

Rooli	Näyttelijä
Asko Haavisto	Antti Majanlahti
Minna Haavisto	Anu Raipia
Vilma Haavisto	Rosa Hautala
Tuija Haavisto	Fanni Suomi
Osku Haavisto	Atte Reunanen
Ensio Haavisto	Esko Roine
Aino Haavisto	Inga Sulin
Elina Haavisto	Sanni Haahdenmaa
Pentti Ruuskanen	Juhani Laitala
Alexi Ruuskanen	Juuso Pekkinen
Tero Kuusla	Lari Halme
Lisbeth "Lissu" Kanerva	Hanna-Riikka Siitonen
Lauri Kallio	Panu Mikkola
Otso Karhu	Aimo Räsänen
Tomi Karhu	Antti Väre
Päivikki Summanen	Milla Kangas
Nanna Summanen	Ella Tamminen
Henrik Paltamo	Tapani Perttu
Sara Erkkilä	Anna Lipponen
Sakari Määttä	Matti Leino
<i>Peetu Määttä</i>	<i>Oskar Sara-aho</i>
Raimo "Kukko" Koistinen	Kari Kinnaslampi
Krista Kortelainen	Thelma Siberg
Jani Hellemaa	Valtteri Lehtinen
Emmi Lukkari	Suvi Hurme
<i>Maria Nikko</i>	<i>Lotta Lehtikevari</i>
Ilari Larsson	Antti Nieminen
Hilkka	Margit Tuomi
Aapo	Kalle Ruusukallio
Cicca	Siiri Partanen
Luka	Aimo Laitamo
Rasmus	Ville-Veikko Airaniemi
Töllis	Aino Töllinen

Jaksojen nimet

025: Mikään ei ole niin varmaa kuin epävarma

026: Rehellisyys maan perii

027: Ilta on aamua viisaampi

2501.. (0.8)
7
VILMA EI PALJASTA BILEVAHINKOJA
EXT. LOC. HAAVISTO – PIHA. 0810. AAMU
VILMA, ASKO

2502.. (0.9)
8
ASKO MATKII ENSIOTA
INT. HAAVISTO – MAKUUHUONE. 0815. AAMU
ASKO, MINNA

2503.. (0 0)
9
ORIENTAATIO YLEX
EXT. LOC. YLEX - STUDIO. 0830. AAMU

2504.. (0.1)
9
PUHELU, ELINA SOITTA ALEKSILLE RADIOON 1
INT. YLEX - STUDIO. 0832. AAMU
ALEKSI, TÖLLIS, ELINA VO

2505.. (2.4)
9
PUHELU, ELINA SOITTA ALEKSILLE RADIOON 2
INT. ELINA. 0832. AAMU
ALEKSI VO, TÖLLIS VO, ELINA

2506.. (0 0)
11
ORIENTAATIO ASUNTOLA
EXT. LOC. ASUNTOLA. 0830. AAMU

2507.. (0.9)
11
VILMA KAUISTUU SOTKUA
INT. ASUNTOLA. 0830. AAMU
VILMA, KRISTA, EMMI, CICCÄ, TYTTÖJÄ

2508.. (0.1)
12
PUHELU, ELINA JA ALEKSI TEKEVÄT SOVINNON 1
INT. ELINA. 0840. AAMU
ELINA, ALEKSI VO

2509.. (0.4)
12
PUHELU, ELINA JA ALEKSI TEKEVÄT SOVINNON 2
INT. YLEX – STUDIO. 0840. AAMU
ALEKSI, TÖLLIS, ELINA VO

2510.. (1)
13
TOMI VÄITTÄÄ SAANEENSA RUOKAMYRKYTYKSEN
INT. KARHU. 0915. AAMU
TOMI, OTSO

2511.. (0.7)
14
TYTÖT ALOITTAVAT RAIVAUSTYÖT
INT. ASUNTOLA. 0920. AAMUPÄIVÄ
VILMA, KRISTA, EMMI, CICCÄ

2512.. (0.7)
15
MINNA TEKEE VÄÄRÄNLAISTA KAAKAOTA
INT. HAAVISTO – TUPA. 0930. AAMUPÄIVÄ
MINNA, OSKU, TUIJA, ELINA

2513.. (0.5)
16
OTSO JA ASKO EPÄILEVÄT MAHATAUTIEPIDEMIAA
EXT. LOC. KAUPPAKESKUS. 1000. AAMUPÄIVÄ
OTSO, ASKO, IHMISIÄ

2514.. (0.8)
16
MINNA YRITTÄÄ SAADA ELINALTA VAHVISTUSTA
INT. HAAVISTO - TUPA. 1020. AAMUPÄIVÄ
ELINA, MINNA

2515.. (1.2)
17
TOMI VINKUU PIZZAA
INT. KARHU. 1050. AAMUPÄIVÄ
TOMI, OTSO

2516.. (0.7)
18
TYTÖT HUOMAAVAT ASKON SAAPUVAN
INT. ASUNTOLA. 1205. PÄIVÄ
VILMA, KRISTA, EMMI, CICCÄ

2516 B.. (0.1)
19
TYTÖT HUOMAAVAT ASKON SAAPUVAN – VILMAN POV
EXT. LOC. ASUNTOLA. 1205. PÄIVÄ
ASKO

2517.. (0.9)
19
VILMA HARHAUTTA ASKOA
EXT. LOC. ASUNTOLA. 1207. PÄIVÄ
VILMA, ASKO

2518.. (1.3)
20
TYTÖT JÄRJESTÄVÄT SHOWN
INT. ASUNTOLA. 1210. PÄIVÄ
VILMA, VILMA OFF, ASKO, ASKO OFF, KRISTA, EMMI, CICCÄ

2519.. (1.1)
21
PÄIVIKKI OHJEISTAA OTSOA
EXT. LOC. KAUPPAKESKUS. 1220. PÄIVÄ
PÄIVIKKI, OTSO, IHMISIÄ

2520.. (0.8)
23
TOMI SAA KAURALIMAA
INT. KARHU. 1300. PÄIVÄ
TOMI, OTSO

2521.. (0.7)
23
TYTÖT PÄÄTTÄVÄT SOITTA KUKOLLE
EXT. LOC. ASUNTOLA. 1305. PÄIVÄ
VILMA, KRISTA, EMMI, CICCÄ

2522.. (0.7)
24
KUKKO VAATII KERTOMAAN VANHEMMILLE
INT. ASUNTOLA. 1335. PÄIVÄ
KUKKO, VILMA, EMMI, KRISTA, CICCÄ

2523.. (1.3)
25
ASKO PIRISTÄÄ MINNAA
EXT. LOC. HAAVISTO. 1350. PÄIVÄ
ASKO, MINNA

2524.. (0.6)
26
TOMI KINUAA LEFFAA
INT. KARHU. 1355. PÄIVÄ
TOMI, OTSO

- 2525.. (0.2)
27
ELINA VALMISTELEE TREFFEJÄ
INT. ELINA. 1500. ILTAPÄIVÄ
ELINA
- 2526.. (1)
27
TYTÖT PUIVAT SEURAUKSIA
EXT. LOC. ASUNTOLA. 1510. ILTAPÄIVÄ
KRISTA, EMMI, VILMA, CICCA
- 2527.. (0.8)
28
RUUSKANEN OSTAA VIHHERKASVIN
INT. AUKIO. 1530. ILTAPÄIVÄ
RUUSKANEN, ALEKSI
- 2528.. (0.2)
29
ELINA ODOTTAA ALEKSIA
INT. ELINA. 1545. ILTAPÄIVÄ
ELINA
- 2529.. (0.5)
29
RUUSKANEN NAKITTAA ALEKSIN
INT. SUNER – RUUSKANEN. 1550. ILTAPÄIVÄ
RUUSKANEN, ALEKSI, (HILKKA)
- 2530.. (0.8)
30
KUKKO JUORUUA SARALLE
INT. KAHVILA. 1555. ILTAPÄIVÄ
KUKKO, SARA, IHMISIÄ
- 2531.. (0.9)
31
TOMI SAA TIETÄÄ KARUN TOTUUDEN
INT. KARHU. 1620. ILTAPÄIVÄ
TOMI, VILMA
- 2532.. (1.1)
32
OSKU POLTTAA SORMENSA
INT. HAAVISTO – TUPA. 1800. ILTA
OSKU, ASKO, MINNA
- 2533.. (0.9)
33
OTSO KUULEE SARALTA BILEISTÄ
INT. KAHVILA. 1805. ILTA
OTSO, SARA, SAKARI, IHMISIÄ
- 2534.. (0.8)
34
MINNA HOITAA OSKUN PIPIN
EXT. LOC. HAAVISTO – PIHA. 1830. ILTA
MINNA, OSKU, ASKO
- 2535.. (1.1)
35
ALEKSI JOUTUU KUKKALÄHETIKSI
INT. SUNER – RUUSKANEN. 1845. ILTA
ALEKSI, RUUSKANEN, (HILKKA)
- 2536.. (1.3)
36
OTSO ON TYYTYVÄINEN TOMIIN
INT. KARHU. 1850. ILTA
OTSO, TOMI
- 2537.. (0.2)
37
ALEKSI JUMITTUU HISSIIN
INT. VOIMALA – HISSI - YLÄKERTA. 1855. ILTA
- ALEKSI VO
- 2538.. (0.2)
38
ELINA ODOTTAA EDELLEEN ALEKSIA
INT. ELINA. 1855. ILTA
ELINA
- 2539.. (0.2)
38
ALEKSI VAPAUTUU
INT. VOIMALA – YLÄKERTA - RAPPUSET. 2045. ILTA
ALEKSI, HUOLTOMIES
- 2540.. (1.8)
38
ALEKSI JA ELINA PISTÄVÄT POIKKI
INT. ELINA. 2105. ILTA
ALEKSI, ELINA
- 2541.. (2.1)
40
ASKO RIPITTÄÄ VILMAA
INT. HAAVISTO – VILMA. 2110. ILTA
ASKO, VILMA
- 2601.. (1.2)
42
VILMA ON JO RANKAISSUT ITSEÄÄN
INT. HAAVISTO – TUPA. 0730. AAMU
MINNA, ASKO, VILMA
- 2602.. (1.3)
43
ASKO KANNUSTAA MINNAA MENEMÄÄN ULOS
INT. HAAVISTO - MAKUUHUONE. 0740. AAMU
MINNA, ASKO
- 2603.. (1.4)
45
LAURIA SATUTTAA ELINAN LÄHELLÄ
INT. SUNER - ELINA. 0810. AAMU
LAURI, ELINA, SAKARI, (HILKKA)
- 2604.. (1.6)
46
ASKO KUTSUU OTSON KESKUSTELEMAAN
EXT. LOC. VOIMALA. 0815. AAMU
ASKO, OTSO, TOMI, IHMISIÄ
- 2605.. (0.8)
48
RUUSKANEN MUISTUTTAA FIRMAN HENGESTÄ
INT. SUNER – RUUSKANEN. 0910. AAMU
RUUSKANEN, TERO, (HILKKA)
- 2606.. (1.4)
49
VILMA OTTAA SYYT NISKOILLEEN
INT. LUKIO – LUOKKA. 0910. AAMU
ASKO, VILMA, EMMI, KRISTA, JANI, ILARI, EE-BÄNDILÄISIÄ
(SAMAT KUIN BILEISSÄ), LUKIOLAISIA
- 2607.. (0.9)
50
SARA ENNUSTAA KATASTROFIA
INT. KAHVILA. 0930. AAMU
LAURI, SARA, SAKARI
- 2608.. (0.9)
51
ASKO EPÄILEE VILMAN KERTOMUSTA
INT. LUKIO – LUOKKA. 0955. AAMUPÄIVÄ
ASKO, VILMA

- 2609.. (1.5)
52
VILMAN TEKO EI SAA YMMÄRRYSTÄ
EXT. LOC. VOIMALA. 1005. AAMUPÄIVÄ
VILMA, EMMI, KRISTA, TOMI, LUKIOLAISIA
- 2610.. (1)
53
MINNA HALUAA PIRISTYSTÄ
EXT. LOC. RUUKKIPUISTO. 1130. AAMUPÄIVÄ
MINNA, ELINA, IHMISIÄ
- 2611.. (1.2)
55
ASKO SAA VAHVISTUKSEN EPÄILYLLEEN
INT. LUKIO – LUOKKA. 1155. AAMUPÄIVÄ
VILMA, ASKO
- 2612.. (0.8)
56
MINNA JA ELINA ETSIVÄT HUPIA
INT. KIRJASTO. 1200. PÄIVÄ
MINNA, ELINA, ILARI, SAKARI, IHMISIÄ
- 2613.. (1.1)
57
ASKO EI KERRO MINNALLE VILMASTA
INT. LUKIO - OPETTAJAINHUONE. 1215. PÄIVÄ
MINNA, ASKO
- 2614.. (1.3)
58
LAURI SUOSTUU JOOGAAN
INT. SUNER - TAUKOTILA. 1220. PÄIVÄ
LAURI, SAKARI, TERO, (HILKKA), (RUUSKANEN)
- 2615.. (1.1)
59
TOMI TUNNUSTAA
INT. LUKIO – OPETTAJAINHUONE. 1500. ILTAPÄIVÄ
ASKO, OTSO, TOMI
- 2616.. (0 0)
60
ORIENTAATIO VOIMALA
EXT. LOC. 1805. ILTA.
- 2617.. (1.9)
60
LAURI KOKEE YLLÄTYKSEN PARIJOOGASSA
INT. LUKIO - SALI. 1805. ILTA
LAURI, SAKARI, TERO, ILARI, ELINA, MINNA, NAISIA
- 2618.. (2)
62
LAURI YRITTÄÄ LÄHTEÄ PARIJOOGASTA KESKEN POIS
INT. LUKIO - SALI. 1815. ILTA
LAURI, SAKARI, TERO, ILARI, ELINA, MINNA, NAISIA
- 2619.. (0.4)
64
ASKO HALUAISI JUTELLA VILMAN KANSSA
INT. HAAVISTO – VILMA. 1830. ILTA
ASKO, VILMA
- 2620.. (0.6)
65
LAURI HALUAA PÄÄTTÄÄ MITÄ TEHDÄÄN
EXT. LOC. VOIMALA. 1910. ILTA
LAURI, SAKARI, TERO, IHMISIÄ
- 2621.. (1.1)
65
OTSO PITÄÄ ITSEÄÄN HUONONA KASVATTAJANA
INT. KARHU. 1910. ILTA
OTSO, TOMI
- 2622.. (0.7)
67
LAURI PILOUTUU SAUNAAN
EXT. LOC. RANTASAUNA. 1945. ILTA
ELINA, MINNA, LAURI, TERO, SAKARI
- 2623.. (1.2)
67
NAISET LUOPUVAT SAUNOMISESTA
EXT. LOC. RANTASAUNA. 2010. ILTA
MINNA, ELINA, TERO, LAURI, SAKARI
- 2624.. (0.9)
69
LAURI JOUTUU ELINAN VIEREEN ELOKUVISSA
INT. AUKIO. 2100. ILTA
LAURI, ELINA, MINNA, TERO, SAKARI, IHMISIÄ
- 2625.. (0.1)
70
OTSO JA TOMI SAAPUVAT HAAVISTOLLE
EXT. LOC. HAAVISTO. 2100. ILTA.
OTSO, TOMI
- 2626.. (0.9)
70
OTSO PYYTÄÄ ASKOLTA ANTEEKSI
INT. HAAVISTO – TUPA. 2100. ILTA
ASKO, OTSO, TOMI
- 2627.. (0.6)
71
VILMA JA TOMI KESKUSTELEVAT
INT. HAAVISTO – VILMA. 2115. ILTA
VILMA, TOMI
- 2628.. (0 1)
71
ELINA HALUAA TIETÄÄ MIKSI LAURI PAKOILEE
INT. KAHVILA. 2255. ILTA
LAURI, SAKARI, TERO, ELINA, MINNA, IHMISIÄ
- 2629.. (1.1)
72
ASKO JA VILMA TEKEVÄT SOVINNON
INT. HAAVISTO – VILMA. 2255. ILTA
ASKO, VILMA
- 2630.. (1.7)
74
LAURI HÄMMENTYY ELINAN SOPIMUSVÄITETTÄ
EXT. LOC. RUUKKIPUISTO. 2257. ILTA
LAURI, ELINA
- 2631.. (0 1)
75
MINNA SAA VAHVISTUSTA KERTOJA ASKOLLE
INT. KAHVILA. 2300. YÖ
MINNA, ELINA, SAKARI, TERO, IHMISIÄ
- 2632.. (1.4)
76
MINNA KERTOO ASKOLLE AINOSTA
INT. HAAVISTO - MAKUUHUONE. 2330. YÖ
MINNA, ASKO
- 2701.. (1.1)
78
ASKO EI PÄÄSE YLÖS
INT. HAAVISTO - MAKUUHUONE. 0750. AAMU
ASKO, MINNA
- 2702.. (1.1)
79
TOMI TUSKAILEE TULEVAN LASKUN KANSSA

INT. KARHU. 0750. AAMU
TOMI, OTSO

2703.. (0.9)
80

MINNA EHDOTTAA SOITTOA AINOLLE
INT. HAAVISTO – TUPA. 0805. AAMU
MINNA, ASKO

2704.. (0 0)
81

ORIENTAATIO SUNER
EXT. LOC. VOIMALA. 0830. AAMU

2705.. (1.3)
81

LAURI YRITTÄÄ KYSYÄ ELINALTA SOPIMUKSESTA
INT. SUNER – ELINA - AULA. 0830. AAMU
LAURI, OTSO, ELINA, (RUUSKANEN), (HILKKA)

2706.. (1.1)
82

NUORET PÄÄTTÄVÄT OTTAA HOMMAN HOITOONSAA
INT. KAHVILA. 0840. AAMU
TOMI, KRISTA, EMMI, JANI, IHMISIÄ

2707.. (0.1)
84

PUHELU, ASKO SOITTA AINOLLE
INT. HAAVISTO - TUPA. 0840. AAMU
ASKO, MINNA, AINO VO

2708.. (1.4)
84

PUHELU, ASKO SOITTA AINOLLE
INT. LOC. RUOTSIN KOTI – KEITTIÖ. 0840. AAMU
AINO, ASKO VO, (MINNA VO)

2709.. (0.7)
85

TOMI PYYTÄÄ SAKARILTA APUA
INT. SUNER - TAUKOTILA. 1205. PÄIVÄ
TOMI, SAKARI, IHMISIÄ, (HILKKA), (RUUSKANEN)

2710.. (1.3)
86

TYTÖT PYYTÄVÄT KUKKOA APUUN
INT. LUKIO - OPETTAJAINHUONE. 1210. PÄIVÄ
EMMI, KRISTA, KUKKO

2711.. (0.8)
87

ASKO HALUAA TIETOA
INT. HAAVISTO - TUPA. 1215. PÄIVÄ
MINNA, ASKO

2712.. (1.2)
88

TOMI KUTSUU NANNAN BILEISIIN
EXT. LOC. VOIMALA. 1430. PÄIVÄ
TOMI, NANNA, IHMISIÄ

2713.. (0.8)
89

LAURI AIKOO PUHUA RUUSKASEN KANSSA
INT. SUNER – RUUSKANEN. 1440. PÄIVÄ
LAURI, RUUSKANEN, TERO, (HILKKA)

2714.. (1)
90

ASKO KÄY PALTAMON LUONA
INT. TERVEYSASEMA. 1440. PÄIVÄ
ASKO, PALTAMO

2715.. (0.9)
91

LAURI ON PELOISSAAN PILOSSA
INT. SUNER – RUUSKANEN. 1445. PÄIVÄ
LAURI, RUUSKANEN, TERO, (HILKKA)

2716.. (1.3)
92

NANNA SAA LUVAN LÄHTEÄ BILEISIIN
INT. AUKIO. 1445. PÄIVÄ
NANNA, PÄIVIKKI, IHMISIÄ

2717.. (1.2)
94

ASKO RYNNISTÄÄ ELINAN PUHEILLE
INT. SUNER - ELINA. 1455. PÄIVÄ
ASKO, ELINA, (HILKKA)

2718.. (1.1)
95

LAURI KUULEE HUONOJA UUTISIA PILOSSA
INT. SUNER – RUUSKANEN. 1505. ILTAPÄIVÄ
LAURI, RUUSKANEN, TERO, (HILKKA)

