifs et des repères contenus dans les programmes.
- f. Inscrire l'évaluation des progrès et des acquis des élèves dans une perspective de réussite de leur projet d'orientation.

P 5. Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves

- a. En situation d'apprentissage, repérer les difficultés des élèves afin mieux assurer la progression des apprentissages.
- b. Construire et utiliser des outils permettant l'évaluation des besoins, des progrès et du degré d'acquisition des savoirs et des compétences.
- c. Analyser les réussites et les erreurs, concevoir et mettre en œuvre des activités de remédiation et de consolidation des acquis.
- d. Faire comprendre aux élèves les principes de l'évaluation afin de développer leurs capacités d'auto-évaluation.
- e. Communiquer aux élèves et aux parents les résultats attendus au regard des objectifs et des repères contenus dans les programmes.
- f. Inscrire l'évaluation des progrès et des acquis des élèves dans une perspective de réussite de leur projet d'orientation.

A quel(s) objectif(s) répond une évaluation de fin de séquence ?

P 5. Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves

- a. **En situation d'apprentissage**, repérer les difficultés des élèves afin mieux **assurer la progression** des apprentissages.
- b. Construire et utiliser des outils permettant l'**évaluation des besoins, des progrès** et **du degré d'acquisition des savoirs et des compétences**.
- c. Analyser les réussites et les erreurs, concevoir et mettre en œuvre des activités de **remédiation** et de **consolidation** des acquis.
- d. **Faire comprendre aux élèves** les principes de l'évaluation afin de développer leurs capacités d'**auto-évaluation**.
- e. **Communiquer aux élèves et aux parents** les résultats attendus au regard des objectifs et des repères contenus dans les programmes.
- f. Inscrire l'évaluation des progrès et des acquis des élèves dans une perspective de réussite de leur **projet d'orientation**.

Un référentiel de compétences en lien avec la réforme du collège.

Loi d'orientation 8.07.2013

« *Faire évoluer les modalités d'évaluation et de notation des élèves :*

*Les modalités de la notation des élèves doivent évoluer pour éviter une « notation-sanction » à faible valeur pédagogique et privilégier une évaluation positive, simple et lisible, valorisant les progrès, encourageant les initiatives et compréhensible par les familles. **En tout état de cause, l'évaluation doit permettre de mesurer le degré d'acquisition des connaissances et des compétences ainsi que la progression de l'élève (...).** »*

Socle commun de connaissances, compétences et de culture

« *Art. D. 122-3. - Les acquis des élèves dans chacun des domaines de formation sont évalués au cours de la scolarité sur la base des connaissances et compétences attendues à la fin des cycles 2, 3 et 4, telles qu'elles sont fixées par les programmes d'enseignement (...).* »

Les différents objectifs d'une évaluation de fin de séquence

- Mesurer les acquis :
 - Mesurer les progrès :
 - Repérer des besoins :
- 
- savoirs ET compétences/capacités de la séquence

Contrôler : vérifier l'exactitude, examiner minutieusement.
Evaluer : déterminer, mesurer la valeur.

Quels sont les exercices types d'une évaluation de fin de séquence ? Collège/lycée

Analyse d'une évaluation de fin de séquence déjà donnée dans l'une de vos classes :

- 1/ Identifiez et vérifiez que les connaissances / notions attendues dans l'évaluation (pour la réussir parfaitement) ont été travaillées en classe et signalées comme étant essentielles.*
- 2/ Identifiez et vérifiez que les méthodes et les raisonnements nécessaires pour réussir l'évaluation ont été travaillés en classe et signalés comme étant à connaître.*
- 3/ Identifiez et vérifiez qu'une capacité/compétence est évaluée/évaluable pour chacun des exercices présents dans l'évaluation.*

Illustration : évaluation 5^{ème}

1/ Identifie et vérifiez que les connaissances / notions attendues dans l'évaluation (pour la réussir parfaitement) ont été travaillées en classe et signalées comme étant essentielles.

Les définitions du chapitre 1

J'apprends à maîtriser des compétences, des raisonnements et des connaissances :

Je sais en priorité utiliser et définir le vocabulaire suivant : basileus, mosaïque, comte, évangéliser.

Je m'entraîne à répondre aux questions du manuel page 25, page 37, page 40, qui serviront à m'évaluer durant le 1er trimestre.

Je peux expliquer quel lien entretiennent les empereurs avec la religion.