2719.. (1.3)
96

OTSO KUULEE TOMIN KÄYNNISTÄ
EXT. LOC. SUNER. 1515. ILTAPÄIVÄ
OTSO, SAKARI

2720.. (0.1)
97

PUHELU, ELINA SOITTA AINOLLE 1
INT. SUNER - ELINA. 1515. ILTAPÄIVÄ
ASKO, ELINA, AINO VO, (HILKKA)

2721.. (1.1)
97

PUHELU, ELINA SOITTA AINOLLE 2
INT. LOC. RUOTSIN KOTI – KEITTIÖ. 1515. ILTAPÄIVÄ
AINO, ELINA VO

2722.. (1.2)
99

NUORET SAAVAT APUA
EXT. LOC. ASUNTOLA. 1520. ILTAPÄIVÄ
EMMI, KRISTA, TOMI, KUKKO, LUKA, CICCIA

2723.. (1.3)
100

ASKO RAUHOITTA AINOLLE, LAURI EI
INT. SUNER – ELINA. 1520. ILTAPÄIVÄ
ASKO, ELINA, LAURI, (HILKKA)

2724.. (0.3)
101

AINO MUREHTII YKSIN
INT. LOC. RUOTSIN KOTI – KEITTIÖ. 1530. ILTAPÄIVÄ
AINO, ENSIO OFF

2725.. (1)
102

OTSO KOHTAA TOMIN
EXT. LOC. ASUNTOLA. 1615. ILTAPÄIVÄ
OTSO, TOMI, RASMUS, LUKA, AAPO

2726.. (0.7)
103

ELINA JA MINNA JAKAVAT HUOLTAAN AINOSTA
EXT. LOC. KOSKI. 1630. ILTAPÄIVÄ
MINNA, ELINA

2727.. (2.1)
103

EMMI JA KRISTA TUNNUSTAVAT
EXT. LOC. ASUNTOLA – PIHA. 1710. ILTAPÄIVÄ
PÄIVIKKI, NANNA, TOMI, EMMI, KRISTA, OTSO, LUKA, AAPO

2728.. (0.1)
105
ASKO ISTUU MURHEISSAAN YKSIN
EXT. LOC. HUVIMAJA. 1715. ILTAPÄIVÄ
ASKO

2729.. (0.8)
106
"AIN' LAULAIN TYÖTÄS TEE"
INT. ASUNTOLA. 1730. ILTAPÄIVÄ
EMMI, VILMA, JANI, KRISTA, TOMI, OTSO, NANNA,
PÄIVIKKI, KUKKO, AAPO, RASMUS, CICCÄ, LUKA

2730.. (0.7)
107
ASKOLLA ON TOIMINTASUUNNITELMA
INT. HAAVISTO - TUPA. 1750. ILTAPÄIVÄ
ASKO, MINNA, ELINA

2731.. (1.5)
107

TALKOOT OVAT OHITSE
INT. ASUNTOLA. 1915. ILTA
EMMI, VILMA, KRISTA, TOMI, OTSO, CICCÄ, AAPO,
RASMUS, LUKA, NANNA, PÄIVIKKI

2732.. (1.1)
109
**OTSO JA PÄIVIKKI KESKUSTELEVAT ASUNTOLAN
TULEVAISUUDESTA**
EXT. LOC. ASUNTOLA. 1920. ILTA
OTSO, PÄIVIKKI

2733.. (0.6)
110
ASKO PAKKAA
INT. HAAVISTO - MAKUUHUONE. 2005. ILTA
ASKO, MINNA

UP 025 käsikirjoitus final: Mikään ei ole niin varmaa kuin epävarma

Kertaukset

Ensio vie Ainolle aamiaisen sänkyyn. UP 010, kohtaus 4

Minna lupaa Ainolle pitää salaisuuden. UP 023, kohtaus 21 ja 32

Elina myöhästyy tapaamispaikalta. UP 024, kohtaukset 24 ja 27

Tomi aiheuttaa vesivahingon. UP 024, kohtaus 32

Production note: kohtauksia on paljon, mutta niistä 2 orientaatioita, 3 Elina-kohtausta, jotka ovat käytännössä samaa kohtausta sekä 4 puhelukohtausta. Sivumäärä on kuitenkin 34.

2501.. (0.8)

VILMA EI PALJASTA BILEVAHINKOA

EXT. LOC. HAAVISTO – PIHA. 0810. AAMU

VILMA, ASKO

Hyväntuulinen Asko tanssahtelee pihassa hyräillen. Vilma tulee ulos ja Asko siirtyy nopeasti asiallisempaan fiilikseen. Hän poimii pihasta kukan ja asettaa sen tarjottimelle, jossa on jo kahvikuppi ja aamiaistarpeita.

ASKO:

Aattelin viedä äidilles aamiaisen sänkyyn.

Vilmaa näyttää muoviämpäriä, jossa on pesuaineita, rättejä, yms. Hän yrittää välttää katsekontaktia isänsä kanssa.

VILMA:

Aattelin mennä asuntolaan siivoamaan.

ASKO:

Hyvä että teillä yhteispeli sujuu. Oliko hauskaa eilen?

VILMA:

Joo olihan siellä.

Vilma lähtee kävelemään pyöränsä luo.

ASKO:

Vähän nyt murua rinnan alle ennen kun lähdet.

VILMA:

Mä syön siellä.

Asko näyttää tarjottimelle loihtimaansa kattausta.

ASKO:

Veikkaan ettei oo yhtä tasokas viikonloppuaamiainen kuin villa Haavistossa.

Vilma huiskauttaa kädellään, laittaa ämpärin pyörän sarveen ja lähtee polkemaan pihasta. lähtee. Asko suuntaa tarjottimen kanssa makuuhuoneeseen.

2502.. (0.9)

ASKO MATKII ENSIOTA

INT. HAAVISTO – MAKUUHUONE. 0815. AAMU

ASKO, MINNA

Asko hiipii tarjottimen kanssa makuuhuoneeseen herättelemään Minnaa.

ASKO:
Huomenta rakas.

Asko istuu tarjottimen kanssa Minnan viereen. Minna herää hieman ihmetellen.

ASKO:
Hedelmäjogurttia. Kahvia. Tuoremehua. Paahtoleipää.

MINNA:
Onks nyt joku juhlapäivä?

ASKO:
Jokainen päivä sun kans on juhla.

MINNA:
Sä oot saanu isältäs vaikutteita. Ihan hyviä.

Asko alkaa matkia Ensiota.

ASKO:
Gumorron min älskling. Syö, Aino että jaksat. Sitten mennään häiritsemään Askoa ja Minnaa niiden makkariin.

Minna vakavoituu ja Asko huomaa sen.

ASKO:
Ootsä nukkunu huonosti?

MINNA:
Vähän.

ASKO:
Piristäiskö tämä?

Asko ottaa suklaaleviteputkilon ja levittää paahtoleivän päälle sydänkuvion.

ALKUTEKSTIT

2503.. (0 0)

ORIENTAATIO YLEX

EXT. LOC. YLEX - STUDIO. 0830. AAMU

2504.. (0.1)

PUHELU, ELINA SOITTAA ALEKSILLE RADIOON 1

INT. YLEX - STUDIO. 0832. AAMU

ALEKSI, TÖLLIS, ELINA VO

2505.. (2.4)

PUHELU, ELINA SOITTAA ALEKSILLE RADIOON 2

INT. ELINA. 0832. AAMU

ALEKSI VO, TÖLLIS VO, ELINA

Aleksi ja Töllis puhuvat suorassa lähetyksessä luurit korvillaan.

ALEKSI:

Tänään puhutaan treffeistä. Miten ne saa onnistumaan ja miten ne voi pilata.

TÖLLIS:

Aloitetaan sinusta kun eilen niin hehkutit tulevia treffejä. Miten meni?

ALEKSI:

Ilta meni nappiin.

Elina kuuntelee aamutamineissaan radiota ja tajuaa että Aleksi puhuu hänestä.

ALEKSI:

Täytyy kyl tunnustaa et olin mä siihen satsannukki. Olin suunniteltu romanttisen tapaamispaikan ja hankkinu viimesen päälle retkieväät.

TÖLLIS:

Upeeta.

ALEKSI:

Oli hieno nähdä miten se nainen todella arvosti mun vaivannäköö. Se ilta oli meidän. Mä olin onnellinen mies kun illalla palailin kotiin.

TÖLLIS:

Palasit kuitenkin kotiin?

ALEKSI:

Hei hei, mä olen herrasmies. Ja tän naisen suhteen mä oon ollu tosissani

TÖLLIS:
Onko nainenkin tosissaan?

ALEKSI:
Tottakai. Häneen voi tosiaan luottaa. Ja hänenkin mielestä eilisiltä oli mahtava. Mä oon saanu tänä aamuna jo ainakin kymmenen tekstaria.

TÖLLIS:
Liian täydellistä hei! Kuunnellaan mieluummin mitä mokia kuuntelijoille on sattunut treffeillä.

Elina tajuaa että Aleksin pottuilee hänelle ohareista radion välityksellä. Elina ottaa puhelimen ja näpyttää numeron.

TÖLLIS:
Palkintona taas upea Ylex-t-paita. Rohkeasti puhelimet käteen. Kaikki on varmaan joskus tehneet virheitä. Sieltä ensimmäinen. Haloo?

ELINA:
Mä mokasin eilen.

TÖLLIS:
Kerropa yksityiskohtia.

ELINA:
Mun piti mennä treffeille mutta mä myöhästyin. Mutta mulla oli hyvä syy.

Aleksin tunnistaa Elinan äänen.

ALEKSI:
Mikähän niin hyvä syy oli? Jäitkö lukkojen taakse?

ELINA:
Mä olin tapaamassa mun vanhempia.

ALEKSI:
No mut sehän on tosi painava syy. Entä soititko tai jätitkö viestin?

ELINA:
Akku oli loppu.

ALEKSI:

Siis aivan klassikko! Eikä iskällä ja äiskällä ollu kummallakaan kännykkää että olis lainanneet sulle. Voi voi.

ELINA:

Mun piti lähteä ajoissa mut mä en vaan huomannu.

ALEKSI:

Ne on olleet Suomessa jo monta viikkoa. Miks sun piti tavata niitä just eilen?

Töllis katsoo Aleksia ihmeissään.

ELINA:

Koska ne lähti eilen takaisin Ruotsiin. Se oli viimeinen ilta kun mä näin niitä pitkään aikaan. Mä luulin et mä ehdin. Mä oon kauheen pahoillani.

Aleksi miettii. Töllis yrittää pelastaa lähetystä.

TÖLLIS:

Tärkeintä on että ymmärtää mokansa ja pyytää anteeksi. Ja jos syy on hyvä niin varmasti toinen osapuoli ymmärtää ja antaa toisen mahdollisuuden.

Töllis katsoo Aleksia kysyvästi. Aleksi hymyilee.

ALEKSI:

Kiitos puhelusta. Sä olet ansainnut t-paidan. Jää linjoille niin mä otan tiedot ylös.

Elina hymyilee. Aleksi laittaa levyn soimaan.

2506.. (0 0)

ORIENTAATIO ASUNTOLA

EXT. LOC. ASUNTOLA. 0830. AAMU

2507.. (0.9)

VILMA KAUHISTUU SOTKUA

INT. ASUNTOLA. 0830. AAMU

VILMA, KRISTA, EMMI, CICCICA, TYTTÖJÄ

Vilma tulee asuntolaan.

VILMA:

Huomenta. Herätys ja siivoamaan.

EMMI:

Me ollaan jo täällä.

Vilma katsoo käytävätasanteelta yhteistilaan ja huomaa Emmin, Kristan ja Cican allapäin sekasotkun keskellä. Pöydillä, tuoleilla ja lattialla on sokin sokin pulloja, astioita, ruoantähteitä ja roskia. Tiskipöytä on hautautunut likaisiin astioihin ja liesituulettimen alla olevat mukit ovat täynnä tupakantumppeja.

VILMA:
Kuinka myöhään te oikein jatkoitte? Täällä on ihan järkyttävä sotku.

KRISTA:
Mä sanoin just äsken samaa.

VILMA:
Tän siivoomiseen menee ikuisuus.

CICCA:
Ja mä sanoin ton.

VILMA:
Mites se vesivahinko?

Tytöt kohauttelevat apeina olkiaan. Emmi näyttää peukulla kattoon. Vilma menee yhteistilan puolelle katsomaan kattoa. Katossa on iso märkä läiskä josta tippuu vettä.

EMMI:
Ei hyvältä näytä.

VILMA:
Missä kaikki kundit on?

KRISTA:
Sanopa se.

2508.. (0.1)
PUHELU, ELINA JA ALEKSI TEKEVÄT SOVINNON 1
INT. ELINA. 0840. AAMU
ELINA, ALEKSI VO

2509.. (0.4)
PUHELU, ELINA JA ALEKSI TEKEVÄT SOVINNON 2
INT. YLEX – STUDIO. 0840. AAMU
ALEKSI, TÖLLIS, ELINA VO

Aleksi on vetäytynyt hiukan sivummalle puhuakseen rauhassa Elinan kanssa. Töllis kuulee keskustelun ja hymyilee ymmärtäväisesti.

ELINA:

Sä olit varmaan hirveän pettynyt mutta niin olin mäkin.
Voitsä mitenkään antaa anteeks?

ALEKSI:

Loppu hyvin kaikki hyvin. Yritetäänkö uudelleen?

ELINA:

Tällä kertaa mä laitan eväät. Tuu mun luokse.

ALEKSI:

Viivana. Tai siis heti ensimmäisellä junalla.

Aleksi hymyilee onnellisena. Töllis näyttää peukkuja.

2510.. (1)

TOMI VÄITTÄÄ SAANEENSA RUOKAMYRKYTYKSEN

INT. KARHU. 0915. AAMU

TOMI, OTSO

Huonovointinen Tomi tulee hiukset märkinä kylpyhuoneesta ja läiskii poskilleen ja rinnalleen partavettä. Menee jääkaapille ja ottaa mineraalivettä. On vähällä yökätä. Aamiaista nauttiva Otso nostaa katseensa sanomalehdestä ja vilkaisee kelloaan.

OTSO:

Ooksä kipee?

TOMI:

Taitaa olla ruokamyrkytys.

Tomi kaataa mineraalivettä lasiin ja juo ahnaasti. On vähällä oksentaa.

OTSO:

Äläs ny.

Otso tulee huolestuneena lähemmäs. Tomi yrittää olla hengittämättä ulospäin. Otto huiskii partaveden tuoksuja edemmäs.

OTSO:

Huh huh kun ooterkolongit tuoksuaa. Mitä sä söit siellä?

TOMI:

Jotain lohipiirakkaa.

OTSO:

Oliks se jääkaapissa? (hätääntyy) Kalassa voi olla botuliineja. Sellasessa tyhjiöpakkauksessa niitä voi kehittyä. Me oltiin armeija-aikana koko tupa ripakalla ku savukala oli pahentunu. Meet pitkäkses nyt ja lepääät. Ootas. Ootas. Ruokamyrkytys.

Otso napsuttelee sormiaan hakiessaan vastausta.

OTSO:
Maito. Ei meillä oo. Mä haen. Ja apteekista jotain.

TOMI:
Tuo jaffaa kans.

OTSO:
Mä en tiedä onko se hyväks.

Tomi meinaa taas puklata ja ryntää kylppäriin. Otso huutaa perään säälien.

OTSO:
Toi tekee hyvää! Tulee myrkyt ulos.

2511.. (0.7)
TYTÖT ALOITTAVAT RAIVAUSTYÖT
INT. ASUNTOLA. 0920. AAMUPÄIVÄ
VILMA, KRISTA, EMMI, CICCA

Tytöt ovat aloittaneet siivouksen. Krista kuivattaa A-tikkailla vesivahinkoa hiustenkuivaajalla. Vilma nostelee roskia jätesäkkiin, jota Cicca pitää auki. Emmi tulee.

EMMI:
Jani on häipynyt jonnekin eikä vastaa puhelimeen.

KRISTA:
Sama juttu Tomilla. Meni vastaajaan.

VILMA:
Vaikka kaikki vanho että aamulla yhdessä siivotaan. Ja kundit sotki kaikkein eniten.

EMMI:
Varsinki Tomi. Mitä järkee on mennä kännissä suihkuun?

KRISTA:
Onneks ei hukkun.

Emmi katsoo Kristaa ja vesivahinkoa.

EMMI:

Kuivuuks se?

KRISTA:

Niinku vettä tulis koko ajan lisää.

VILMA:

Siellä voi olla satoja litroja.

Tyttöjä pelottaa.

2512.. (0.7)

MINNA TEKEE VÄÄRÄNLAISTA KAAKAOTA

INT. HAAVISTO – TUPA. 0930. AAMUPÄIVÄ

MINNA, OSKU, TUIJA, ELINA

Minna kaataa kaakaota Tuijalle ja Oskulle. Osku vie mukin huulilleen.

OSKU:

Mamma laittoi kylmää kermavaahtoa päälle.

MINNA:

Meillä ei ollut nyt kermaa.

Tuija maistaa kaakaota ja irvistää.

MINNA:

Maito loppui niin mä jatkoin vedellä. Laita vaikka lisää sokeria.

Osku ja Tuija laittavat sokeria.

OSKU:

Mamma teki parempaa kaakaota.

MINNA:

Mä en osaa laittaa niin hyvää ruokaa kuin mamma.

TUIJA:

Mamma onkin maailman paras kokki.

OSKU:

Mulla on ikävä mammaa ja pappaa.

Oskun naama on mutrullaan. Minna huokaisee.

MINNA:

Niin mullakin.

2513.. (0.5)

OTSO JA ASKO EPÄILEVÄT MAHATAUTIEPIDEMIAA

EXT. LOC. KAUPPAKESKUS. 1000. AAMUPÄIVÄ

OTSO, ASKO, IHMISIÄ

Apteekin pussia kantava Otso törmää kauppakasseja raahaavaan Askoon, joka on menossa autolleen. Asko huomaa apteekin pussin.

ASKO:

Moi. Ootko sä kipeä?

OTSO:

Tomi on oksennustaudissa. Niissä bileissä oli ollu pilaantunutta ruokaa.

ASKO:

Vilma näytti olevan ihan kunnossa. Se lähti jo kukonlaulun aikaan siivoamaan asuntolaa. Ei sunkaan näitä mahatautisia oo enemmänkin?

OTSO:

Huonompi homma jos on oikeen epidemia.

Otso lähtee. Asko on huolestunut.

2514.. (0.8)

MINNA YRITTÄÄ SAADA ELINALTA VAHVISTUSTA

INT. HAAVISTO - TUPA. 1020. AAMUPÄIVÄ

ELINA, MINNA

Elina istuu tuolilla ja Minna laittaa isoja lämpörullia tämän hiuksiin.

ELINA:

Alexi lupas hypätä heti ensimmäiseen junaan.

MINNA:

Vähän hassua jos pitää radiossa sopia riitoja.

ELINA:

Ois pitänyt mennä suoraan treffeille niin mitään riitaa ei ois tullutkaan. Mutta toisaalta mä halusin nähdä mamman ja papan. Kun ei taas näe niitä ku jouluna.

Puhe Ainosta sattuu Minnaan. Hän yrittää piilottaa tunteensa.

ELINA:

Mitä sä mietit?

MINNA:

En mitään. Tai. Yks mun asiakas on sairas. Aika vakavasti. Sen omaiset ei tiedä sitä. Ja tää asiakas kielsi mua kertomasta. Nyt mä en tiedä että mitä mä teen.

ELINA:

Sä oot ku pappi rippituolissa. Toisaalta pitäis säilyttää luottamus.

MINNA:

Mutta toisaalta olis tärkeetä että omaiset tietäis.

ELINA:

Voitko sä jotenki vihjata niille tilanteesta ilman että paljastat suoraan?

Minna kohauttaa olkiaan vaikeana.

2515.. (1.2)

TOMI VINKUU PIZZAA

INT. KARHU. 1050. AAMUPÄIVÄ

TOMI, OTSO

Vastahakoinen Tomi nielee Otson tarjoamaa pahanmakuista juomaa.

OTSO:

Siinä on suoloja ja glukoosia ettei elimistö kuivu. Juoda pitää muutenkin paljon. Se puhdistaa elimistön.

TOMI:

Tää on niin pahaä että tulee jo sen takia yrjö. Toit sä jaffaa?

OTSO:

Apteekkari sanoi että vesi ja tee on hyviä.

TOMI:

Mä haluan jaffaa.

Otso tarjoaa Tomille tabletteja.

OTSO:

Tuossa on maitohappobakteereja. Ja tuossa hiilitabletteja.

TOMI:

Äiti tarjos aina jaffaa mahatautiin.

Otso myrtyy kun äiti mainitaan.

OTSO:

Mä kysyin kuule apteekkarilta. Kai mäkin nyt jotakin osaan.

TOMI:

Mulla on kauhee nälkä. Jos mä nielen nää niin haet sä sit pizzaa?

OTSO:

Taitaa olla rahanhukkaa jos se siirtyy samantien pönttöön.

TOMI:

Ei mulla enää niin paha olo oo. Mun täytyy saada ravintoo kans. Kinkkupepperoni tuplajuustolla. Ja puolentoista litran jaffa.

Tomi ottaa lääkkeit vastahakoisesti ja nielee juomaa päälle.

TOMI:

Äiti sanoo että pitää kuunnella mitä keho haluaa. Oiskohan mun parempi mennä sairastaan äidin luo...

OTSO:

Odota nyt. Mä käyn.

Otso lähtee. Tomi sysää suolaliuksen pois, lysähtää sohvalle, ottaa kaukosäätimen ja alkaa napsutella sitä.

2516.. (0.7)

TYTÖT HUOMAAVAT ASKON SAAPUVAN

INT. ASUNTOLA. 1205. PÄIVÄ

VILMA, KRISTA, EMMI, CICCA

Krista kuivaa yhä kattoa hiustenkuivaajalla. Emmi siivoaa roskia. Tytöt moppaavat. Vilma tulee imurin kanssa paikalle.

VILMA:

(Kristalle) Toi ei riitä mihinkään. Mä koitan tällä.

KRISTA:

Imurilla?

VILMA:

Tässä on puhallustoiminto.

Vilma polkaisee puhalluksen päälle ja suuntaa sen kattoon. Kaikki tuijottavat, onko puhalluksella vaikutusta.

CICCA:

Ei toi tunnu missään.

EMMI:

Avataan ikkunat. Läpiveto kuivattaa.

Emmi ja Cicca menevät avaamaan ikkunaa.

EMMI:

Voi ei. Reksi.

VILMA:

Mitä?

Vilma ryntää ikkunaan ja kauhistuu. Kristakin panikoi niin että meinaa tipahtaa tikkailta.

EMMI:

Mitä se täällä tekee? Se ei saa tulla tänne. (Vilmalle)

Pysäytä se.

2516 B.. (0.1)

TYTÖT HUOMAAVAT ASKON SAAPUVAN – VILMAN POV

EXT. LOC. ASUNTOLA. 1205. PÄIVÄ

ASKO

Vilman pov: Asko tulossa asuntolaan.

2517.. (0.9)

VILMA HARHAUTTAA ASKOA

EXT. LOC. ASUNTOLA. 1207. PÄIVÄ

VILMA, ASKO

Asko on nousemassa asuntolan portaita kun Vilma ryntää ulko-ovesta käsivarrellaan iso rullalla oleva räsymatto, jota hän alkaa vimmaisesti puistella kuin ei huomaisi isäänsä. Asko perääntyy ihmeissään, ettei pöly ja roskat tule silmille.

ASKO:

Moi. Varo vähän.

VILMA:

Ai anteeks mä en huomannu. Mitä sä täällä?

Asko pyyhkii pölyä rinnastaan.

ASKO:

Tomi oli saanut kuulemma eilen ruokamyrkytyksen. Tulin vaan tarkistamaan onko kukaan muu sairastunut.

VILMA:

Kaikki on ihan kunnossa. Me just siivoillaan. Vaikka ei siellä kovin sotkuista ole.

ASKO:
Miten Tomi sit ainoona sairastui?

VILMA:
Kauheen pölystä.

Vilma jatkaa maton puisteluja ajaakseen Askoa kauemmas.

ASKO:
Ei kai tässä sitten muuta. Tuu parin tunnin päästä syömään.

VILMA:
Okei.

Asko ottaa pari askelta mutta pysähtyy sitten hieman epäilevänsä.

ASKO:
Kun mä täällä asti jo olen niin mä käyn kuitenkin sisällä tervehtimässä.

Asko lähtee ovea kohti. Vilman matonpuistelu katkeaa.

2518.. (1.3)

TYTÖT JÄRJESTÄVÄT SHOWN

INT. ASUNTOLA. 1210. PÄIVÄ

VILMA, VILMA OFF, ASKO, ASKO OFF, KRISTA, EMMI, CICCA

Cicca moppaa kuumeisesti suurimpia jälkiä. Krista keräilee paniikissa räikeimpiä roskia pussiin. Emmi kurkkii ikkunasta.

EMMI:
Apua se tulee.

KRISTA:
Me jäädään kiinni. Mä en kestä.

EMMI:
Eikä jäädä.

Oven takaa kuuluu kolinaa ja Vilman tarkoituksellisen kovaa puhetta.

VILMA:
(OFF) Osa saattaa olla vielä nukkumassa.

ASKO:

(OFF) En mä ketään herätä. Moikkaan vaan niitä jotka on ylhäällä.

Emmi ja Krista katsovat toisiaan paniikissa. Emmi saa idean.

EMMI:
Nyt lähti!

Emmi nappaa imurin letkun eteensä kuin mikrofonin ja alkaa laulaa. Krista ja Cicca ihmettelevät. Emmi tanssii laulun mukana ja elehtii kädellään kaikkia mukaan. Krista ymmärtää ensimmäisenä, hyppää Emmiin viereen tanssimaan ja laulamaan hiustenkuivaajaan. Cicca saa juonesta kiinni ja alkaa heilua taustalla mopinvarsi mikkileneenä. Asko ja Vilma tulevat huoneeseen ja näkevät esityksen käynnissä. Asko hämmästy. Emmi lakkaa laulamasta.

EMMI:
Me treenataan Lumikkia. Sitä ei saa nähdä ennen ku valmiina.

ASKO:
Tehän ootte reippaina.

Asko katsoo tyttöjä ja epäilee. Haistaa ilmaa ja huomaa tupakantumpit. Osoittaa niitä.

ASKO:
Täällä on poltettu tupakkaa. Tiedätte hyvin että se on paitsi vaarallista myös kiellettyä. Sattuu vielä vahinko ja palaa koko talo.

KRISTA:
Kundit varmaan röökas.

ASKO:
Siitä puhutaan maanantaina. Säännöt on säännöt vaikka kuinka olis bileet.

EMMI, KRISTA:
Joo.

Tytöt ovat katuvaisia.

ASKO:
No mutta jatkakaahan hommianne.

Asko näyttää kannustavasti peukku työille.

2519.. (1.1)

PÄIVIKKI OHJEISTAA OTSOA

EXT. LOC. KAUPPAKESKUS. 1220. PÄIVÄ

PÄIVIKKI, OTSO, IHMISIÄ

Otso ajaa polkupyörällä hakemaan ruokaa. Päivikki tulee käsissään asuntoesitteitä. Otso on törmätä Päivikkiin, mutta saa jarrutettua ja väistettyä. Esitteet lentävät Päivikin käsistä.

OTSO:
Vähän vois katsoa eteensä.

PÄIVIKKI:
Samat sanat. Tämä on jalkakäytävä.

Otso hillitsee kiukkunsa. Päivikki kerää esitteitä.

OTSO:
Onneksi ei osunut. Mä olin ajatuksissani.

PÄIVIKKI:
Niin minäkin. Olin kattomassa asuntoa.

OTSO:
Oliko hyvä?

PÄIVIKKI:
Kallis. Mutta kun Nannakin tarvis oman huoneen.

OTSO:
Mitäs Nannalle kuuluu?

PÄIVIKKI:
Ihan hyvää. Se on kyselly Tomia.

OTSO:
Tomi makaa kotona vatsataudin kourissa.

PÄIVIKKI:
Oottekste käyny lääkäriissä?

OTSO:
Ai lääkäri. Lauantaina? Älä naurata. No ei se niin vakavaa ole. Pojalle rupes jo ruokahalu palaamaan ja oon hakemassa pizzaa.

PÄIVIKKI:
Ei mahataudin jälkeen saa syödä paljon eikä rasvasta. Mustikkasoppa on hyvää.

OTSO:
No niin tosiaan.

PÄIVIKKI:
Ja kauralima on perinteinen mahatautisen ruoka.

2520.. (0.8)
TOMI SAA KAURALIMAA
INT. KARHU. 1300. PÄIVÄ
TOMI, OTSO

Tomi särpii vastentahtoisesti kauralimaa, ja Otso syö vieressä nakkipiirakkaa.

TOMI:
Kauralima. Nimi ja maku on yhtä kauheet.

OTSO:
Jos sun vatsa kestää ton niin kokeillaan varovasti mustikkasoppaa. Sun täytyy jonkun aikaa olla nestemäisellä ravinnolla.

TOMI:
Jaffa on nestemäistä.

Otso näyttää mehupulloa ja kaataa Tomin lasiin.

OTSO:
Mutta porkkanamehussa on vitamiineja.

TOMI:
En mä oo mikään pikkulapsi.

OTSO:
Ei siitä niin kauan ole. Oli sulla kuule mahatauteja silloinkin ja sua sai kanniskella pitkin yötä ja pelätä että kuivut.

TOMI:
Pitäiskö sun hankkia marsu jos sulla on tollanen hoivavietti?

Otso kokeilee Tomin otsaa.

OTSO:
Hoivaamista tarvit vielä sinäkin. Otsas on ihan nihkee. Särkeeks päätä? Mä haen kuumemittarin.

Otso lähtee hakemaan kuumemittaria. Tomi on epätoivoinen.

2521.. (0.7)
TYTÖT PÄÄTTÄVÄT SOITTA KUKOLLE
EXT. LOC. ASUNTOLA. 1305. PÄIVÄ
VILMA, KRISTA, EMMI, CICCA

Pihassa näkyy pari jätesäkkiä, kun tytöt ovat raivanneet bileiden jälkiä. He pitävät taukoa ja juovat mehua ja limsaa. Cicca syö voileipää. Tytöt pitävät palaveria.

KRISTA:

Hyvä että reksi ei hoksannut katsoa ylös.

EMMI:

(Vilmalle) Oot sä varma että se ei tajunnu mitään?

VILMA:

Mä en ois kyl halunnu valehdella.

CICCA:

Joskus on pakko.

KRISTA:

Me saadaan kaikki kenkää jos pämppääminen ja toi vesivahinko paljastuu.

EMMI:

Kuivuhan se jo vähän.

VILMA:

Eikä kuivunu.

KRISTA:

Jatketaan.

Tytöt nousevat lähteäkseen.

VILMA:

Ei nää meidän föönit ja imurit riitä mihinkään. Pitää kysyä neuvoa joltain joka tietää rakennusjutuista.

2522.. (0.7)

KUKKO VAATII KERTOMAAN VANHEMMILLE

INT. ASUNTOLA. 1335. PÄIVÄ

KUKKO, VILMA, EMMI, KRISTA, CICCA

Kukko tarkastelee vesivahinkoa tärkeänä. Tytöt odottavat hiljaa tuomiota. Kukko laskeutuu A-tikkaita alas, vilkaisee vielä katossa olevia länttejä. Tytöt odottavat tuomiota.

EMMI:

Me kuivattiin sitä föönillä ja imurilla. Kuivuisko se jos jättäis ikkunan auki yöks?

KUKKO:

(pokkana) Tottakai. Äkkiä se tuolta kuivuu. Vähän suhautatte fööniä aina ohi kulkiessa.

Emmi riemastuu.

EMMI:
Jess!

KUKKO:
Ei tietenkään kuivu. Eristeet on varta vasten rakennettu niin että siellä ei ilma liiku. Pahimmassa tapauksessa koko välikatto joudutaan purkamaan ja rakentamaan uudestaan. Ja se ei ole ihan ilmaista puuhaa.

VILMA:
Kauheeta.

KUKKO:
Kyllä se nyt on niin että on sattunu paha vahinko eikä sitä auta kieltää. Kehottaisin kertomaan heti rehtorille. Ja varmaan kannattaa pirauttaa iskälle ja äiskälle kans että alkavat säästää rempparahoja.

Tytöt vilkuilevat toisiaan kauhuissaan.

2523.. (1.3)

ASKO PIRISTÄÄ MINNAA

EXT. LOC. HAAVISTO. 1350. PÄIVÄ
ASKO, MINNA

Minna haravoi keinun vieressä. Asko heiluu oman haravansa kanssa ja selostaa koulun tapahtumia.

ASKO:
Hetihän mä haistoin että siellä oli poltettu tupakkaa. Kyllä vanha ope tunnistaa oireet.

MINNA:
Asko, mun pitäis puhua sulle yhestä asiasta.

ASKO:
Tytöt oli niin syyllisen näköisiä ettei voinu erehtyä. Mä lupasin ripittää syylliset maanantaina. Kärvelkööt nyt siihen asti. Niin mitä sun piti sanoa?

MINNA:
Ei mitään.

ASKO:

Nuorten kans mikään ei oo niin varmaa ku epävarma sanoo kaiken kokenu reksi. Vaikka on ne kyl aika topakoita tyttöjä, täytyy myöntää. Vetäisivät siinä siivouksen lomassa musikaalia. Niillä oli imurit ja mopit mikkeinä.

Asko ottaa haravansa ja matkii Emmiä laulamassa ja tanssimassa. Minna yrittää hymyillä.

ASKO:
Mikä on? Väsyttääks sua?

Asko ohjaa Minnan keinuun istumaan, kietoo kätensä tämän hartioille ja odottaa.

MINNA:
Mulla on vaan niin tyhjä olo kun Ensio ja Aino ei ole enää täällä.

ASKO:
Mutta kyllä rauhallisemmaks on huusholli muuttunu. (matkii Ensiota) Ai anteeksi. Mutta oisko mitään närästyslääkettä? Enhän mä vaan häirinnyt?

MINNA:
Lapset ikävöi niitä. Ja mä ajattelen Ainoa aika usein.

ASKO:
Mitä sä nyt sitä?

Minna keksii valkoisen valheen.

MINNA:
Oli vaan niin kiva kun Aino oli aina laittanu ruuat valmiks ku tultiin töistä.

ASKO:
Mutta nyt laittaa Asko omenapiirakkaa mamman reseptillä. Heti tämän urakan päälle.

Minna hymyilee.

2524.. (0.6)
TOMI KINUAA LEFFAA
INT. KARHU. 1355. PÄIVÄ
TOMI, OTSO

Tomi löhöää nojatuolissa ja vaihtelee kaukosäätimellä kanavia. Otso siivoaa.

TOMI:
Täältä ei tuu mitään. Voisit sä käydä vuokraan pari dvd:tä?

OTSO:
Just kävin ulkona.

TOMI:
Oisit tuonut sillon. Kai sä tiedät että sairastamiseen kuuluu leffat ja herkut.

Otso laittaa siivousvälineet pois.

OTSO:
Mitä sä haluat katsoa?

TOMI:
Jotain toimintaa. Ja ihan totta nyt menis se jaffa kans.

OTSO:
Oukei. Potilasta pitää hemmotella.

Otso lähtee. Hänen mentyään Tomi menee jääkaapille ja ottaa sieltä kylmiä nakkeja suoraan suuhun. Kännykkä soi ja Tomi näkee että soittaja on Krista. Tomi harkitsee hetken, mutta antaa soida. Hän menee nakkien kanssa sohvalle potemaan.

2525.. (0.2)
ELINA VALMISTEE TREFFEJÄ
INT. ELINA. 1500. ILTAPÄIVÄ
ELINA

Elinalla on kaunis kampaus. Hän on myös meikannut ja vaihtanut ylleen näyttävät vaatteet. Elina laittaa musiikkia soimaan ja keinahtelee musiikin tahtiin, hieman hyräileekin hyvissä fiiliksissä. Hän kattaa pöytää ja yrittää taitella lautasliinoista kukkasia.

2526.. (1)
TYTÖT PUIVAT SEURAUKSIA
EXT. LOC. ASUNTOLA. 1510. ILTAPÄIVÄ
KRISTA, EMMI, VILMA, CICCA

Tytöt istuvat puutarhapöydän ympärillä, juovat teetä ja palaveeraavat vakavina.

EMMI:
Mä saan kenkää asuntolasta kun ne oli mun bileet.

KRISTA:
Mut jos me saadaan kenkää koko koulusta, aatelkaa sitä.
Tomi ainakin saa.

VILMA:

Eikä saa.

EMMI:

Hyvä sun on puhua ku sä oot reksin tytär. Ei sulle tuu mitään.

VILMA:

Tulee ihan samaa ku muillekki. Ja vessanpesua kotona. Mutta tästä on pakko kertoa.

CICCA:

Jos vaan odotettais että vesi kuivuu pois.

VILMA:

Luulettekste ettei Kukko kerro kellekään?

Tytöt miettivät.

EMMI:

Tais olla virhe pyytää se tänne.

KRISTA:

Tais olla virhe järjestää ne bileet.

VILMA:

Hei. Se oli kuitenkin vahinko. Kyllä vanhemmat ymmärtää sen.

CICCA:

Sanoo hän.

Toiset katsovat epäillen.

EMMI:

Mä en ymmärrä miten tää kaikki kaatu meidän niskaan.

Tytöt ovat vakavia.

2527.. (0.8)

RUUSKANEN OSTAA VIHHERKASVIN

INT. AUKIO. 1530. ILTAPÄIVÄ

RUUSKANEN, ALEKSI

Aleksi on valitsemassa Elinalle kukkia kukkakaupan edustalla. Hän ottaa kimpun kukkaämpäristä, mutta samassa Ruuskanen tulee kukkakaupasta kantaen erittäin suurta ja rumaa viherkasvia. Aleksi laittaa ruusukimpun selkänsä taakse.

RUUSKANEN:

Hei Aleksi. Jaaha. Sitä ollaan ostamassa kukkia naiselle.

ALEKSI:
Eikun muuten vaan...

RUUSKANEN:
Älä ihmeessä osta tarjouskukkia. Siinä kohden ei saa nuukailla.

Aleksi pudottaa kukat ämpäriin harmistuneena siitä, että isä sekaantuu hänen rakkausasioihinsa.

ALEKSI:
Sä et oo ainakaan nuukaillu. Kenelle sä oot ton viidakkopuskan ostanu?

RUUSKANEN:
Työhuoneeseen. Viherkasvit puhdistaa ilmaa ja levittää positiivista energiaa. Hilikka sano.

ALEKSI:
No just.

Ruuskanen tuuppaa kasvin Aleksin syliin.

RUUSKANEN:
Otaapa sinä nuoremmakses. Mulla on toi selkä...

Ruuskanen lähtee rivakasti kohti Suneria. Aleksi puhkuu viherkasvin kanssa perässä.

2528.. (0.2)
ELINA ODOTTAA ALEKSIA
INT. ELINA. 1545. ILTAPÄIVÄ
ELINA

Elina istuu pöydässä. Pöydällä on pari valmista lautasliinoista tehtyä kukkaa, kynttilät, hiukan avuttoman muotoinen piirakka, keksejä ja juustoja ja avattu viinipullo. Elina pistää musiikin soimaan. Kännykkä piippaa. Aleksilta on tullut viesti: MYÖHÄSTYN VÄHÄN ALEKSI. Elinaa hymyilyttää.

2529.. (0.5)
RUUSKANEN NAKITTA ALEKSIN
INT. SUNER – RUUSKANEN. 1550. ILTAPÄIVÄ
RUUSKANEN, ALEKSI, (HILKKA)

Aleksi sulkee kännykkänsä. Viherkasvi tönöttää Ruuskasen huoneen nurkassa ja Ruuskanen itse läppäriin edessä.

RUUSKANEN:

Näytäs nyt kuinka semmonen nettipuhelu otetaan. Tero sen mulle asensi tähän mutta en mä ole jaksanu sitä opetella.

ALEKSI:
Mihin sun pitäis soittaa?

RUUSKANEN:
Intiaan. Mun pitäis tarkistaa reunaehdot ja vähä millä mielellä ne on liikenteessä. Jää sinäkin kuuntelemaan että ymmärretään oikein. Niiden englanti on vähä erikoista.

Aleksi vilkaisee kelloaan ja huokaa. Menee isänsä luo.

ALEKSI:
Okei. Kai sulla on edes puhelinnumero?

2530.. (0.8)
KUKKO JUORUAA SARALLE
INT. KAHVILA. 1555. ILTAPÄIVÄ
KUKKO, SARA, IHMISIÄ

Kukko maksaa sämpylän ja kahvin Saralle. Kumartuvat toistensa puoleen luottamuksellisesti.