Je peux raconter comment évoluent les deux empires chrétiens au fil des siècles.

Je peux raconter quelles relations entretiennent les deux empires.

En histoire des arts, je sais présenter les caractéristiques de l'église Sainte-Sophie (pages 34-35).

Je connais les dates suivantes : 622 : Hégire et début de l'ère musulmane ; 800 : couronnement impérial de Charlemagne ; 1054 : excommunication mutuelle du pape et du patriarche de Constantinople ; 1204 : sac de Constantinople par les croisés qui marque la rupture définitive entre chrétientés occidentale et orientale.

Page 37 les questions 1,3,4 et 6
et Page 25 le QCM

Les définitions du chapitre 2

J'apprends à maîtriser des compétences, des raisonnements et des connaissances :

Je sais en priorité utiliser et définir le vocabulaire suivant : coran, calife, djihad, mosquée, croisade.

Je m'entraîne à répondre aux questions du manuel page 43, page 57, page 60, qui serviront à m'évaluer durant le 1er trimestre.

Je peux raconter comment la religion musulmane est née.

Je peux expliquer les liens étroits qui unissent le pouvoir politique et l'islam.

Je peux raconter quelles relations entretiennent l'Orient et l'Occident en Méditerranée.

Je peux définir Orient et Occident

En histoire des arts, je sais expliquer comment l'art se met au service de l'islam (pages 54-55)

Je connais les dates suivantes : 622 : Hégire et début de l'ère musulmane ; 800 : couronnement impérial de Charlemagne ; 1054 : excommunication mutuelle du pape et du patriarche de Constantinople ; 1204 : sac de Constantinople par les croisés qui marque la rupture définitive entre chrétientés occidentale et orientale.

Page 57 les questions 1, 3 et 5
Page 60 l'exercice 2
Page 43 le QCM

Illustration : évaluation 5^{ème}

2/ Identifiez et vérifiez que les méthodes et les raisonnements nécessaires pour réussir l'évaluation ont été travaillés en classe et signalés comme étant à connaître.

⇒ Mémoriser et élaborer une fiche de révision (1 séance + 1 autre séance pour les élèves en difficulté à la place d'une recherche en salle info en histoire des arts).

⇒ Des activités proposées utilisant les mêmes verbes d'action que ceux proposés en classe dans les mises en activité.

Illustration : évaluation 5^{ème}

1^{er} exercice : connaître le vocabulaire (8 points)

- | | |
|---|---|
| a) Définir croisade. | <i><u>pour répondre.</u></i> |
| b) Définir calife. | g) Par qui est couronné l'empereur carolingien ? <i><u>Inutile de faire une phrase pour répondre.</u></i> |
| c) Définir évangéliser. | <i><u>pour répondre.</u></i> |
| d) Définir Coran. | h) En quelle année est-il couronné ? <i><u>Inutile de faire une phrase pour répondre.</u></i> |
| e) Définir djihad. | |
| f) Quelle est la capitale de l'Empire carolingien ? <i><u>Inutile de faire une phrase</u></i> | |

2^{ème} exercice : expliquer en utilisant le lexique (3 points)

- a) A la fin de l'Antiquité quels sont les lieux de culte des Romains, des juifs et des chrétiens ?
- c) Qui est le fondateur de l'islam ? Que sait-on de lui ?
- d) Donnez deux exemples d'échanges entre les civilisations du bassin méditerranéen au Moyen Âge.

3^{ème} exercice : comprendre un document travaillé en classe (2 points)

- a) Recopier la phrase qui fait référence à la définition de prophète.
- b) Comment se comporte Mohamed vis-à-vis des religions polythéistes ?

Illustration : évaluation 5^{ème}

3/ Identifiez et vérifiez qu'une capacité/compétence est évaluée/évaluable pour chacun des exercices présents dans l'évaluation.

4^{ème} exercice : extraire et exploiter des informations (3 points)

- D'après les deux images ci-dessous, quels types d'échange existaient entre l'Orient et l'Occident ?
- Qui s'occupaient de ces échanges et comment fonctionnaient-ils ?

1 Une scène de marché aux esclaves dans un souk (XIII^e siècle)

JE METS EN RELATION DEUX DOCUMENTS

L'empire abbasside est très étendu et habité par des peuples divers. Les populations se rencontrent dans les villes. On y vient notamment pour faire du commerce : les souks (mot arabe signifiant « marché ») rassemblent les marchands et on y échange les produits du monde entier (épices, objets précieux, esclaves, etc.). Ici, des esclaves noirs attendent d'être vendus (1). La balance permet de peser la monnaie (2).