KUKKO:
Lukiolaiset oli vähän bilettäneet asuntolassa. Nyt oli tyttärillä jälkien kans sormi suussa.

SARA:
Tytötkö siellä oli riehuneet?

KUKKO:
En mä tiedä kannattaako sitä levitellä.

SARA:
Mä en kerro kellekään. Trust me.

KUKKO:
Hiukan oli niin sanotusti karannut keskiyön sessio käsistä.

SARA:
Tytöt on nykyään pahempia kuin pojat. Mitä ne oli tehneet?

KUKKO:

Niinhän siinä käy että kun ottaa taikajuomaa niin siinä kiltistäkin työstä tulee noita-akka ja kun niissä myrkkypulloissa ei ole käyttöohjetta niin seuraukset on pitkin kattoja ja lattiaita.

SARA:
Älä, kauheeta.

KUKKO:
Noin sanoo vielä moni kun totuus paljastuu.

2531.. (0.9)
TOMI SAA TIETÄÄ KARUN TOTUUDEN
INT. KARHU. 1620. ILTAPÄIVÄ
TOMI, VILMA

Vilma on tullut Tomin luo.

VILMA:
Parempi kertoo ite kotona niin ei tuu yllätyksenä kun koulusta soitetaan.

TOMI:
Kiva että te päätitte mitä mun pitää tehdä.

VILMA:
Sä et vastannu puhelimeen.

TOMI:
On ollut vähän huono olo.

VILMA:
Se vesivahinko on tosi iso.

Tieto on Tomille yllätys. Humala on onnellisesti häivyttänyt sen muistista.

TOMI:
Mikä vesivahinko?

VILMA:
Kun sä sammuit suihkuun. Etsä muista?

Tomi on järkyttynyt.

TOMI:
Vaatteet oli märkänä vielä aamullakin mut... tuliks sinne ihan oikeesti vesivahinko?

VILMA:

Mä kerron ensin koko jutun meidän iskälle ja katotaan sit mitä tapahtuu. Jos vaikka kaikki järjestyis jotenkin eikä tästä tulis sen isompaa juttua.

TOMI:

Mä sanoin isälle että etten juonu mitään ja se usko. Emmä voi kertoa sille. En vaan voi.

Tomi on kauhuissaan.

2532.. (1.1)

OSKU POLTTAA SORMENSA

INT. HAAVISTO – TUPA. 1800. ILTA

OSKU, ASKO, MINNA

Asko kattaa pöytää. Osku katselee vierestä.

ASKO:

Piirakka on varmaan jo valmis.

Osku rientää uunille.

OSKU:

Mä otan sen ulos.

ASKO:

Tästä tuoksusta tulee niin lapsuus mieleen. Meillä oli kaasuuuni joka oli vaikea säätää mutta mamma osas...

OSKU:

Auts!

Kuuluu uuninpellin rämähdys. Asko käännähtää ja näkee Oskun pitelevän tuskissaan kättään. Uuni on auki ja piirakkapelti on pudonnut lattialle oikeinpäin.

ASKO:

Poltitko sä ittes?

OSKU:

Sattuu.

ASKO:

Näytä.

Asko rientää katsomaan sormeja ja puhalttaa. Osku pidättää itkua. Minna tulee sisään.

ASKO:

Oskun käsi osui kuumaan uuniin.

MINNA:
Äkkiä kylmää.

Minna sieppaa pakastimesta pari vihannespussia ja laittaa Oskun käden niiden väliin.

MINNA:
Tällä lailla palovamma ei etene. Voi kulta pieni.

Minna pyyhkäisee Oskun silmäkulmasta kyyneleen.

MINNA:
Helpottaako?

OSKU:
Vähän.

Osku hymyilee Minnalle ja Minna hymyilee Oskulle. Asko katsoo heitä hellästi.

2533.. (0.9)
OTSO KUULEE SARALTA BILEISTÄ

INT. KAHVILA. 1805. ILTA
OTSO, SARA, SAKARI, IHMISIÄ

Sakari on verkkareissa ja juo jääteetä, Otso istuu häntä vastapäätä mukanaan pari dvd-leffaa. Sara puuhaa lähellä.

OTSO:
Mites treenit meni?

SAKARI:
Aika vähän jengiä. Miksette te Tomin kans tulleet?

OTSO:
Nuorisolla oli bileet ja Tomi sai sieltä jonku ruokamyrkytyksen.

SARA:
Sä et kuule tiedäkään minkä myrkytyksen.

OTSO:
Mitäh?

SARA:
Tytöt oli leikkineet niissä bileissä jotain wiccahommaa. Se on nyt uusin villitys.

OTSO:
Mistä sä puhut?

SARA:

Ei tainnut Tomi kertoa ihan kaikkea. Jotain noitaliemiä siellä oli kokeiltu. Aivan kaameet jäljet kuulemma. Verta pitkin seiniä ja katossa asti.

SAKARI:

Ootsä nyt ihan varma?

SARA:

Jotain tosi iljettävää joka tapauksessa. Tytöt on tietysti narraneet Tomin juomaan niitä litkuja. Ei ihme jos on vatsa sekaisin. Vaikuttiks se selväjärkiseltä vai oliko se niinku huumaantunu?

Otso sulattelee kuulemaansa.

2534.. (0.8)

MINNA HOITAA OSKUN PIPIN

EXT. LOC. HAAVISTO – PIHA. 1830. ILTA

MINNA, OSKU, ASKO

Minna istuu Oskun kanssa pihapöydän tuoleilla ja laittaa sormen ympärillä olevan pumpuliharson kiinni.

OSKU:

Sormessa tuntuu kun sydän sykkii.

MINNA:

Sitä vähän jomottaa. Mutta ei tullut onneksi paha vamma. Se paranee pian.

Asko tulee sisältä kantaen omenapiirakkaa.

ASKO:

Ja omenapiirakkakin tippui oikeinpäin.

Asko kantaa pöytään tarjottimen jossa on annokset omenapiirakkaa vaniljakastikkeella ja mehua. Minna pussaa Oskua otsalle. Osku ottaa piirakkaa.

ASKO:

Siinä näet. Kannattaa murehtia niistä asioista joihin voi vaikuttaa.

Minna katsoo kysyvästi.

ASKO:

Mamma ja pappa on Göteborgissa. Sille me ei voida mitään. Mutta Oskun sormi me parannettiin.

OSKU:
Äidillä oli hyvä konsti.

Minna hymyilee.

MINNA:
Saanks mä sitä piirakkaa?

Asko antaa Minnalle lautasen.

2535.. (1.1)
ALEKSI JOUTUU KUKKALÄHETIKSI
INT. SUNER – RUUSKANEN. 1845. ILTA
ALEKSI, RUUSKANEN, (HILKKA)

Ruuskanen puhuu nettipuhelua, Alekski odottaa kiusaantuneena vieressä.

RUUSKANEN:
Yes, yes. I am aware of that. What about the board of directors? What do you suggest?

ALEKSI:
Meneeks vielä pitkään?

RUUSKANEN:
(Aleksille) Tää on tärkeä juttu. How many seats have you planned? Kirjoita ylös. Kaheksan.

ALEKSI:
Minä?

Ruuskanen viittilöi kiivaasti kohti paperia ja kynää samalla kun kuuntelee puhelua.

RUUSKANEN:
Well we must think about that. Four and four would be a better option. (Aleksille) Kirjota kirjota, neljä suomalaista ja neljä intialaista.

Alekski kirjoittaa.

RUUSKANEN:
I quite understand your point. But of course you understand our standpoint also.

ALEKSI:
Mun pitää mennä.

Alekski nousee mutta Ruuskanen viittoo Aleksia jäämään.

ALEKSI:
Mä siis oikeesti meen nyt.

RUUSKANEN:
Palauta toi puska mennessäs. Ei se olekaan hyvä. Mä en maksanu sitä vielä. Tai käy ensin kysymässä jos se kelpaa kirjastoon, Suner voi sponsoroida sen.

ALEKSI:
No just.

Aleksi ottaa kasvin ja lähtee raahaamaan sitä Ruuskasen huoneesta. Ruuskanen jatkaa puhetta.

RUUSKANEN:
It's our knowhow mostly that you are interested in am I right?

2536.. (1.3)
OTSO ON TYYTYVÄINEN TOMIIN
INT. KARHU. 1850. ILTA
OTSO, TOMI

Otso avaa dvd-kotelon ja Tomi jaffapullon. Ottaa pitkän huikan. On isälleen mieliksi.

TOMI:
Kiitti. Mä oonki halunnu nähdä ton leffan. Se on kuulemma hyvä. Katottaisko yhdessä? Haluatsä limua?

OTSO:
Kaupungilla puhuttiin teidän bileistä.

Tomin liike pysähtyy.

OTSO:
Kyllä sä voit mulle kertoa ihan avoimesti mitä siellä tapahtu.

TOMI:
Niin no... emmä tarkottanu...

OTSO:
Etsä ny ensimmäinen poika oo joka on eksyny väärään seuraan. Mitä siellä oikein juotiin?

TOMI:
Sellasta punasta keittoa oli isossa vadissa... ja mustaa kans... aika pahaa...

Tomi nostaa epämääräisesti harteitaan.

OTSO:
Tiedätsä mitä myrkkyä se oli?

TOMI:
Emmä oikein.

OTSO:
Miksi sä suostuit?

TOMI:
Emmä kehannu kieltääkään ku tytöt tarjos.

OTSO:
Kai sä järkevänä ihmisenä tiedät että tollanen on paitsi lapsellista myös vaarallista terveydelle.

TOMI:
Joo.

OTSO:
Joku raja pitää kokeiluissakin olla. Ei tarvi suostua kaikkeen mitä naiset ehdottaa. Oo tyytyväinen että selvisit vaan mahataudilla ja päänsäryllä.

Otso jatkaa dvd:n asentamista soittimeen.

OTSO:
Onneksi mulla ei oo tyttölapsia.

Tomi tuijottaa jaffaansa.

2537.. (0.2)

ALEKSI JUMITTUU HISSIIN

INT. VOIMALA – HISSI - YLÄKERTA. 1855. ILTA

ALEKSI VO

Aleksi kiskoo viherkasvin hissiin. Painaa nappulaa ja hissien ovet sulkeutuvat. Hissi lähtee ylös. Kuuluu sähköhdys ja hissien valot sammuvat. Aleksi koputtaa hissien oveen.

ALEKSI VO:
Hei tää jumittu! Onks siellä ketään?

Yläkerran käytävä on tyhjä. Aleksi hakkaa hissien ovea.

2538.. (0.2)
ELINA ODOTTAA EDELLEEN ALEKSIA
INT. ELINA. 1855. ILTA
ELINA

Kiharat ovat jo hiukan lässähtäneet. Kynttilät ovat palaneet puoliväliin. Ruuat on korjattu pöydältä. Elinan kuuntelema CD alkaa soida alusta. Elina huokaisee ja sammuttaa musiikin. Elina vilkaisee kelloaan. Heittäytyy sitten sohvalle ja alkaa selata lehteä.

2539.. (0.2)
ALEKSI VAPAUTUU
INT. VOIMALA – YLÄKERTA - RAPPUSET. 2045. ILTA
ALEKSI, HUOLTOMIES

Huoltomies avaa hissinoven. Aleksi tulee tuhtuneena ulos. Katsoo kelloaan.

ALEKSI:
Mä olin tuolla yli kaks tuntia!

Aleksi sieppaa viherkasvin. Lähtee vauhdikkaasti, iskee kasvin kirjaston oven eteen. Lähtee juoksemaan raput alas aukiolle.

2540.. (1.8)
ALEKSI JA ELINA PISTÄVÄT POIKKI
INT. ELINA. 2105. ILTA
ALEKSI, ELINA

Ovikello soi. Elina menee avaamaan. Hän on laittanut hiuksensa kiinni ja vaihtanut vaatteensa verkkareihin ja t- paitaan. Oven takana on Aleksi. Elina katsoo Aleksia mykkänä.

ALEKSI:
Sori. Mä tiedän että mä oon myöhässä.

ELINA:
Neljä tuntia. Lähetit iltapäivällä viestin että tuut pian.

Aleksi astuu eteiseen.

ALEKSI:
Tää kuulostaa uskomattomalta mut faija nakitti mut firmaan kun sillä oli sellanen hemmetin limoviikuna eikä se osannu käyttää skypeä...

ELINA:

Aamulla sä olit sitä mieltä että vanhemmat ei oo mikään peruste myöhästyä treffeiltä.

ALEKSI:

Ja kun mä pääsin lähteen mä jäin jumiin hissiin.

Elina naurahtaa ilottomasti.

ELINA:

Klassikko! Ilmeisesti sulla on joku lapsellinen halu maksaa samalla mitalla takasin. Jos tarkoitus oli pilata mun ilta niin onnistuit. Oliks muuta?

ALEKSI:

Hei mä vähän myöhästyin...

ELINA:

Vähän!

ALEKSI:

Ite et tullu ollenkaan huvimajalle. Mä tein koristeet ja kaikki.

ELINA:

Eli tää oli kosto. Mikset voi myöntää?

ALEKSI:

Mun ei ois varmaan pitänyt tulla ollenkaan.

ELINA:

No sen virheen voi korjata helposti.

Elina osoittaa ovea.

ALEKSI:

Oliks tää tässä?

ELINA:

Sitähän sä oot yrittänyt viestittää jo neljä tuntia. Sopii mulle.

ALEKSI:

Oukkei. Moikataan kun nähdään.

ELINA:

Joo. Ollaanhan me työkavereita.

Aleksi lähtee ja sulkee oven takanaan. Oven sulkeuduttua Elinaa harmittaa. Ovikello soi ja pieni hymy käy Elinan huulilla. Hän avaa oven kuitenkin pakkana valmiina ottamaan anteeksipyyntön vastaan. Aleksi ojentaa hänelle Yle-x t-paidan.

ALEKSI:
Meinasin unohtaa.

ELINA:
Kiitti.

ALEKSI:
Moi.

ELINA:
Moi.

Aleksi lähtee ja sulkee oven jälleen perässään. Elina katsoo paitaa pettyneenä. Oven toisella puolella Aleksi nojaa oveen ja on hyvin pahoillaan.

2541.. (2.1)

ASKO RIPITTÄÄ VILMAA

INT. HAAVISTO – VILMA. 2110. ILTA

ASKO, VILMA

Vilma on kertonut Askolle vesivahingosta. Asko katsoo vakavana Vilmaa.

ASKO:
Miten paha se vesivahinko on?

VILMA:
Aika paha. Ainakin Kukko sano niin. Me pyydettiin se katsomaan.

ASKO:
Saanko mä nyt perusteellisen selonteon miten tää vahinko pääsi tapahtumaan.

Vilma vaikenee.

ASKO:
Vimpula?

VILMA:
Tilanne vaan karkas käsistä ja sit sattu vahinko. Kyl me kaikki kannetaan yhdessä vastuu...

ASKO:
Eli et kerro? Ja aiemmin jo valehtelit mulle päin naamaa. Se tyttöjen tanssiesitysikin oli hämäystä vai mitä?

Vilma painaa katseensa nolona. Asko lähtee ovelle.

ASKO:
En olis tämmöstä uskonut sinusta Vilma.

VILMA:
Mitä nyt tapahtuu?

ASKO:
Mä mietin. Mutta vastuuseen joudutte koko porukka.

Asko lähtee. Vilma huokaa. Ottaa sitten kitaran ja näppäilee siitä pari mollisointua. Hän toistaa niitä pari kertaa ja uppoutuu sitten soittoonsa.

(JAKSON 025 LOPPU)

UP 026 käsikirjoitus final: Rehellisyys maan perii

Kertaukset

Lauri kertoo ihastuksestaan, jota ei voi paljastaa UP 023 koht. 31

Elina ja Aleksi pistävät poikki UP 025 koht. 39

Minna potee vannotun valan taakkaa UP 025 koht. 14

Asko sanoo että nuoret joutuvat vastuuseen UP 025 koht. 40

2601.. (1.2)

VILMA ON JO RANKAISSUT ITSEÄÄN

INT. HAAVISTO – TUPA. 0730. AAMU

MINNA, ASKO, VILMA

Minna juo ajatuksissaan kahvia ja Asko laittaa voileipää. Tuija popsii muroja ja maitoa.

ASKO:

Että meidän Vimpulakin sillä tavalla valehteli, mun on kyllä niin tavattoman vaikea käsittää...

Minna:

Kukaan ei kuitenkaan loukannu itseään tai mitään vakavampaa.

ASKO:

Eikö se sua järkytä se että Vilma valehteli?

MINNA:

Tottakai joo mut toisaalta sattuuhan noita vahinkoja.

ASKO:

Mä en kyllä näe ollenkaan sitä vahinkona. Ja mitä enemmän mä asiaa ajattelen, sitä selvempää on, etten mä voi katsoa tätä sormieni läpi. (huutaa) Vilma!

MINNA:

Kannattaako siitä tehdä isoa numeroa?

ASKO:

Ehdottomasti. Vimpula!

Minna huokaisee. Asko huutaa Vilman huoneen suuntaan. Vilma tulee toisaalta, kylppäristä, kumihanskat käsissään ja vessaharja mukanaan.

VILMA:

No?

Asko hämmentyy.

ASKO:

Jaa... Mitäs sinä?

VILMA:

Ainahan mä oon joutunu jynssäämään vessaa kun oon mokannut.

ASKO:

Jaaha... No niin hyvä...

Vilma palaa kylppäriin.

ASKO:

Juuri näin. (Minnalle) Ei lasten kasvatus ole mitään rakettitiedettä. Kaikki hoituu kun asettaa selvät rajat.

Asko on tyytyväinen itseensä.

2602.. (1.3)

ASKO KANNUSTAA MINNAA MENEMÄÄN ULOS

INT. HAAVISTO - MAKUUHUONE. 0740. AAMU

MINNA, ASKO

Minna pukee mietteissään, kun Asko tulee huoneeseen. Asko antaa pusun vaimonsa niskaan. Minna hätkähtää.

ASKO:

Minna-murmeli. Missäs sun ajatukset oikein on? Joko sä taas suret jonkun mummun asioita?

MINNA:

Tavallaan joo...

ASKO:

Mitä jos sä lähtisit illalla vähän ulos tuulettumaan?

MINNA:

Minne muka?

ASKO:

Ihan minne vaan. Saisit ajatukset pois töistä.

MINNA:

En mä tiedä.

ASKO:

Kyllä sun jotain pitäis keksiä. Sä alat olla kohta varjo entisestäs.

Minna ärtyy.

MINNA:
Varjo entisestä?!

ASKO:
Niin no en mä...

MINNA:
Enkö mä saa koskaan olla ajatuksissani tai allapäin?

ASKO:
Miks sä oot allapäin...?

MINNA:
Pitäiskö mun esittää pirteää ihan vaan sun mielikses?
(esittää pirteää) No nyt mä oon pirteä
sulahopsulahuhhahhei...

ASKO:
Enhän mä nyt sitä tarkoittanu!

Minna menee ja tuhahtaa mennessään.

MINNA:
Miehet!

Asko istuu sängynlaidalle ja huokaa päätään pudistaen.

ASKO:
Naiset...!

(ALKUTEKSTIT)

2603.. (1.4)
LAURIA SATUTTAA ELINAN LÄHELLÄ
INT. SUNER - ELINA. 0810. AAMU
LAURI, ELINA, SAKARI, (HILKKA)

Lauri seisoo vaivaantuneena Elinan huoneessa.

LAURI:
Oliko sulla joku juttu vai?

ELINA:
Mentäiskö vaikka tänään pelaan sulkista? Mä voisin
löylyttää sut 6-0.

Lauri ilahtuu.

LAURI:
Niin no...

ELINA:
Ja totta puhuen mä haluaisin jutella sun kans Aleksista.

Laurin ilme tummenee uudestaan.

LAURI:
(mutisee itsekseen) Niinpä niin.

ELINA:
Mitä?

LAURI:
Että tänään mä en mitenkään pääse.

ELINA:
No mites huomenna?

LAURI:
En mä huomennakaan kun ... mulla on kämpillä vähän tapiseeraushommia.

ELINA:
Mä voin tulla auttaan! Mä olen koko Virtauksen paras tapetoija.

Lauri on vaivaantunut.

LAURI:
Niin joo...

Sakari kurkkaa avonaisesta ovesta.

SAKARI:
(Laurille) Mä olen ettinyt sua kissojen ja koirien kanssa ja täällä sä vaan viihdytät tuotekehittelijää.