Miniature extraite des *Œuvres de Raymond d'Albi*, XIII^e siècle (Bnf, Paris).



2 Les échanges commerciaux



JE TROUVE UN DOCUMENT / UNE REPRÉSENTATION

Dès la fin du VIII^e siècle, les échanges commerciaux en Méditerranée se développent. Les marchands musulmans ont un rôle clé dans ces échanges. Ils empruntent les routes maritimes et terrestres, ils commencent dans leur immense empire, jusqu'en Extrême-Orient. Au X^e siècle, le centre du commerce mondial se déplace vers la Méditerranée, qui devient un espace au cœur des échanges entre l'Occident chrétien et musulman.

Miniature extraite des *Œuvres de Raymond d'Albi*, XIII^e siècle (Bnf, Paris).

5^{ème} exercice : confronter un document à ses connaissances (2 points)

Donnez du sens à ce document en vous appuyant sur les connaissances construites dans le chapitre 1 d'histoire (et sur lesquelles vous avez été interrogé).



Illustration : évaluation 5^{ème}

OBJECTIFS

Évaluer l'implication et l'effort scolaire : apprendre, mémoriser, s'organiser pour apprendre.

Evaluer la qualité des efforts réalisés.

Evaluer la compréhension.

Evaluer la maîtrise de plusieurs compétences du cycle 4: se repérer dans le temps, comprendre un document, pratiquer différents langages