LAURI:
Mä tuun just.

Lauri lähtee helpottuneena ovesta ulos. Elina huikkaa vielä hänen peräänsä.

ELINA:
Muista, millon vaan liisterihommiin!

Lauri kulkee reippaasti aulan poikki tehtaan ovea kohti ja Sakari kävelee hänen peräänsä. Sakari on ihmeissään.

SAKARI:
Liisterihommiin?

Lauri huiskauttaa turhautuneen oloisena kättään ja astuu tehtaaseen sisään. Sakari menee perässä. Ovi sulkeutuu.

2604.. (1.6)
ASKO KUTSUU OTSON KESKUSTELEMAAN

EXT. LOC. VOIMALA. 0815. AAMU
ASKO, OTSO, TOMI, IHMISIÄ

Otso on matkalla Voimalaan. Asko kipittää hänet kiinni.

ASKO:
Otso!

OTSO:
Tässä.

ASKO:
Ehtisitkö sä tulla käymään iltapäivällä lukiolla?

OTSO:
Minkä takia?

ASKO:
Mä olen aatellut pyytää kaikkien bileissä olleitten nuorten vanhemmat juttelemaan ja ajattelin aloittaa sinusta.

OTSO:
Mä en ymmärrä miks Tomi sekotetaan johonkin noitabileisiin. Likathan siellä oli päällepäsmäreinä.

ASKO:
Mun pitää nyt kuitenkin saada tietää tarkalleen mitä siellä tapahtui. Vesivahingon takia on selvitettävä kuka on ollut vastuussa.

Otso on ihmeissään.

OTSO:
Minkä vesivahingon?

ASKO:
No sen mikä tapahtu asuntolassa.

OTSO:
Ei Tomi varmaan tiedä koko asiasta kun ei se mitään puhunu.

ASKO:
No mutta jos nähtäis vaikka kolmelta?

OTSO:
Sopii. Ei oo mitään salattavaa.

Asko menee. Tomi tulee Otson viereen.

TOMI:
Mitä reksi halus?

OTSO:
Kutsu mut juttelemaan niistä bileistä.

Tomi hermostuu.

TOMI:
Ai jaa.

Otso laskee kätensä Tomin olkapäälle ja katsoo tätä vakavana.

OTSO:
Kuule tuota...

Tomi katsoo säikähtäneenä Otsoa. Otso taputtaa Tomin olkapäätä.

OTSO:
Ehdittäiskö käydä yhdessä hampurilaisella?

TOMI:
Mulla alko taas mahassa kiertää. Täytyy mennä vessaan...

Tomi säntää lukioon. Otso katsoo mietteissään Tomin perään.

OTSO:
On aika sitkee tauti.

2605.. (0.8)
RUUSKANEN MUISTUTTAA FIRMAN HENGESTÄ
INT. SUNER – RUUSKANEN. 0910. AAMU
RUUSKANEN, TERO, (HILKKA)

Ruuskanen istuu pöytänsä takana. Tero istuu toisella puolen pöytää.

RUUSKANEN:

Intia-projektin epävarmuus heijastuu jo ikävästi tehtaan puolelle. Porukka on varpaillaan.

TERO:

Kaikkihan tässä ollaan varpaillaan.

RUUSKANEN:

Mä en tykkää salamyhkäisyydestä. Se on kuin varkain leviävä kasvi. Sunerissa on aina oltu avoimia ja pidetty yhtä.

TERO:

No näin isoja asioita ei vaan voi alistaa torikeskustelutasolle.

RUUSKANEN:

Mä olen aina ollu sitä mieltä, että tämän firman kaikki osastot on samanarvoisia ja pomoasemassa olevan pitää aina ansaita alaistensa luottamus. Me kaikki tarvitaan toisiamme tulevaisuudessakin.

TERO:

Niin... totta kai.

RUUSKANEN:

Milloin sä olet muuten viimeks ollu miesten kanssa vaikka lasillisella?

Tero hämmästy.

TERO:

Jaa minä?

2606.. (1.4)

VILMA OTTAA SYYT NISKOILLEEN

INT. LUKIO – LUOKKA. 0910. AAMU

ASKO, VILMA, EMMI, KRISTA, JANI, ILARI, EE-BÄNDILÄISIÄ (SAMAT KUIN BILEISSÄ), LUKIOLAISIA

Asko seisoo luokan edessä tiukkana.

ASKO:

Tästä luokasta ei poistuta ennen kuin saadaan selvyys siitä mitä siellä bileissä oikein tapahtui. Mun tarkoituksena on myös jututtaa teidän kaikkien vanhempia ja...

Oveen koputetaan. Ilari kurkistaa ovenraosta.

ILARI:
Olisko sulla minuutti aikaa? Pitäis saada allekirjotus
yhteen paperiin.

ASKO:
(oppilaille) Mä tulen kohta takaisin.

Asko poistuu luokasta. Luokassa alkaa kuhina. Emmi on järkyttynyt.

EMMI:
Tää on kaiken loppu! Mun vanhemmat ei tasan anna mun
jäädä enää Virtaukseen.

KRISTA:
Ja mä en pääse mihinkään bileisiin ennen ku täytän
kolkyt.

VILMA:
Älkää nyt hei...

EMMI:
Mä kuolen!

VILMA:
Etkä!

Emmi tuhertaa surkeana itkua.

EMMI:
Ei oo muuta vaihtoehtoo!

Vilma katsoo myötätuntoisena ystäviään. Asko tulee takaisin.

ASKO:
No niin. Te tiedätte että tupakointi on terveydelle erittäin
vaarallista. Ne jotka ovat sitä harrastaneet asuntolan
bileissä, jättäkööt sen tähän kertaan. Lisäksi olen kuullut
ikäviä huhuja että siellä on juotu alkoholia. Pitääkö
paikkansa? Mistä te olette sitä saaneet? Kukaan ei
vastaa. Te olette alaikäisiä. Olitte tällä kertaa onnekkaita
kun kenellekään ei tapahtunut mitään pahaa mutta älkää
luottako toista kertaa onneenne. Sitten se vesivahinko,
joka ei ole mikään pikku juttu sekään. Onko kellään
kerrottavaa siitä?

Hetkeen ei tapahdu mitään mutta sitten Vilma nostaa kätensä. Asko on ihmeissään.

ASKO:
Vilma?

VILMA:
Se on kokonaan mun syytä.

Asko katsoo tytärtään ällistyneenä. Emmi ja Krista kääntyvät myös kummissaan katsomaan varmanoloista Vilmaa.

2607.. (0.9)
SARA ENNUSTAA KATASTROFIA

INT. KAHVILA. 0930. AAMU
LAURI, SARA, SAKARI

Lauri istuu tiskin ääressä ja juo kahvia. Sara istuu toisella puolen tiskiä ja tarkastelee Laurin astrologista viikkokarttaa läppäritään.

SARA:
Nyt on kuule niin, että Suvannon astrologin ominaisuudessa kehottaisin sua olemaan varovainen lähipäivinä. Rauha ja rakkaus ei kulje nyt käsi kädessä.

LAURI:
En muista koska olis kulkenu.

SARA:
Niin mut ei ainakaan kannata tehdä mitään radikaaleja lähestymisyrityksiä. Sanoisin jopa että olis parempi nyt kiertää suurimpien tunteiden kohde kaukaa, ottaa vähän etäisyyttä. Katastrofin aineksia on ilmassa. Erään henkilön lähellä oleminen aiheuttaa nyt pahaa oloa...

Sakari tulee tiskille Laurin ja Saran huomaamatta.

LAURI:
Totta puhut.

Sakari virnistää.

SAKARI:
Jaa kenellä on paha olo?

Lauri mulkaisee Sakaria, nousee ja lähtee. Sakari istuu tuolille.

SAKARI:
Vastaus tais tulla siinä.

SARA:
Sä voisit vähän piristää kaverias. Mikä sun aurinkomerkkis muuten on? Annas mä arvaan...

Sakari nauraa.

SAKARI:

Toptop, mä velotan kuule siitä jos rupeet mun sieluani tonkimaan.

2608.. (0.9)

ASKO EPÄILEE VILMAN KERTOMUSTA

INT. LUKIO – LUOKKA. 0955. AAMUPÄIVÄ

ASKO, VILMA

Muut oppilaat ovat poistuneet. Vilma istuu paikoillaan. Asko istuu viereisellä tuolilla.

ASKO:

Ethän sä koskaan kotonakaan jätä vettä valumaan.
Vilma...?

VILMA:

Anteeks.

ASKO:

Onko sun mielessäs käynyt, että tää saattaa tulla todella kalliiksi?

Vilma näyttää hätääntyneeltä.

VILMA:

Mut eiks vakuutus korvaa?

ASKO:

Kun ei aina korvaa eikä ainakaan kaikilta osin. Tämähän on tavallaan itse aiheutettu vahinko.

Vilma kauhistuu.

VILMA:

Mä luulin...

ASKO:

Tässä voi olla edessä melkoinen sota vakuutusyhtiön kanssa.

Asko katsoo tyttärtään tarkkaan.

ASKO:

Vilma puhutko sä nyt varmasti totta?

Vilma välittelee Askon katsetta.

VILMA:

Mä oon tosi pahoillani.

Asko huokaa raskaasti.

2609.. (1.5)
VILMAN TEKO EI SAA YMMÄRRYSTÄ
EXT. LOC. VOIMALA. 1005. AAMUPÄIVÄ
VILMA, EMMI, KRISTA, TOMI, LUKIOLAISIA

Emmi ja Krista seisovat rapuilla ja odottavat Vilmaa. Vilma astuu ulos ovesta.

EMMI:
Hei mitä järkee? Miks sä otit syyt niskoillesi?

VILMA:
Mä aattelin että mun iskä ymmärtäis vanhemmista parhaiten ettekä te joutuis hankaluuksiin. Ja sit mä luulin et vakuutus korvaa tommoset.

EMMI:
Mitä reksi sanoi?

VILMA:
Voi tulla kallis lasku.

KRISTA:
Kauheeta!

EMMI:
Voi Vilma my darling.

Emmi näyttää myötätuntoiselta ja haluaa Vilmaa. Tomi tulee ulos ovesta.

KRISTA:
Moi Tomi!

EMMI:
Kato ite sankari! Lintsasit äikäntunnilta.

TOMI:
Oli hirvee mahan poltto.

EMMI:
Vilma ilmoittautui syylliseksi asuntolan vesivahinkoon.

Tomi katsoo Vilmaa hätääntyneenä.

TOMI:
Mitä miks?

EMMI:

No yritti pelastaa meidät mut nyt se raukka joutuu korvaan kaiken yksin.

TOMI:

En mä haluu että sä paikkaat mun mokani.

VILMA:

En mä sitä tarkottanu...

Tomi on häpeissään.

TOMI:

Mä hoidan kyl ite omat sotkuni.

Tomi lähtee rivakasti pois. Vilma näyttää surkealta. Krista ihailee Tomia.

KRISTA:

Ihanan miehekäs.

Emmi kietoo kätensä surullisen Vilman ympärille.

EMMI:

Miten sä aina onnistutki sekaantuun toisten asioihin?

VILMA:

Sukuvika.

2610.. (1)

MINNA HALUAA PIRISTYSTÄ

EXT. LOC. RUUKKIPUISTO. 1130. AAMUPÄIVÄ

MINNA, ELINA, IHMISIÄ

Minna ja Elina kävelevät.

MINNA:

Mites muuten ne sun eiliset treffit meni?

Elina synkistyy.

ELINA:

Pliis. Mä en halua puhua niistä. En ainakaan just nyt.

MINNA:

Okei ymmärrän.

ELINA:

On vähän tyhmä fiilis. Pitäis saada tyhjennettyä kunnolla pää.

MINNA:

Tuttu tunne. Mullakin on ollut tässä kaikkea.

ELINA:

Niinku mitä?

MINNA:

En mäkään haluais nyt just puhua. Oikeastaan mä haluaisin viettää oikein kunnan tyttöjen illan.

ELINA:

Kuulostaa hyvältä. Jatka.

MINNA:

Me kaks vastaan julma maailma.

Elinaa ja Minnaa alkaa naurattaa.

ELINA:

Mä oon valmis!

MINNA:

Tänään?

ELINA:

Mitä pikemmin sen parempi. Mitäs tehtäis?

Minna näyttää tuumivalta.

2611.. (1.2)

ASKO SAA VAHVISTUKSEN EPÄILYLLEEN

INT. LUKIO – LUOKKA. 1155. AAMUPÄIVÄ

VILMA, ASKO

Asko istuu luokassa lukemassa papereita, kun Vilma koputtaa varovasti oveen. Vilma näyttää vaikealta.

ASKO:

No Vimpula, tule sisään. Mitäs nyt?

VILMA:

Sitä vaan että... Mä saatoin vähän huijata.

ASKO:

Huijata?

Vilma vilkaisee varovasti isäänsä.

VILMA:

Mä en ole syyllinen siihen vesivahinkoon.

ASKO:

Vilma, enkö mä ole osannut riittävästi korostaa rehellisyyden merkitystä?

VILMA:

Olet...

ASKO:

Ihan kuin sä et luottaisi siihen että mä olen sun tukena tapahtui mitä tahansa.

VILMA:

Luotan mä... anteeks.

ASKO:

Kuka se oikea syyllinen sitten on?

VILMA:

Se tulee varmaan kohta puhumaan sun kans.

Asko huokaisee ja pudistaa päätään.

ASKO:

Salaperäisyys sen kun vaan jatkuu.

VILMA:

Mä lupaan siivota vessan seuraavat kymmenen kertaa.

ASKO:

Voi Vilma Vilma...

VILMA:

Ja mä voin pestä kaikki kodin ikkunat.

Asko näyttää surulliselta. Kiinnittää katseensa papereihin pöydällä.

ASKO:

Ei siitä taida olla mitään hyötyä.

Vilma lähtee luokasta lannistuneen näköisenä.

2612.. (0.8)

MINNA JA ELINA ETSIVÄT HUPIA

INT. KIRJASTO. 1200. PÄIVÄ

MINNA, ELINA, ILARI, SAKARI, IHMISIÄ

Minna ja Elina tutkivat ilmoitustaulua. Ilari on laittamassa julistetta joogasta. Seinällä on myös juliste elokuvasta "Eat Pray Love".

MINNA:

Ton mä haluaisin nähdä.

ELINA:

Toisaalta rantasaunaki olis ihan huippu.

Sakari tulee myös ilmoitustaululle kädessään kirjaston kirja. Ilari saa julisteensa kiinnitettyä.

ILARI:

Ja ei muuta kun kaikki kurssille!

SAKARI:

Toi voiski olla hei ihan jees.

ILARI:

Jooga notkistaa ja on mahtava keino rentoutua.

Ilari menee. Sakari hymähtää ja lähtee Ilarin perään. Minna ja Elina jäävät tuijottamaan joogajulistetta.

MINNA:

Ajatteletko sä samaa kuin mä?

Minna pukkaa Elinaa iloisesti kylkeen. Samassa Minnan puhelin hälyttää tekstiviestiä, ja Minna yllättyy iloisesti nähdessään lähettäjän.

MINNA:

Oi...

ELINA:

Ilmeestä päätellen armas veljeni.

2613.. (1.1)

ASKO EI KERRO MINNALLE VILMASTA

INT. LUKIO - OPETTAJAINHUONE. 1215. PÄIVÄ

MINNA, ASKO

Asko istuu pöydän ääressä ja lukee lehteä. Minna tulee opettajanhuoneeseen. Asko nousee ilahtuneena.

ASKO:
Muru! Kiva että pääsit piipahtamaan.

MINNA:
Anteeks kun mä olin aamulla niin omissa maailmoissa ja ärtyny.

Halaavat.

ASKO:
No mut nyt sä vaikutat paljon pirteämmältä.

MINNA:
Me mennään Elinan kans viettään tyttöjen iltaa.

ASKO:
Se on oikein!

MINNA:
Sun viestissä oli jotain Vilmasta. Mistä sä halusit puhua?

Asko esittää huoletonta.

ASKO:
Ei se ollut mitään tärkeitä. Puhutaan sitten paremmalla ajalla.

MINNA:
Vaikka aamulla. Mä kömmin nimittäin varmaan vasta yöllä sun vierees.

ASKO:
Kyllä mä siihen herään ja sitten... No niin. Menes nyt, muuten mä sorrun ehdottelemaan vaikka mitä.

Suukottavat.

MINNA:
Sä olet ihana mies.

Minna halaa Askoa.

MINNA:
Ja maailman paras isä.

Asko huokaa Minnalta salaa.

2614.. (1.3)

LAURI SUOSTUU JOOGAAN

INT. SUNER - TAUKOTILA. 1220. PÄIVÄ

LAURI, SAKARI, TERO, (HILKKA), (RUUSKANEN)

Lauri syö eväitä taukotilassa. Tero lukee päivän lehteä taustalla. Sakari tulee hakemansa kirjaston kirjan kanssa ja istahtaa Laurin viereen.

SAKARI:

Nyt mä tiedän miten Lauri poika piristyy.

LAURI:

En lähe baariin.

SAKARI:

Et vaan joogaan.

LAURI:

Joogaan?

SAKARI:

Lukion salissa alkaa kurssi viideltä. Mä lähen mukaan.

LAURI:

En tiedä.

SAKARI:

Asiallista ja rentouttavaa liikuntaa synkälle miehelle. Kato ensin mennään solmuun ja sitten avaudutaan.

Lauri harkitsee ehdotusta.

LAURI:

No voishan sitä toisaalta kokeillakin.

SAKARI:

Mä oon ylpee susta Late!

Lauri hymähtää. Tero hoksaa tilaisuutensa luoda suhteita työväestöön.

TERO:

Tota, voinko mä tulla mukaan?

Sakari ja Lauri katsovat toisiaan ihmeissään.

LAURI:

No sekaan vaan.

SAKARI:

Mut takarivi on kyl varattu mulle ja Laurille.

Tero nauraa. Iskee silmää.

TERO:
Oolrait, ymmärrän, tyttöjen kireet jumppatrikoot.

Lauri pudistaa päätään ja lähtee tehtaaseen.

TERO:
Välillä on mukava puuhata muutakin kimpassa kun töitä.
Sunerissahan on aina pidetty yhtä.

Sakari katsoo kummissaan tyytyväisenä hymyilevää Teroa.

2615.. (1.1)

TOMI TUNNUSTAA

INT. LUKIO – OPETTAJAINHUONE. 1500. ILTAPÄIVÄ

ASKO, OTSO, TOMI

Otso istuu Askon kanssa opettajainhuoneessa.

ASKO:
Kukaan muu ei saanut bileissä myrkytysoireita vaikka kaikki söi samaa ruokaa. Eikö se herätä sun epäilyksiä?

OTSO:
Ei! Kyllä Tomi olis kertonu jos se olis juopotellut. Mä olen kasvattanu poikani niin että siinä on miestä myöntää tekonsa.

ASKO:
Kaikki tytöt oli kuitenkin seuraavana aamuna asuntolaa siivoamassa mutta Tomia ei näkynyt.

Otso kiihtyy.

OTSO:
No kun se kärsi niistä mahavaivoista! Mä en tykkää sun vihjailuistas, mä tunnen poikani.

Asko huokaa.

ASKO:
Niinhän me kaikki luullaan tuntevamme lapsemme.

OTSO:
Mua ja Tomia loukkaa tollaset puheet enkä mä...

Oveen koputetaan.

ASKO:
Ei nyt!

Tomi tulee siitä huolimatta sisään.

OTSO:
Mitä sä täällä?

TOMI:
Mä olen syyllinen siihen vesivahinkoon.

Otso on järkytyksestä sanaton. Asko on myötätuntoinen.

ASKO:
Ikävää tämmönen, todella ikävää. Tuota, tässä olis
asuntolan vakuutuspaperit. Mä ehdin sattuneesta syystä
niitä ite jo aamulla tutkia.

Asko ojentaa myrtsille Otsolle vakuutuspaperit.

2616.. (0 0)
ORIENTAATIO VOIMALA
EXT. LOC. 1805. ILTA.

2617.. (1.9)
LAURI KOKEE YLLÄTYKSEN PARIJOOGASSA
INT. LUKIO - SALI. 1805. ILTA
LAURI, SAKARI, TERO, ILARI, ELINA, MINNA, NAISIA

Naiset valmistautuvat joogaan trikoissaan. Tero ja Sakari myhäilevät näkyä. Lauri, Tero ja Sakari ovat ainoat miespuoliset osallistujat. Ilari on porukan edessä.