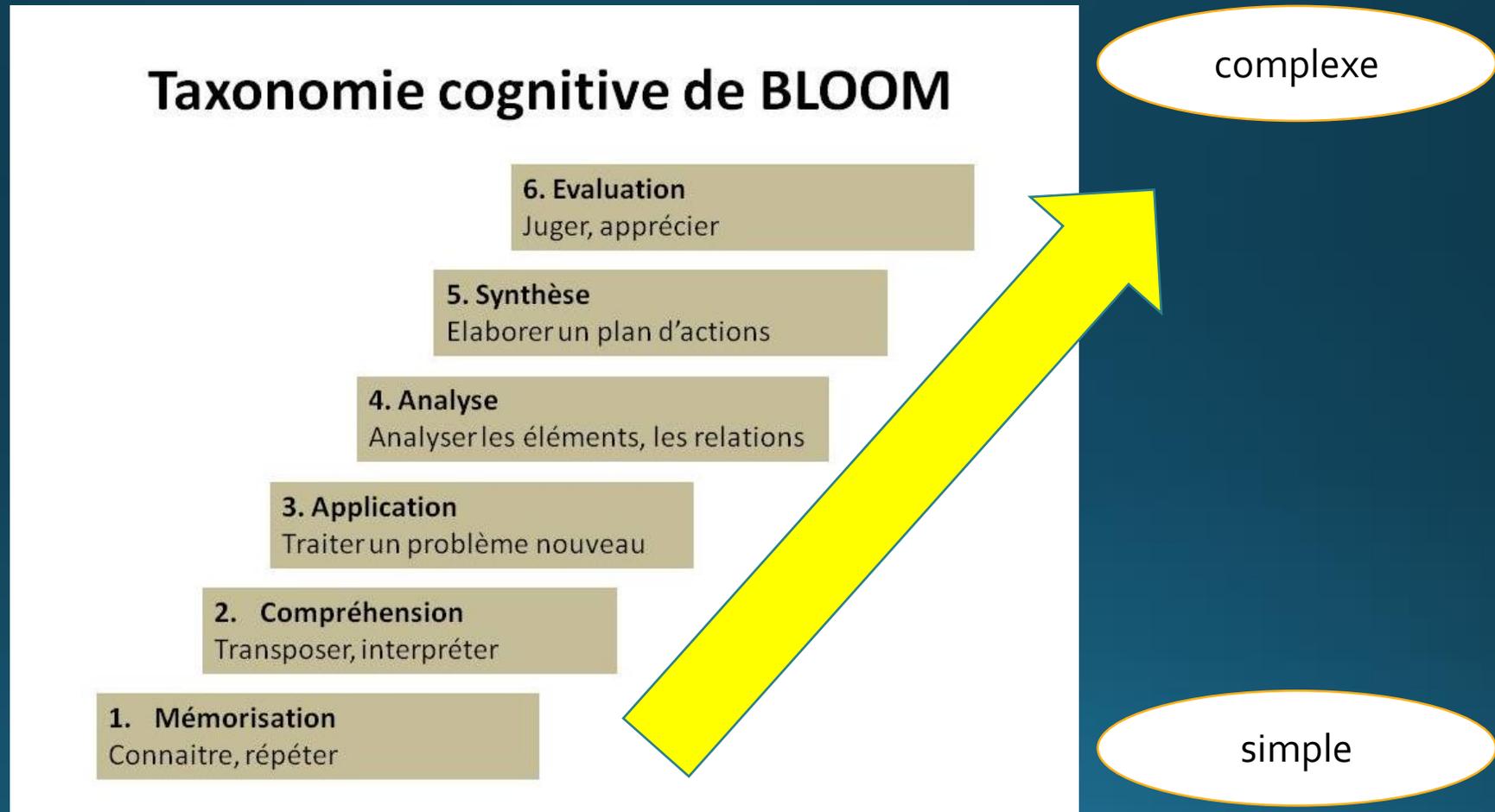
Illustration : évaluation 5^{ème}

Reporter dans les cases à droite, en face de la compétence évaluée, le niveau identifié par le professeur ou en autoévaluation (insuffisant). Attention à bien respecter le code couleur pour obtenir facilement une « vue d'ensemble » de votre niveau

Compétences évaluées	Trimestre 1
1. Se repérer dans le temps : construire des repères historiques. (Domaine 5 du socle) ➤ Je situe et j'ordonne dans le temps ➤ J'identifie les grandes ruptures et les évolutions historiques ➤ Je mets en relation des faits (dates, événements...) tout au long de l'histoire	
2. Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques. (Domaine 5 du socle) ➤ Je localise des grands repères et des lieux ➤ Je situe dans l'espace ➤ Je sais analyser un lieu à différentes échelles	
3. Reasonner, justifier une démarche et les choix effectués. (Domaine 3 du socle) ➤ Je sais faire des hypothèses ➤ Je justifie ma démarche et mes choix, j'argumente mes réponses ➤ Je sais vérifier des données, contrôler des sources d'information	
4. S'informer dans le monde numérique. (Domaine 2 du socle) ➤ J'utilise sources numériques au service d'une production multimédia ➤ J'exerce mon esprit critique (identifier, hiérarchiser, rejeter une source)	
5. Analyser et comprendre un document. (Domaine 2 du socle) ➤ Je sais présenter et identifier un document (source, point de vue...) ➤ J'utilise un document : je cite, j'extrais et j'exploite des informations ➤ Je mets en relation des documents et je les confronte à mes connaissances	
6. Pratiquer différents langages en histoire et géographie. (Domaine 1 du socle) ➤ Je connais et j'utilise le vocabulaire adapté lorsque j'argumente ➤ Je décris et j'explique en utilisant le lexique et les méthodes adaptées. ➤ Je raconte : réaliser un récit historique ou géographique organisé ➤ Je réalise ou complète croquis, carte, schéma, carte mentale, tableau	

Identifiez les différents niveaux d'exigence

Dans une évaluation plusieurs niveaux d'exigence cognitive coexistent



Etude de la complexité d'exercices types :

1/ Avoir des repères historiques, géographiques

Maîtriser le lexique disciplinaire

Avoir des connaissances concernant des thèmes traités dans le cours.