ILARI:
Tulkaa kaikki tänne vähän lähemmäs.

Kaikki kerääntyvät hyväntuulisen Ilarin luo.

ILARI:
Joogahan perustuu kehon ja mielen yhteyteen. Tällä
kurssilla harjoitellaan parijoogaa. Siinä olisi tarkoitus
saavuttaa vahva yhteys joogaavan parin välille. Eli tuplasti
haastetta!

Tero iskee Laurille silmää.

TERO:
Sopii mulle.

Ilari jakaa porukkaa pareiksi.

ILARI:
Ottakaas parit. Te siitä ja te ja te... Ja te.

Ilari nostaa Sakarin käden Teron olalle. Sakari vetäisee kätensä takaisin.

SAKARI:
Ei kai.

TERO:
Hei jos mieluummin kuitenkin...

Lauria naurattaa. Ilari huomaa Laurin jääneen ilman paria.

ILARI:
Sulle ei näköjään riittäny paria. No mehän voidaan tehdä yhdessä...

Sakari virnistää Laurille. Samassa ovi avautuu ja Elina tulee sisään.

ILARI:
Aha, no mutta sieltä tulee lisää väkeä. Tervetuloa! Ja ei muuta kun pariutumaan.

Ilari viittaa kädellään Laurin suuntaan. Elina ilahtuu nähdessään Laurin. Lauri on hämmentynyt.

ELINA:
Moi! Olipa ylläri. En mä tienny että sä oot joogasta kiinnostunu.

LAURI:
Samat sanat.

ELINA:
Ja Teroki. Olen sanaton.

Tero hymyilee vinosti.

TERO:
Mies ilman yllätyksiä ei ole mikään mies.

Minna tulee sisään.

MINNA:
Hei. Anteeksi kun mä olen myöhässä...

ILARI:

Ei mitään, me ollaan vasta aloittamassa. Sä pääsetkin mun pariiksi.

MINNA:
Hui.

Minna jää hiukan vaivaantuneena Ilarin viereen.

ILARI:
Etsikää itsellenne hyvä paikka, tarpeeksi tilaa ympärillä.

Taustalla Tero ja Sakari ovat tukalina keskenään. Sen sijaan Elina on innostunut.

ELINA:
Tästä tulee varmaan tosi kivaa.

LAURI:
Varmaan.

Lauri näyttää synkältä.

2618.. (2)
LAURI YRITTÄÄ LÄHTEÄ PARIJOOGASTA KESKEN POIS
INT. LUKIO - SALI. 1815. ILTA
LAURI, SAKARI, TERO, ILARI, ELINA, MINNA, NAISIA

Parijooga etenee.

ILARI:
Tehkääpä nyt selät vastakkain tämä Goraksh-asana.
Tukeutukaa kevyesti toisiinne ja tuntekaa toisen kehon liikkeet. Mä näytän Minnan kanssa.

Ilari asettuu istumaan jalkapohjat vastakkain, kädet nilkoista tukien ja painaen reisiään kohti lattiaa. Minna istuu selkä Ilarin selkää vasten.

ILARI:
Antakaa polvien aluksi pudota vapaasti ja painakaa sitten niitä kohti lattiaa ja antakaa lantion avautua.

Minna ähisee.

MINNA:
Mä en saa kyl enempää.

Minnaa selvästi nolottaa olla kaikkien katseiden kohteena. Sakari ja Tero sen sijaan pärjäävät hyvin. Ovat selät vastakkain.

TERO:

Sä nojaat muhun!

SAKARI:

Avaa ite sitä lantiotas enemmän!

Elina ja Lauri istuvat myös selät vastakkain.

ELINA:

Eikö sun pitäny tapiseerata tänään?

LAURI:

No joo... Mut se tapetti olikin loppu tai siis olin ostanu liian vähän...

Elina naurahtaa.

ELINA:

Ei sun tarte selittää. Se oli ihan hyvä tekosyy päästä kuuntelemasta mun uuvuttavia tilityksiä, mä ymmärrän sua oikein hyvin.

LAURI:

No tota...

ELINA:

Mites kun mä olen kuullut huhuja yhestä pitkästä vaaleasta musiikinopettajasta...

LAURI:

Ei kun se...

ELINA:

Mun mielestä te oisitte Lissun kans komee pari.

LAURI:

Ääh...!

Lauria ähisee epämukavassa asennossa.

ELINA:

Sattuuko suhun? Voitko sä huonosti?

LAURI:

Öh... Joo... Pitää käydä vessassa.

Lauri nousee ja kompuroi viereiseen pariin.

ILARI:

Hyvä. Seuraavaa liikettä varten mä tarttisin vähän isokokoisemman parin. Sä siellä, tuutko tänne eteen!

Ilari viittaa Laurin luokseen.

TERO:
Hyvä Lauri!

SAKARI:
Lauri! Lauri!

Lauri menee Ilarin luo hämillisenä. Minna kipittää Elinan pariaksi.

ILARI:
Ollaan suunnilleen samanpituiset hyvä. Asettaudutaan vastakkain parin kanssa, mennään polviasentoon. Sitten avataan kädet sivuille, kyynärpäät vähän koukkuun, otetaan parin käsistä kiinni ja katsotaan silmiin. Selkä suorana. Joo ei haittaa vaikka vatsat koskettavatkin toisiaan. Sitten lähdetään kääntämään päätä oikealle...

Lauri on vaivautuneena läheisessä asennossa Ilarin kanssa. Teroa ja Sakaria naurattaa.

2619.. (0.4)
ASKO HALUAISI JUTELLA VILMAN KANSSA
INT. HAAVISTO – VILMA. 1830. ILTA
ASKO, VILMA

Vilma makaa sykkyrällä sängyllään kasvot seinään päin. Hänellä on viltti jalkojen päällä. Sängyllä on myös filosofian oppikirja. Stereoista kuuluu hiljaa musaa. Oveen koputetaan. Asko kurkistaa sisään.

ASKO:
(hiljaa) Vilma... nukutko sä?

Asko hiipii Vilman viereen, kuuntelee hetken tämän hengitystä.

ASKO:
(itsekseen) No jutellaan myöhemmin...

Asko hipsii ovelle. Katsoo vielä lempeästi Vilmaa ja laittaa sitten oven kiinni. Vilma kääntyy sängyllä selälleen ja katsoo kattoon. Huokaisee syvään.

2620.. (0.6)
LAURI HALUAA PÄÄTTÄÄ MITÄ TEHDÄÄN
EXT. LOC. VOIMALA. 1910. ILTA
LAURI, SAKARI, TERO, IHMISIÄ

Turhautunut Lauri ja hyväntuuliset Tero ja Sakari tulevat ulos Voimalasta.

TERO:

Vetäjässä oli kyl toivomisen varaa. Sehän kehu vaan naisia eikä huomioinu ollenkaan meidän edistymistä.

Sakari paukauttaa Lauria olalle.

SAKARI:

Mut Late se on ihan luontainen joogi!

LAURI:

Nyt ei enää sanaakaan joogasta! Se harrastus loppu tähän.

SAKARI:

Okei okei. Älä nyt trikoitas revi.

LAURI:

Jos te haluutte että mä olen tänä iltana vielä messissä niin seuraavaks mä päätän mitä tehdään.

Sakari ja Tero katsovat kummissaan toisiinsa.

SAKARI, TERO:

Okei okei.

2621.. (1.1)

OTSO PITÄÄ ITSEÄÄN HUONONA KASVATTAJANA

INT. KARHU. 1910. ILTA

OTSO, TOMI

Otso ja Tomi istuvat sohvalla. Otso on masentunut.

TOMI:

Mä oon pahoillani.

OTSO:

Kyllä äitis taisi kuitenkin olla oikeessa. Ei minusta oo sun kasvattajaks.

TOMI:

No onhan.

Otso pudistaa väsyneesti päätään.

OTSO:

Ei ei... mähän oon ollu pihalla ku lumiukko sun asioistas...

TOMI:

Etkä oo. Tää nyt vaan...

Tomi ei tiedä miten jatkaa. Otso jatkaa itsensä soimaamista.

OTSO:

Kyllä jotain on pahasti mennyt vikaan kun kun sä et ottanu vastuuta tekosistas. Annoit vielä tytön ottaa syyn niskoilleen.

Tomi on epätoivoinen.

TOMI:

Mähän tulinkin korjaan asian ja mä lupaan ettei tää tuu toistumaan. Uskotko?

OTSO:

Mä en oo koskaan epäilly sun sanojas. Se mahatautikin... Mä halusin uskoa sua.

TOMI:

Sori...

OTSO:

Äitis sanoo että mä yritän tehdä susta itteni pienoismallia, mut kyllä mä toivoisin että susta tulis paljon viisaampi ihminen kun mitä mä olen.

Otso liikuttuu ja pyyhkäisee silmiään. Tomi ei osaa sanoa mitään. Otso huokaa.

OTSO:

Rehellisyys maan perii... Ei se oo pelkkää sanahelinää.

Tomi painaa päänsä.

2622.. (0.7)

LAURI PIILOUTUU SAUNAAN

EXT. LOC. RANTASAUNA. 1945. ILTA

ELINA, MINNA, LAURI, TERO, SAKARI

Elina ja Minna kävelevät kohti rantasaunaa.

MINNA:

Ihana päästä saunaan.

ELINA:

Älä muuta sano. Kyl sieltä savu nousee et on se lämmitetty.

Lauri tulee ulos saunasta pyyhe lanteilla. Hän vetää henkeä ja nauttii kauniin luonnon rauhasta. Huomaa lähestyvät naiset, pakenee takaisin saunaan. Elina ja Minna eivät huomaa häntä.

SAKARI:
(OFF) Etkö sä tuonukkaa kaljaa?

TERO:
(OFF) Tänne kuivuu kohta.

ELINA:
Kuuluks sieltä jotain ääniä?

MINNA:
Voihan täällä olla muitaki naisia kylpemässä.

Elina ja Minna tulevat saunalle ja aikovat juuri astua saunan terassille, kun ovi avautuu ja Tero tulee ulos. Kaikki säikähtävät toisiaan. Tero laittaa nopeasti pyyhkeen eteensä. Katsoo sitten aurinkoisesti hymyillen Elinaa ja Minnaa.

TERO:
No mitäs tytöt? Tuutteko lölyihin?

2623.. (1.2)
NAISET LUOPUVAT SAUNOMISESTA
EXT. LOC. RANTASAUNA. 2010. ILTA
MINNA, ELINA, TERO, LAURI, SAKARI

Aikasiirtymä. Elina, Minna ja Tero istuvat saunan rappusilla. Saunasta kuuluu edelleen löylyjen ääniä. Tero ja Elina ovat uppoutuneet keskusteluun. Minna on pitkästynyt.

TERO:
Intiassa on kuule työkulttuuri ihan erilainen. Heti kun mä tulin paikalle niin kaikki kohteli mua kuin jotain maharadžaa.

Puolialaston Tero ottaa edustavamman asennon. Minna katsoo häntä ärtyneenä.

ELINA:
Kyllähän mekin kohdellaan meidän vieraita hyvin.

TERO:
Joo mut tää oli ihan erilaista.

Minna katsoo kelloaan.

MINNA:
Jospa me unohetaan ihan suosiolla saunominen. Me ei kohta ehitä sinne leffaankaan.

Elina vilkaisee kelloaan.

ELINA:

Ihan totta! Miten mä nyt tähän jämähdin.

Sakari tulee saunasta pikkupyöhe lanteillaan ja juoksee naisten ohi rantaan.

SAKARI:

Sori vaan mut pakko päästä vilvotteleen tai nahka palaa!

Sakari molskahtaa veteen.

ELINA:

No joo meidän pitää nyt mennä. Moi moi ja hauskaa illan jatkoa.

Elina ja Minna nousevat ylös. Tero nousee ja laittaa intialaisittain kämmenensä yhteen leuan alla ja kumartaa.

TERO:

Namaste.

Minna ja Elina lähtevät. Tero astuu saunaan sisään.

TERO:

Mitä olisit Lauri mieltä leffasta?

Lauri ryntää samalla oven avauksella ulos puolipökerryksissä, kaatuu terassille. Sakari tulee rannasta saunalle.

SAKARI:

Liika on liikaa Late löylynki kans.

2624.. (0.9)

LAURI JOUTUU ELINAN VIEREEN ELOKUVISSA

INT. AUKIO. 2100. ILTA

LAURI, ELINA, MINNA, TERO, SAKARI, IHMISIÄ

Elina ja Minna ovat elokuvaan jonottavien ihmisten joukossa.

MINNA:

Hyvä että saatiin vielä liput

Elina innostuu heiluttamaan Terolle, Sakarille ja Laurille, jotka tulevat heitä kohti.

ELINA:

No nyt pojat on jo tuolla!

Minna huokaa.

MINNA:
Seuraako ne meitä?

Lauri pysähtyy Elinan nähdessään.

LAURI:
En mä tienny että noikin tulee leffaan.

TERO:
Siitähän mä tän keksinkin.

Miehet tulevat Elinan ja Minnan luo.

ELINA:
Mitkä liput te saitte?

SAKARI:
Ihan hajapaikkoja.

Elina katsoo Laurin kädessä olevaa lippua.

ELINA:
Ei oo totta! Me ollaan vierekkäin.

LAURI:
Niin näkyy.

Lauri ei ole iloinen asiasta.

2625.. (0.1)
OTSO JA TOMI SAAPUVAT HAAVISTOLLE
EXT. LOC. HAAVISTO. 2100. ILTA.
OTSO, TOMI

Otso ja Tomi nousevat pyörien selästä rappusten vieressä. Nousevat raput ja astuvat sisään taloon.

2626.. (0.9)
OTSO PYYTÄÄ ASKOLTA ANTEEKSI
INT. HAAVISTO – TUPA. 2100. ILTA
ASKO, OTSO, TOMI

ASKO:
Peremmälle vaan. Mikäs miehet tänne lennätti?

Otso ja Tomi astuvat tupaan. Otso on vaivaantuneen näköinen.

TOMI:
Onks Vilma kotona?

ASKO:
On se huoneessaan.

Tomi nyökkää ja lähtee Vilman huoneeseen.

ASKO:
(Otsolle) Istu vaikka tuonne sohvalle.

Otso istuu sohvalle ja Asko nojatuoliin.

OTSO:
Tota noin niin. Että anteeks vaan. Mä taisin olla vähän jyrkkä tai miten sitä sanois. Meni vähän yli.

ASKO:
Niinhän se aina välillä tahtoo mennä ite kullakin.

Asko ojentaa kätensä ja Otso tarttuu siihen hanakasti, puristavat reilusti.

OTSO:
Olihan mulla aavistus että Tomi oli jotain juonu siellä bileissä mutta jotenkin vaan kielsin sen iteltäniki.

ASKO:
Ihan ymmärrettävää. No tapahtunut mikä tapahtunut. Eihän onneks kukaan loukannu itseään.

OTSO:
Sehän on tottakai tärkeintä.

ASKO:
Olis kahvia ja omenapiirakkaa.

2627.. (0.6)

VILMA JA TOMI KESKUSTELEVAT

INT. HAAVISTO – VILMA. 2115. ILTA

VILMA, TOMI

Tomi ja Vilma istuvat Vilman sängyllä.

VILMA:
Mitkä sulla nyt on fiilikset?

TOMI:

Kyl mua huolestuttaa tosi paljon se asuntolan tilanne. Mut se on ainakin hyvä kun asia on nyt isänkin tiedossa.

VILMA:

Me ei olla vielä isän kans puhuttu mut on mullaki helpottunu olo siitä et kaikki paljastu.

TOMI:

Tästä ehkä meikä oppi jotain, toivottavasti. Ainakin ettei juo mitä vaan ja miten paljo vaan.

VILMA:

Mä opin sen ettei pitäis työntää nokkaansa joka asiaan. Mut toisaalta Aino-mamma sanoo että luonne on kohtalo.

TOMI:

Mä ainaki tykkään sun luonteesta.

Tomi pörröttää veljellisesti Vilman hiuksia.

2628.. (0 1)

ELINA HALUAA TIETÄÄ MIKSI LAURI PAKOILEE

INT. KAHVILA. 2255. ILTA

LAURI, SAKARI, TERO, ELINA, MINNA, IHMISIÄ

Istuvat kahvilan pöydässä ja juovat viiniä ja olutta.

TERO:

Ihan hyvän näköinen se Julia Roberts on vieläkin.

ELINA:

Ja että se nainen uskalsi jättää kaiken ja lähteä, vauu.

TERO:

Intiasta kyl annettiin ehkä vähän turhan kaunisteltu kuva.

ELINA:

No hei se oli elokuvaa!

Lauri näyttää tuskaiselta. Hän nousee. Muut kääntyvät katsomaan häntä kysyvästi.

LAURI:

Kiitti illasta mut mun on pakko mennä.

ELINA:

Ai nyt jo?

SAKARI:

Nähdään huomenna!

Lauri lähtee.

ELINA:
Mikä tota Lauria on vaivannu koko päivän?

SAKARI:
Äh anna olla. Ei se mitään oo.

Sakari lähtee hakemaan lisää juomaa.

ELINA:
Mulla on koko ajan ollu sellanen olo että se välttelee mua.
Lerffassaki se oli ku suolapatsas.

TERO:
Mä tiedän syyn siihen.

Elina katsoo ihmeissään Teroa.

2629.. (1.1)
ASKO JA VILMA TEKEVÄT SOVINNON
INT. HAAVISTO – VILMA. 2255. ILTA
ASKO, VILMA

Vilma soittaa sängyllään kitaraa. Asko koputtaa oveen.

VILMA:
Sisään!

Asko tulee huoneeseen katuvan näköisenä.

ASKO:
Saanko mä häiritä?

VILMA:
Saat.

Asko istahtaa sängyn laidalle ja katsoo Vilmaa. Vilma pistää kitaran pois.

ASKO:
Kyllä mä ymmärrän sua Vilma. On hienoa että sulla on niin vahva sosiaalinen omatunto.

VILMA:
Arvaa keneltä oon periny?

Asko hymyilee.

ASKO:
Äidiltäs varmaan.

VILMA:
Puolet äiskältä ja puolet sulta. En mä olis silti saanu valehdella.

ASKO:
Et niin.

VILMA:
Voinks mä ehdottaa vielä yhtä lisärangaistusta?

Asko katsoo ihmeissään Vilmaa.

ASKO:
No riippuu vähän...

VILMA:
Mun pitää saada filosofian moraalia käsittelevästä kokeesta kymppi.

Asko naurahtaa.

ASKO:
Ehkä mä voin tohon suostua. Hali?

Asko ja Vilma halaavat.

2630.. (1.7)
LAURI HÄMMENTYY ELINAN SOPIMUSVÄITETTÄ
EXT. LOC. RUUKKIPUISTO. 2257. ILTA
LAURI, ELINA

Ilmeetön Lauri tuijottaa koskeen. Elina tulee. Lauri sulkee silmät hetkeksi huomattaessaan Elinan.

ELINA:
Mulla taitaa olla telepaattisia kykyjä kun arvasin sun olevan täällä.

LAURI:
Sori kun mä olen ollut vähän...

Elina koskettaa Laurin olkapäätä.

ELINA:
Mä tiedän miks sä välttelet mua.

Lauri yllättyy.

LAURI:
Miten... Miten kauan sä olet tiennyt?

ELINA:
Äsken vasta kahvilassa tajusin Teron puheista.

LAURI:
Mistä Tero muka tietää?

ELINA:
Vaikka me oltaiskin eri mieltä ja eri puolilla niin se ei saa pilata meidän ystävyyttä.

LAURI:
Eri puolilla...?

Lauri katsoo Elinaa kummastellen.

ELINA:
Niin mä puhun siitä mahdollisesta Intia-sopimuksesta.

LAURI:
Aijaa...

Elina halaa Lauria.

ELINA:
Työasiat on työasioita. Ne ei saa tulla meidän väliin.
Eihän?

LAURI:
Ei...

ELINA:
Onneksi saatiin selvitettyä tää heti alkuunsa.

Elina hymyilee Laurille helpottuneena.

ELINA:
Ja hei heti kun ne sun "tapiseeraukset" on kunnossa niin mennään taas lätkimään sulkapalloa.

Lauri naurahtaa.

LAURI:
No okei.

ELINA:

Mä meen nyt takasin, kun jätin Minnan kahvilaan. Moi.

Elina menee. Lauri nojaa kaiteeseen. Katsoo hetken Elinan perään kaihoisasti.