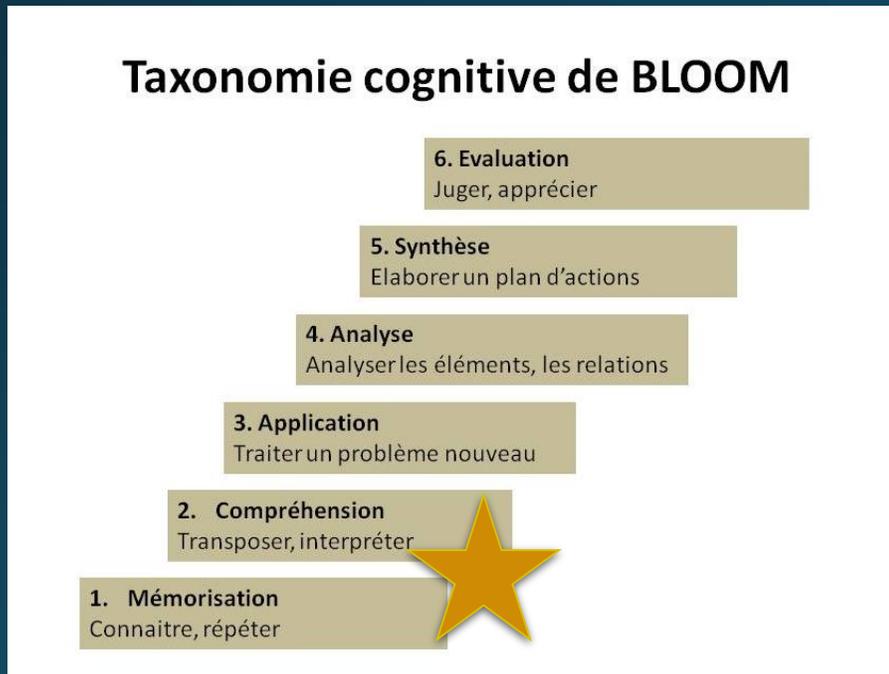
Intérêts :

- Vérifier que l'élève possède un certain nombre de ressources avant de le faire travailler sur des activités plus complexes
- Vérifier qu'un effort typique de l'effort scolaire a été réalisé et avec quelle qualité.

⇒ motivation, implication

⇒ utile pour connaître l'élève

⇒ Comment accompagner l'élève dans la maîtrise de cet exercice ?



Etude de la complexité d'exercices types

2/ Faire un exercice, étudier un document, déjà travaillé en classe

Faire appel à une méthode déjà travaillée en classe

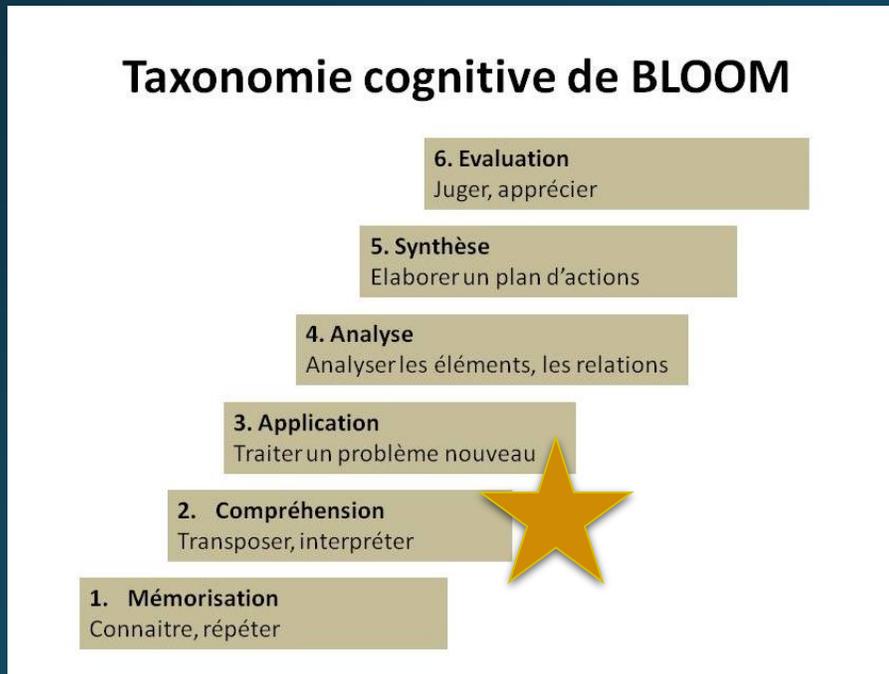
Intérêts :

- Vérifier que l'élève possède un certain nombre de ressources avant de le faire travailler sur des activités plus complexes
- Vérifier qu'un effort typique de l'effort scolaire a été réalisé et avec quelle qualité.

⇒ motivation, implication

⇒ utile pour connaître l'élève

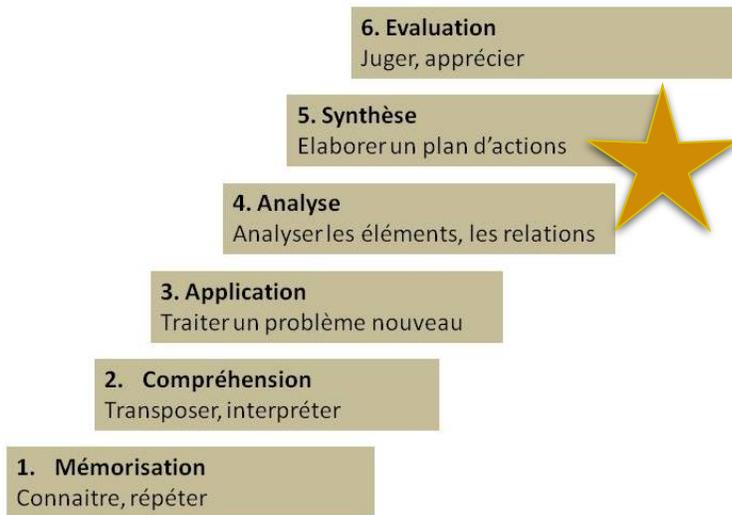
⇒ Comment accompagner l'élève dans la maîtrise de cet exercice ?



Etude de la complexité d'exercices types :

3/ *Etudier un document nouveau, répondre à une consigne obligeant l'élève à sélectionner les connaissances utiles, les démarches utiles parmi un choix plus ou moins important de possibilités.*