LAURI:
(itseksensä) Eri puolilla... mitä hittoa.

Lauri kaivaa kännykän ja soittaa Otsolle, puhelu menee vastaajaan.

VASTAAJA (VO):
Tämä on vastaaja, jätä viesti äänimerkin jälkeen.

LAURI:
No Otso, Lauri tässä moi. Soita mulle. Mä haluisin vaan vähän jutella. Jos sä meinaan satut tietämään jotain siitä Intia-sopimuksesta.

2631.. (0 1)
MINNA SAA VAHVISTUSTA KERTOJA ASKOLLE

INT. KAHVILA. 2300. YÖ
MINNA, ELINA, SAKARI, TERO, IHMISIÄ

Tero ja Sakari ovat poistumassa kun Elina tulee.

ELINA:
Ai te ootte jo lähdössä. No moi. Töissä nähdään.

SAKARI:
Jep. Hyvää yötä. Tero saattaa mut.

TERO:
No en taatusti saata.

Sakari nauraa.

SAKARI:
Myyntimiehet on huumorintajuttomia.

Sakari ja Tero menevät ja Elina istuu pöytään Minnaa vastapäätä.

ELINA:
Tää meni ihan tyhmästi tää ilta, ei me ehitty ees jutella kunnolla keskenämme.

MINNA:
Eipä niin.

ELINA:
Mut sä vihjasit että sulla on jotain murheita. Kerro.

MINNA:

Äh. Mä en vaan ole vielääkään keksiny viisasta kiertotietä kertoa mun yhen asiakkaan sairaudesta sen omaisille. Muistaks kun puhuin sulle viimeks siitä?

ELINA:

Muistan joo. Se on varmaan hankala tilanne.

MINNA:

On se.

ELINA:

Kyl mä ainakin haluaisin tietää jos joku mun rakas olis sairas, vaikka se ite yrittäiskin peitellä asiaa.

Minna vilkaisee alta kulmien Elinaa.

2632.. (1.4)

MINNA KERTOO ASKOLLE AINOSTA

INT. HAAVISTO - MAKUUHUONE. 2330. YÖ

MINNA, ASKO

Minna astuu huoneeseen, ja Asko laskee kirjan syliinsä.

ASKO:

Oliko hauskaa?

Minna tulee Askon viereen.

MINNA:

Tää on ehdottomasti illan hauskin hetki.

Halailevat.

MINNA:

Mä taidan sittenkin rentoutua parhaiten täällä kotona sun kanssa.

ASKO:

Vaikka mä olenkin tämmönen Aku Ankka?

MINNA:

Just siks.

Minna katsoo vakavana Askoa. Asko säikähtää.

ASKO:

Mitä nyt? Onks jotain tapahtunu?

MINNA:

Mulla on sulle kerrottavaa. Tää on painanut mua ihan hirveesti. Mä lupasin etten mä puhu mitään mut...

Asko näyttää hätääntyneeltä.

ASKO:

Kenelle? Mistä?

MINNA:

Rakas, Aino on vakavasti sairas.

Asko on järkyttynyt.

(JAKSO 026 LOPPU)

UP 027 käsikirjoitus final: Ilta on aamua viisaampi

Kertaukset

Sara ennustaa Laurille katastrofia 026 koht. 7

Elina ymmärtää Laurin välttelyn UP 026 koht. 31

Lauri jättää Otson vastaajaan kysymyksen sopimuksesta. UP 026 koht. 31

Tomi tunnustaa aiheuttaneensa vesivahingon UP 026 koht. 16

Minna kertoo Askolle Ainon sairastuneen UP 026 koht. 33

2701.. (1.1)

ASKO EI PÄÄSE YLÖS

INT. HAAVISTO - MAKUUHUONE. 0750. AAMU

ASKO, MINNA

Asko makaa sängyssä. Minna saapuu huoneeseen ja kumartuu viereen.

MINNA:

Tuu aamupalalle. Kaikki muut söi jo.

Asko kääntää selkensä ja vetää peiton korville. Minna silittää Askon selkää.

MINNA:

Nousisit nyt. Rakas.

ASKO:

En mä pysty.

MINNA:

Helpottais jos nouset. Muuten sä vain suret Ainoa koko päivän. Eikä sun olo siitä parane.

Asko kääntyy Minnaan päin.

ASKO:

Mikä ihme mussa on vialla?

Minna hämmentyy.

MINNA:

Miten niin?

ASKO:

Oonko mä niin hirveä isä ja aviomies ja poika, ettei kukaan teistä voi puhua mulle? Ei Aino tai Vilma tai edes sä.

MINNA:

Ei tässä salailusta oo kyse. Mä lupasin Ainolle etten huolestuta lapsenlapsia ennen kuin saadaan tietää lisää tuloksia.

Asko tuhahtaa.

ASKO:
Mä en ole lapsenlapsi.

MINNA:
Mutta sä huolestuit kaikista eniten. Siinä te ootte Ension kanssa ihan samanlaisia.

Synkkä Asko ei vastaa. Minna taivuttelee.

MINNA:
Nousisit mun seuraks kahville. Mä lupaan kertoa sulle tästä lähtien kaiken.

Kyllä me Asko tästä selvittää. Ilta on aina aamua viisaampi.

2702.. (1.1)
TOMI TUSKAILEE TULEVAN LASKUN KANSSA
INT. KARHU. 0750. AAMU
TOMI, OTSO

Otso tekee laskelmia otsa kurtussa, vakuutuspaperit edessään. Tomi nostaa pöytään paistinpannussa munia ja pekonia. Ne ovat aika mustia.

TOMI:
Tos ois duunarin aamupala. Kärähti vähä. Maistuuks kahvi?

Otso ei vastaa. Tomi istuu alas. Katsoo huolestuneena isäänsä.

TOMI:
Miltä ne laskelmat näyttää?

OTSO:
Kohta selviää syödäänkö jatkossa pelkkää kauralimaa vai pystytäänkö ostaan välillä näkkäriä kylkeen.

Tomi huokaisee. Ottaa paistinpannusta mustia pekoniiviä lautaselleen.

OTSO:
Tiedätkö sä millanen sen asuntolan vakuutuksen omavastuu on?

TOMI:
No millanen?

OTSO:
Katopa tosta.

Otso näyttää vakuutuspaperin kohtaa Tomille. Tomi kauhistuu.

TOMI:
Joudutsä todella maksaan ton?

OTSO:
Parhaassa tapauksessa rapsahtaa vielä tonneja päälle.

Tomi on vakava.

TOMI:
Mistä sä saat rahaa?

OTSO:
Siinä menee ainakin mun mökkisäästöt.

Otso on alakuloinen. Tomi laskee katseensa ja jatkaa ääneti ruokailua.

(ALKUTEKSTIT)

2703.. (0.9)
MINNA EHDOTTA A SOITTOA AINOLLE
INT. HAAVISTO – TUPA. 0805. AAMU
MINNA, ASKO

Minna ja Asko istuvat aamiaispöydässä. Asko naputtelee hermostuneena lusikalla kahvikuppia. Minna tarttuu hellästi Askon käteen.

MINNA:
Rauhoitu. Ei oo mitään hätää.

ASKO:
Mähän oon rauhallinen.

MINNA:
Kannattaisko sun soittaa Ainolle?

ASKO:
Sitä mäkin mietin. Mut entä jos siitä on löydetty jotain?

Minna rauhoittelee.

MINNA:
Sillon Aino olis jo soittanut mulle.

Asko puuskahtaa.

ASKO:

Nimenomaan. Sulle. Mä en voi soittaa omalle äidilleni, koska silloin se tajuais, että mä tiedän sen sairaudesta ja että sä olet pettänyt sen luottamuksen.

MINNA:

Eihän sun ole pakko kysyä Ainolta mitään suoraan.

ASKO:

Vaan?

MINNA:

Kysyt kautta rantain mitä kuuluu. Sä tunnet äitis niin hyvin, että osaat varmaan päätellä siitäkin.

Asko ilahtuu ajatuksesta.

ASKO:

Totta.

2704.. (0 0)

ORIENTAATIO SUNER

EXT. LOC. VOIMALA. 0830.AAMU

2705.. (1.3)

LAURI YRITTÄÄ KYSYÄ ELINALTA SOPIMUKSESTA

INT. SUNER – ELINA - AULA. 0830. AAMU

LAURI, OTSO, ELINA, (RUUSKANEN), (HILKKA)

Elina lukee sähköposteja tietokoneeltaan, kahvikuppi vierellään. Lauri saapuu ovelle. Elina ilahtuu tämän näkemisestä ja jatkaa juttua siitä, mihin edellisiltana jäätiin.

ELINA:

Moi. Miltä näyttää sun aikataulut? Päästäänkö pian pelaan sulkista?

Lauri välttelee Elinan katsetta.

LAURI:

Katotaan. Mä haluaisin puhua siitä Intian projektista.

Elina katsoo Lauria kummissaan.

ELINA:

Eiks me eilen sovittu että työ ei tule meidän ystävyyden väliin.

LAURI:

Sitä mäkin toivon...

Elinan puhelin soi.

ELINA:
Sittenhän meitä on kaks. Sori mun täytyy vastata.
(puhelimeen) Elina Haavisto... päivää...

Lauri äkkää ikkunan läpi aulassa harppovan Otson. Hän lähtee tämän perään.

LAURI:
Otso hei!

Pahantuulinen Otso pysähtyy odottamaan Lauria, joka madaltaa ääntään.

LAURI:
Saitsä mun viestin eilen?

OTSO:
Perille tuli.

LAURI:
No osaatko kertoa mitä Ruuskasella on menossa? Sä oot kuitenkin väleissä sinnepäin.

OTSO:
Ei se oo sopinut firman tulevaisuudesta vielä mitään.
Mähän kerroin teille mitä se sano silloin futsisiltana. Että Suner ei oo myytävänä.

LAURI:
Mut ootko varma?

OTSO:
Ruuskanen on luvannut pitää mut ajan tasalla ja se riittää.

Otso viittaa menosuuntaansa.

OTSO:
Hommat odottaa.

Otso jatkaa matkaansa. Lauri huokaa.

2706.. (1.1)
NUORET PÄÄTTÄVÄT OTTAA HOMMAN HOITOONSA
INT. KAHVILA. 0840. AAMU
TOMI, KRISTA, EMMI, JANI, IHMISIÄ

Synkät nuoret istuvat kahvilan syrjäisimmässä pöydässä.

TOMI:
Mun isä voi joutua ottaan velkaaki.

KRISTA:
Eikä! Kauheeta!

EMMI:
Ja kun mun vanhukset saa tietää niin mut raahataan stadiin ja lukitaan komeroon seuraavaks sadaks vuodeks. Good bye koulu ja Emmi Ensemble.

Krista huokaa.

KRISTA:
Mun mutsi itkee viikon ja sit se alkaa tarkkailla mun jokaista askelta.

Jani istuu hiljaa, minkä Tomi huomaa.

TOMI:
Sä et sano mitään. Sun vanhemmillas taitaa olla parempi huumori?

Jani pudistelee päätään vältellen.

JANI:
Niitä ei vaan kiinnosta.

Emmi ja Krista vilkaisevat toisiaan.

EMMI:
Eiks me voida tehdä mitään?

KRISTA:
Kun oli se vähän meidänkin syy.

TOMI:
Ei kai täs oo mitään tehtävissä.

EMMI:
Voidaan ees purkaa sydäntä toisillemme.

Tomi riemastuu.

TOMI:
Purkaa... Nyt mä tiedän! Pannaan hihat heilumaan!

2707.. (0.1)

PUHELU, ASKO SOITTAA AINOLLE

INT. HAAVISTO - TUPA. 0840. AAMU

ASKO, MINNA, AINO VO

2708.. (1.4)

PUHELU, ASKO SOITTAA AINOLLE

INT. LOC. RUOTSIN KOTI – KEITTIÖ. 0840. AAMU

AINO, ASKO VO, (MINNA VO)

Minna seuraa sivusta, kun Asko marssii edestakaisin kännykkä korvallaan ja odottaa vastausta. Aino vastaa kotonaan hieman jännittyneenä. Hänellä on ulkotakki päällään.

AINO:

Hei Asko kulta.

ASKO:

Hei mamma. Mä soitin kun...

Aino keskeyttää Askon pirteyttä tavoitellen.

AINO:

Voi kun ihana kuulla teistä. Teillä on varmaan rauhallista siellä kun me papan kanssa lähdettiin pois hössöttämästä. Miten mamman pikku kullamurut jaksaa?

Asko nielaisee.

ASKO:

Ihan hyvinhän ne pienet... ja isommatkin. Kovasti ollaan kaivattu teitä.

Aino nielaisee vuorostaan.

AINO:

Vaikka me ollaan oltu vasta niin vähän aikaa poissa... No onneks mulla on pian joululoma ja me päästään taas Suomeen.

ASKO:

Joulun on pitkä aika.

AINO:

Isäs voi vaikka tulla aikasemminkin kun sitä ei ole työt pidättämässä.

ASKO:

Miten sä ite jaksat? Oletko sä jo aloittanut työt?

Aino naurahtaa tekoreippaasti.

AINO:
Voi kuule hommia riittää.

ASKO:
Oikeestaan mä halusin...

Aino keskeyttää taas.

AINO:
Voi rakas kun mulla on nyt hiukan kiire bussille, soitellaan myöhemmin uudestaan. Kerro terveisiä kaikille. Ja haleja ja suukkoja pikkuisille.

ASKO:
Halaus sinnekin...

Minna katsoo Askoa kysyvästi. Asko laskee puhelimensa alas, yhä hyvin huolestuneena.

ASKO:
Ei oo nyt kyllä hyvin asiat.

2709.. (0.7)

TOMI PYYTÄÄ SAKARILTA APUA

INT. SUNER - TAUKOTILA. 1205. PÄIVÄ

TOMI, SAKARI, IHMISIÄ, (HILKKA), (RUUSKANEN)

Sakari hörppii kahvia. Tomi nojaa juoma-automaattiin.

TOMI:
Mä en pyydä muuta kun että lainaat sahan ja vasaran.

SAKARI:
Ja sorkkaraudan.

TOMI:
Nii ja sorkkaraudan.

SAKARI:
Mut mihin sä niitä tarvit?

TOMI:
Lainaatko vai meenkö mä kysyyn muualta?

Sakari naurahtaa.

SAKARI:

Linaan lainaan. Mut palautat sit takas kans ettei kamat jää pitkin maailmaa.

TOMI:
Sovittu.

Sakari hörppää kahvinsa loppuun ja viittaa Tomia seuraamaan tehtaan puolelle.

SAKARI:
Katotaas mitä raskasta kalustoo talosta löytyy.

2710.. (1.3)
TYTÖT PYYTÄVÄT KUKKOA APUUN
INT. LUKIO - OPETTAJAINHUONE. 1210. PÄIVÄ
EMMI, KRISTA, KUKKO

Kukko mittaa kahvia keittimeen. Tytöt ovat hänen ympärillään.

KUKKO:
Ei se kuulkaa pelkkään lattian avaamiseen jää. Fyllit pitää poistaa ja samalla kattoo että onko siellä ennestään jo hometta. Sit ootetaan ja pitkään että rakenteet kuivuu ja vasta sitten siirrytään vaiheeseen bee.

EMMI:
Sanot nyt vaan voiks sen homman tehdä?

Kukko miettii.

KUKKO:
Jaa talkootyönä? Kyllähän se hävitys sujuu mut rakentaminen on sit eri juttu.

KRISTA:
Säästetään me jos alotetaan nyt ite?

KUKKO:
Rahaa ehkä. Hermoista en tiedä.

Emmi katsoo tomerana kavereihinsa.

EMMI:
Asia selvä. Me aletaan.

EMMI, KRISTA:
Nii aletaan!

Tytöt alkavat tehdä lähtöä. Kukko valpastuu.

KUKKO:

Hetkinen hetkinen. Eikös pitäis konsultoida vanhempaa väkeä?

EMMI:

Mehän tultiin sun luo.

KUKKO:

Lähinnä mä tarkotin teidän vanhempia.

Tytöt vilkaisevat toisiaan. Emmi vaihtaa puheenaihetta.

EMMI:

Hyvälle työnjohtajalle olis muuten käyttöä.

KUKKO:

Kiitos luottamuksesta mut no thank you.

KRISTA:

Kyl me tästä itekin selvittäään.

EMMI:

Nii selvittäään!

Tytöt poistuvat. Kukko jää katsomaan heidän peräänsä. Ei voi olla ihailematta.

KUKKO:

Kova duo.

2711.. (0.8)

ASKO HALUAA TIETOA

INT. HAAVISTO - TUPA. 1215. PÄIVÄ
MINNA, ASKO

Asko istuu synkkänä pöydän ääressä. Minna siivoaa keittiötä.

ASKO:

Tollanen mamma on aina ollut. Hössöttää kun on huolissaan.

MINNA:

Pahemminkin vois olla. Ainolla on kuitenkin toimintatarmoa. Ja sun on kulta hyvä muistaa että äitis on lähellä niin hyvää sairaanhoitoa kun Pohjoismaista voi saada.

Asko huokaa.

ASKO:

Se ei helpota just tätä hetkeä.

Minna istuu Askon lähelle ja kietoo kätensä tämän ympärille.

MINNA:

Mä ymmärrän. Mut mua helpotti paljon se että mä kerroin sulle. Mä oon huomannu työssäni että tieto sairaudesta helpottaa.

Asko virkistyy.

ASKO:

Sinä sen sanoit!

Asko ponkaisee ylös ja suuntaa ovelle,

MINNA:

Minne sä meet?

ASKO:

Hakemaan tietoa!

Asko ryntää ulos. Minna pudistaa päätään.

2712.. (1.2)

TOMI KUTSUU NANNAN BILEISIIN

EXT. LOC. VOIMALA. 1430. PÄIVÄ

TOMI, NANNA, IHMISIÄ

Tomi kiirehtii pois Voimalasta kantaen mukanaan isoa kassillista työkaluja. Hän kuulee takaansa iloisen huudon.

NANNA:

Moikka serkku!

Tomi kääntyy ja näkee Nannan rientävän peräänsä.

NANNA:

Mä näin sut. Minne sä meet?

TOMI:

Asuntolaan.

NANNA:

Mitä siellä?

Tomi kohentaa otettaan kassista ja vastaa ympäripyöreästi.

TOMI:

Liittyy yksiin bileisiin.

NANNA:
Saaks tulla mukaan?

Tomia hymyilyttää.

TOMI:
Meinaatko taas keksiä musta himmeitä tarinoita?

Nanna kohottaa partiolaisena kätensä.

NANNA:
Kunniasanalla en. Ois vaan kiva nähä niitä tyyppejä.

Tomi miettii hetken.

TOMI:
No, voithan sä tulla... bileisiin.

NANNA:
Mahtavaa!

TOMI:
Siellä on sit ohjelmaa luvassa.

NANNA:
Nastaa!

TOMI:
Mut sun pitää kysyy äidiltäs lupa. Ja pue jotain rönttöstä päälle.

Tomia lähtee. Nanna jää katsomaan innoissaan hänen peräänsä.

NANNA:
Jotain rönttöstä...?

2713.. (0.8)

LAURI AIKOO PUHUA RUUSKASEN KANSSA

INT. SUNER – RUUSKANEN. 1440. PÄIVÄ
LAURI, RUUSKANEN, TERO, (HILKKA)

Ruuskanen huoneen ikkunoissa on sälekaihtimet kiinni mutta ovi on vähän auki. Lauri koputtaa Ruuskanen ovenpieleen.

LAURI:
Haloo?

Lauri näkee, että huone on tyhjä. Hän on jo lähtemässä, kun huomaa työpöydällä pinon papereita. Lauri vilkaisee nopeasti ympärilleen ja pujahtaa huoneeseen. Hän jättää oven raolleen. Lauri menee pöydän luo ja ojentaa kätensä kohti papereita. Oven takaa kuuluu äkkiä askeleita ja puhetta.

TERO:
(OFF) Mites se Espanjan lähetys? Tuliks kaikki mitä tilattiin?

RUUSKANEN:
(OFF) Suunnilleen joo.

Lauri säikähtäneenä ja kuuntelee valppaasti. Askelten ääni ja puhe loittonevat. Äänet häipyvät. Lauri huojentuu. Hän ottaa paperit käteensä, mutta ei alakaan selata niitä. Lauri miettii hetken, pudistaa päätään.

LAURI:
(itseksensä) Mitä mä oon tekemässä...