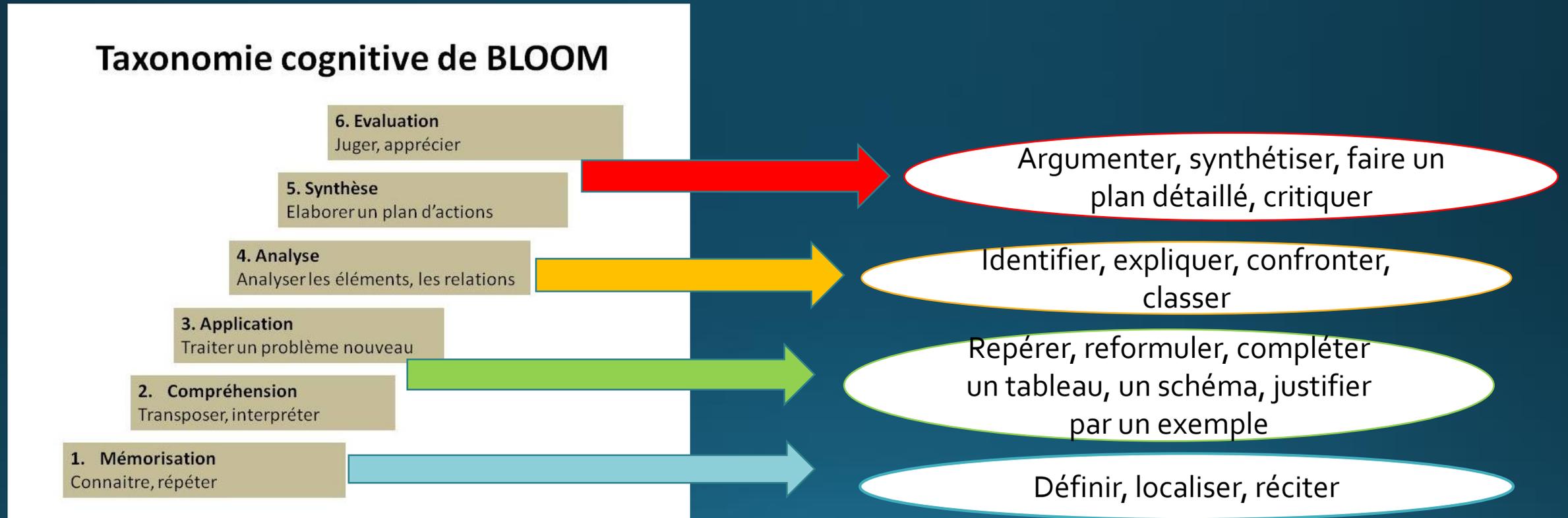
Taxonomie cognitive de BLOOM



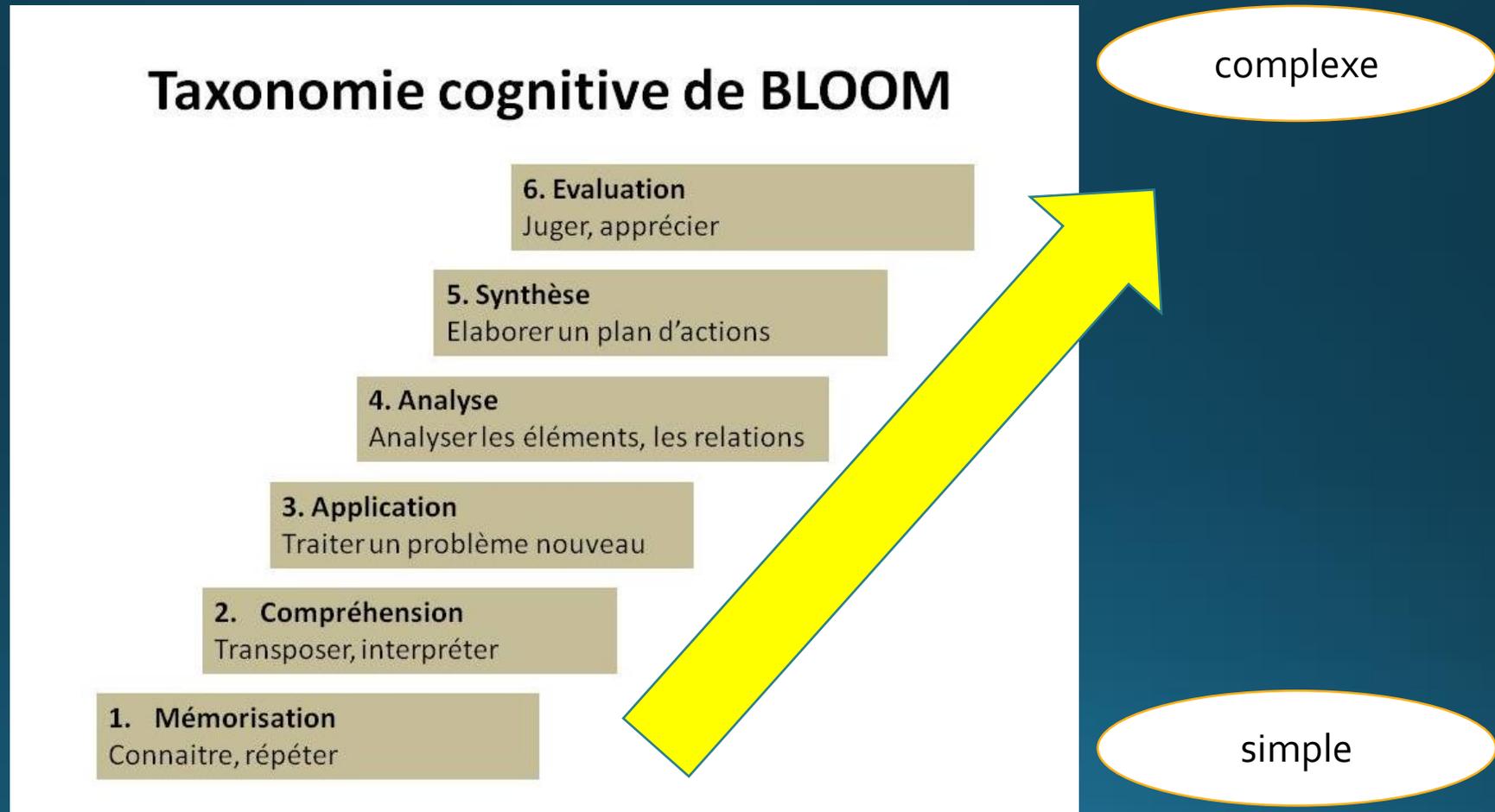
Intérêts :

- Vérifier que l'élève a compris ce qu'il a appris et qu'il peut mobiliser des ressources
- ⇒ Pertinence, qualité d'analyse, créativité
- ⇒ utile pour connaître l'élève
- ⇒ Comment accompagner l'élève dans la maîtrise de cet exercice ?

Exemple de verbes d'action d'exercices situés dans la taxonomie de Bloom



Evaluez les différents niveaux d'exigence cognitive de votre évaluation



Elaborez votre prochaine évaluation de fin de séquence

Identifiez les notions attendues

Vérifiez la cohérence des démarches travaillées en classe /attendues dans l'évaluation

Identifiez les capacités et compétences évaluable dans les différents exercices.

Intéressez-vous aux différents niveaux d'exigence cognitive.