Lauri laskee paperit takaisin pöydälle. Hän kääntyy ovelle aikeenaan lähteä, mutta näkee ovenraosta Teron ja Ruuskasen tulevan tehtaan ovesta.

RUUSKANEN:
(OFF) Tuupas tuonne mun huoneeseen vähän jutteleen.

Lauri syöksyy salamannopeasti piiloon työpöydän alle. Ruuskanen astuu huoneeseensa Tero perässään.

RUUSKANEN:
(Terolle) Istu vaan.

Tero istuu pöydän ääreen. Lauri vetäytyy hädissään syvemmälle pöydän alla.

2714.. (1)
ASKO KÄY PALTAMON LUONA
INT. TERVEYSASEMA. 1440. PÄIVÄ
ASKO, PALTAMO

Asko istuu Paltamon vastaanotolla. Paltamo katsoo häntä alta kulmien.

PALTAMO:
Mitä sinä haluat tietää melanoomasta?

ASKO:
Kaiken.

PALTAMO:
Kenenkään potilastiedoista en keskustele mutta jos yleinen tieto riittää...

ASKO:
Riittää hyvin. Ei tässä tarvi lääkärinvalaa rikkoa.

PALTAMO:
Hyvä on. Melanoomaa on eriasteista. Esiaste on helposti hoidettavissa ja ennuste on hyvä...

ASKO:
Entäs seuraava aste?

Paltamo mulkaisee.

PALTAMO:
Olen tulossa siihen. Kun puhutaan aggressiivisesta melanoomasta, tilanne on vakavampi. Tauti lähettää usein etäpesäkkeitä imusolmukkeisiin ja keuhkoihin ja ...

Asko nielaisee.

ASKO:
Voisinko mä saada vettä?

Paltamo viittaa pöydällään oleviin kertakäyttömukeihin ja karahviin.

PALTAMO:
Ole hyvä.

Asko kaataa vapisevin käsin vettä mukiin. Paltamo katsoo häntä tutkivasti.

PALTAMO:
Haluatko varmasti että jatkan?

ASKO:
Haluan.

2715.. (0.9)
LAURI ON PELOISSAAN PILOSSA
INT. SUNER – RUUSKANEN. 1445. PÄIVÄ
LAURI, RUUSKANEN, TERO, (HILKKA)

Lauri piilottelee työpöydän alla. Ruuskanen ja Tero istuvat pöydän ääressä vastatusten.

TERO:
Mutta meillähän on nyt priimalaattuisia tyhjiöputkia, niinhän sä olet ite sanonu.

RUUSKANEN:
On on, mutta missä se kuparipelti viipyy?

Tero oikaisee jalkansa ja Lauri väistelee niitä.

TERO:

Ei kai vaan ehtinyt samaan lähetykseen, turhaan sä sitä hermoilet.

Ruuskanen naurahtaa.

RUUSKANEN:

Olet oikeassa, jäitä hattuun. Espanjalaiset on niin hyviä tavarantoimittajia että saavat kerran myöhästyäkin. Tässä on hiukan hermot pinnalla kun miettii aamusta iltaan firman tulevaisuutta.

Lauri kuuntelee tarkasti. Hän yrittää kohentaa hankalaa asentoaan ja kännykkä tippuu hänen taskustaan lattialle.

TERO:

Mikä se oli?

Tero ja Ruuskanen kuuntelevat. Pöydän alla Lauri pidättää henkeään paljastumiskauhun vallassa.

RUUSKANEN:

En mä kuule mitään... Joo ei tässä muuta mutta sitä mä vaan pelkään että jos joudutaan kauan odottelemaan kuparipeltiä, niin siitä johtuva viivytys kumuloituu just nyt kun pitäisi saada uusia tilauksia vetämään.

Lauri puhaltaa helpottuneena ilmaa ulos.

2716.. (1.3)

NANNA SAA LUVAN LÄHTEÄ BILEISIIN

INT. AUKIO. 1445. PÄIVÄ

NANNA, PÄIVIKKI, IHMISIÄ

Päivikki tulee töistä Voimalan aukiolle, jossa Nanna on häntä odottamassa. Nanna rientää vastaan.

NANNA:

Äiskä hei. Voinko mä mennä tänään asuntolaan?

Päivikki kummastuu.

PÄIVIKKI:

Mitä siellä?

NANNA:

Tomi kutsu mut juhliin.

PÄIVIKKI:
Juhliin? Eiks siellä just ollu jotkut isot bileet?

NANNA:
Millon muka?

PÄIVIKKI:
Parempi ettet astu koko taloon.

NANNA:
Sä oot kuullu jotain tyhmiä juoruja. Asuntola on tän kylän
siistein paikka.

Päivikki naurahtaa.

PÄIVIKKI:
Onneks ihan niin huonosti ei oo asiat.

Päivikki suuntaa ulos, mutta Nanna seuraa rinnalla.

NANNA:
Ja siellä on kaikki mun kaverit...

Päivikki vilkaisee tytärtään ja Nanna korjaa puheitaan.

NANNA:
Tai ainaki mahdolliset tulevat kaverit.

PÄIVIKKI:
Hyvä on. Saat mennä.

NANNA:
Mahtavaa!

PÄIVIKKI:
Yhdellä ehdolla.

NANNA:
No?

PÄIVIKKI:
Mä tuun sun mukana kattoon niitä kavereita.

Päivikki jatkaa matkaansa. Nanna katsoo äitinsä perään ällistyneenä.

2717.. (1.2)
ASKO RYNNISTÄÄ ELINAN PUHEILLE
INT. SUNER - ELINA. 1455. PÄIVÄ
ASKO, ELINA, (HILKKA)

Elina tutkii suunnitelmia, kun Asko ryntää kiihdyksissä hänen työpöytänsä luo.

ASKO:
Elina. Mulla on tärkeitä asiaa.

Elina nostaa katseensa.

ELINA:
Joo?

ASKO:
Sun on parasta istua alas.

ELINA:
Mähän istun.

ASKO:
Ja ota ihan rauhallisesti.

ELINA:
Mä oon melko rauhallinen mut jos sä jatkat tota menoa nii kohta en ole

ASKO:
Mä näen koko ajan silmissäni äidin omenapuussa ja miten mä tiuskin sille. Ihan turhaan, niin kun monet muutkin kerrat. Ja mähän toivoin että ne lähtis takaisin Ruotsiin...

Elina huolestuu todella.

ELINA:
Mitä sä nyt puhut?

ASKO:
Enkä mä hölmö tajunnut...

ELINA:
Tajunnut mitä?

ASKO:
Sitä että jokainen hetki voi olla viimeinen.

ELINA:
Onks niille sattunut jotain?

ASKO:
On. Tai siis mammalle.

ELINA:
Mitä mitä? Kerro!

ASKO:
Meidän äiti tekee kuolemaa!

Elina on järkyttynyt.

2718.. (1.1)
LAURI KUULEE HUONOJA UUTISIA PIILOSSA
INT. SUNER – RUUSKANEN. 1505. ILTAPÄIVÄ
LAURI, RUUSKANEN, TERO, (HILKKA)

Lauri piilottelee yhä työpöydän alla, nyt jo hyvin kyllästyneenä tilanteeseen. Ruuskasen ja Teron keskustelun sävy on muuttunut.

RUUSKANEN:
Mä en ehdi tänään lounastamaan mutta illalla voitais käydä syömässä.

TERO:
Mä voin kokata. Vaikka intialaista kalacurrya.

RUUSKANEN:
Laittaako ne siellä currya kalaankin?

TERO:
Joo ja kookosta ja fenkolia. Hyvää tulee.

RUUSKANEN:
Uskotaan. Kiitos kutsusta.

TERO:
Mites ne Intian asiat muuten? Miltä ne susta nyt tuntuu?

Nuupahtanut Lauri terästyy kuuntelemaan.

RUUSKANEN:
Mä oon miettinyt sitä yhteisyritystä kovasti.

TERO:
Toivottavasti sä näet siinä paljon hyvää.

RUUSKANEN:

Jos katsoo vain numeroita, niin onhan siinä paljonkin järkeä.

TERO:
Niin minustakin.

Pöydän alla Lauri kuuntelee valppaasti.

RUUSKANEN:
Mutta toisaalta sitten taas mä olen tällanen vanhan liiton patruuna, jolle työntekijät on kuin omaa perhettä. Sen verran paljon on nähty yhdessä.

TERO:
Ihan arvostettava asenne sinänsä mutta...

RUUSKANEN:
Jos mä hyväksyn sen Intian kuvion, se on sama kuin mä lähettäisin kadulle puolet suvustani.

Tyrmistynyt Lauri ei ole uskoa kuulemaansa.

2719.. (1.3)
OTSO KUULEE TOMIN KÄYNNISTÄ
EXT. LOC. SUNER. 1515. ILTAPÄIVÄ
OTSO, SAKARI

Otso ja Sakari purkavat pakettiautosta.

SAKARI:
Tiedät sä millon ne kuparilevyt tulee?

OTSO:
En tiedä eikä kiinnosta.

Sakari ihmettelee Otson tyylyttä.

SAKARI:
No oolrait... kunhan kysyin.

Otso vilkaisee Sakaria alta kulmien.

OTSO:
Sori vaan, yksinhuoltajan murheita.

Sakari naurahtaa.

SAKARI:
Tuttu juttu, pikkubroidin kans ei oo aina ihan iisiä.

OTSO:
Mulle on tulossa iso lasku Tomin seikkailuista.

SAKARI:
Ai jaa?

OTSO:
Meinaa jäädä erämökki haaveeks kun joudun makseleen
asuntolan vesivahinkoa.

Sakari yllättyy.

SAKARI:
Älä hemmetti...

OTSO:
Tomi kasteli sen asuntolan, jos et oo sattunut vielä
kuulemaan.

Sakari laskee asioita yhteen.

SAKARI:
Ai siihen se tartti työkaluja.

OTSO:
Tomi vai? Mitä työkaluja?

SAKARI:
Mä lainasin Tomille sorkkaraudan ja vähän muuta. Se
lupas palauttaa ne aamulla.

Otson ilme synkkenee.

OTSO:
Mitä ihmettä ne mukulat tällä kertaa tuhoo?

2720.. (0.1)
PUHELU, ELINA SOITTA AINOLLE 1
INT. SUNER - ELINA. 1515. ILTAPÄIVÄ
ASKO, ELINA, AINO VO, (HILKKA)

2721.. (1.1)
PUHELU, ELINA SOITTA AINOLLE 2
INT. LOC. RUOTSIN KOTI – KEITTIÖ. 1515. ILTAPÄIVÄ
AINO, ELINA VO

Askon uutisista järkyttynyt Elina kaivaa käsilaukustaan puhelinta.

ASKO:
Mitä sä aiot?

ELINA:
Soitan mammalle.

Elina näppäilee numeron.

ASKO:
Mä soitin jo. Äiti vaan hössötti niinkun mitään ongelmaa ei oliskaan. Sitten se lopetti puhelun heti alkuunsa.

ELINA:
Tää hälyttää.

Asko ja Elina odottavat jännittyneinä. Aino vastaa, myös jännittyneenä.

AINO:
Hei kultarakas.

ELINA:
Hei mamma. Mä vaan soitin ett...

Pala nousee Elinan kurkkuun. Hän ähkäisee vaivoin.

AINO:
Mitä sulle kuuluu?

ELINA:
Hyvää mulle kuuluu...

Elina katkaisee hädissään puhelun. Aino kuuntelee hiljaisuutta, tajuaa Elinan tunnetilan, painaa silmänsä kiinni ja huokaisee. Elina laskee puhelin pöydälle ja painaa kasvonsa käsiinsä.

ASKO:
Mitä mamma sanoi? Mitä...

Elina ei vastaa Askolle. Aino näpyttää Elinan numeron. Elinan puhelin soi. Elina katsoo soittajan.

ELINA:
Se on äiti. Mä en pysty puhuun... En vaan pysty.

Kyyneleet tulvivat Elinan silmiin. Asko ottaa Elinan halaukseen ja murtuu itsekin. Puhelin soi. Aino on tuskaisen näköinen toisessa päässä.

2722.. (1.2)
NUORET SAAVAT APUA

EXT. LOC. ASUNTOLA. 1520. ILTAPÄIVÄ
EMMI, KRISTA, TOMI, KUKKO, LUKA, CICCA

Tomi raahaa isoa jätesäkkiä ulos talosta. Emmi johtaa työtä pihamaalla, jossa on jo useita jätesäkillisiä ja jätelautoja.

EMMI:
Tehään tohon uus kasa.

CICCA:
Voi ei.

Krista ja Cicca huokaavat ja pinoavat jätelautoja Emmin näyttämään kohtaan.

KRISTA:
Näitä puruja on vielä miljoona säkkiä. Huilataan vähän.

Emmi rojahtaa istumaan pihamaalle. Krista ja Cicca tekevät samoin. Tomi lähtee hikipäässä takaisin sisään.

EMMI:
Pidä säkin Tomi pieni tauko!

TOMI:
Ei ehi nyt.

Tomi menee taloon.

KRISTA:
Tomin isän kaikki mökkisäästöt menee asuntolan vakuutuksen omavastuuseen. Eikä kai riitäkään.

EMMI:
Ne ei taida olla kovin rikkaita.

CICCA:
Ei kai ne mitään rutiköyhiäkää oo?

KRISTA:
On se kyl vähä väärin et Tomi joutuu korvaan kaiken. Vaikka se oli vähän meidänki syytä.

Krista ja Emmi katsovat toisiaan.

EMMI:
Taidat kriminaalisiskoni aatella samaa ku mä.

Pakettiauto ajaa pihaan.

EMMI:
Hei kuka tulee?

Autosta astuu ulos haalariasuinen ponteva Kukko

KUKKO:
Kelpaako jeesi?

2723.. (1.3)
ASKO RAUHOITTA ELINAA, LAURI EI
INT. SUNER – ELINA. 1520. ILTAPÄIVÄ
ASKO, ELINA, LAURI, (HILKKA)

Elina istuu tuolissaan. Asko istuu pöydän reunalla.

ELINA:
Mä en kestä jos äiti kuolee. Mä en vaan kestä.

ASKO:
Meidän täytyy nyt yrittää olla vahvoja. Kyllähän sä tiedät miten hysteerinen pappa on. Siitä ei ehkä ole paljon tukijaks nyt.

ELINA:
Ei kun kyllä mä tästä... Sä oot ihan oikeessa. Tää tuli vaan niin sokkina. Nyt alkaa nousta semmonen niinku raivo. Mä voisin pistää ton näytön säpäleiks.

ASKO:
Älä nyt kumminkaan. Mun täytyy palata kouluun. Soitatko sä illalla mammalle.

ELINA:
Soitan soitan.

Lauri koputtaa ovenpieleen.

LAURI:
Olis vähän asiaa.

Asko nousee pöydältä, taputtaa Elinaa ja lähtee ovelle.

ASKO:
Mä olinkin just lähössä. Moikka.

Lauri astuu tuohduksissaan huoneeseen.

LAURI:

Miten niin työ ei tule meidän ystävyysväliin?

ELINA:

Mitä...? Siten niin kun sovittiin.

LAURI:

Mä oon sen jälkeen saanut vähän uutta tietoa.

Elina alkaa hermostua.

ELINA:

Ai jaa.

Lauri pitää tiukan katseensa Elinassa.

LAURI:

Nyt kerrot mulle kaiken. Miten pitkällä se Intia-suunnitelma oikein on?

Elina nousee tuolistaan.

ELINA:

En yhtään tiedä mistä sä puhut mut nyt valitsit todella huonon hetken. Mulla on ihan muuta mietittävää. Todella paljon tärkeempää.

Elina suuntaa ovelle. Lauri jää pettyneenä katsomaan hänen peräänsä.

2724.. (0.3)

AINO MUREHTII YKSIN

INT. LOC. RUOTSIN KOTI – KEITTIÖ. 1530. ILTAPÄIVÄ

AINO, ENSIO OFF

Aino istuu keittiöjakkaralla kädessään valokuva, jota vakavana katselee. Ulko-ovi kolahtaa.

ENSIO:

(OFF) Huhuu mammakulta! Täältä tulee grillibroileria!

Aino tekeytyy iloiseksi.

AINO:

Kiiva! Mä olen tehny jo salaatin!

Aino nousee ja laittaa valokuvan pöydälle. Kuvassa on koko Haaviston perhe.

2725.. (1)

OTSO KOHTAA TOMIN

EXT. LOC. ASUNTOLA. 1615. ILTAPÄIVÄ
OTSO, TOMI, RASMUS, LUKA, AAPO

Aapo ja Luka jättävät lautakantamuksensa kasaan ja palaavat sisälle. Otso saapuu pihapiiriin. Hän katsoo työmaata mietteissään. Tomi saapuu sisältä lautoja sylissänsä. Hän vakavoituu nähdessään isänsä. Tuijottavat hetken toisiaan.

TOMI:
Me puretaan yläkerran lattiaa.

Otso katsoo poikaansa. Tomi on nolo.

TOMI:
Aattelin että ei tulis maksaan niin paljo jos hoidetaan tää vaihe ite.

Otso nyökkää edelleen Tomia katsoen. Tomin olo on entistä tukalampi.

TOMI:
Mä en voinu vaan olla tekemättä mitään. Kun se sun mökkijuttukin...

Tomi nieleskelee. Otso menee Tomin luo ja sulkee tämän syliinsä.

OTSO:
Oot sä vaan sellanen sälli.

Otso on liikuttunut, pyyhkäisee silmiään.

TOMI:
Me yritetään saada purkuhomma huomisen aikana purkkiin.

Otso irrottaa otteensa.

OTSO:
Ja saatte! Koska mä tuun auttaan.

TOMI:
Meinaatko?

Tomikin liikuttuu.

OTSO:
Talkoilla ne hommat on ennenkin hoidettu. Äläkä sä nyt sure sitä laskua. Kyllä Karhut pärjää!

Otso painelee sisään. Tomi seuraa perässä ja pyyhkäisee silmiään.

2726.. (0.7)

ELINA JA MINNA JAKAVAT HUOLTAAN AINOSTA

EXT. LOC. KOSKI. 1630. ILTAPÄIVÄ
MINNA, ELINA

Minna ja Elina katselevat kosken rannalla veteen.

MINNA:

Mä en aio kertoa lapsille vielä mitään. En ennen ku saadaan lisää tietoja.

ELINA:

Ehkä parempi niin. (Miettii) Miltä mamman tilanne susta tuntuu noin... ammattilaisen näkökulmasta?

MINNA:

Eihän sitä koskaan tiedä. Meidän kannattaa nyt vaan odottaa rauhassa tuloksia. Mitään ei oo menetetty. Ja vaikka tulis huonojakin uutisia, niin sitten taistellaan. Yhdessä.

Minna haluaa Elinaa.

ELINA:

Sä oot ihana kun oot niin rauhallinen, me ollaan Askon kans tämmösiä vauhkanaita.

Minna vilkaisee kelloaan ja huolestuu.

MINNA:

Askon olis pitäny tulla jo.

ELINA:

Minnekähän se on jääny?

MINNA:

Mä taidan tietää.

2727.. (2.1)

EMMI JA KRISTA TUNNUSTAVAT

EXT. LOC. ASUNTOLA – PIHA. 1710. ILTAPÄIVÄ
PÄIVIKKI, NANNA, TOMI, EMMI, KRISTA, OTSO, LUKA, AAPO

Asuntolasta raikaa työn ääniä, kun lautoja irrotetaan välikatosta. Kummastunut Päivikki tulee pihaan Nannan kanssa. Nannalla on Tomin opastamat rönttösemmät vaatteet yllään. Aapo ja Luka kantavat jätesäkkejä ulos.

PÄIVIKKI:
Aika erikoiset bileet.

NANNA:
Jos tää on jotain industrial-meininkiä?

PÄIVIKKI:
Vahvasti epäilen.

Emmi ja Krista tulevat raahaten jätesäkkejä. Otso tulee heidän jäljessään rappusille sorkkarauta kädessä. Nanna äkkää Otson.

NANNA:
Moi Otso! Mikä on meininki?

PÄIVIKKI:
Mitä tää oikein on?

OTSO:
Vähän purkuhommia tässä. Mun poika kun kasteli ton välikaton.

Jätesäkkiä raahaava Emmi pysähtyy.

EMMI:
Ei se ihan niin ollu.

OTSO:
Mites sitten?

EMMI:
Krista tuu tänne!

Krista tulee. Emmi ja Krista katsovat vakavina Otsoa.

EMMI:
Meillä olis vähän tunnustettavaa.

KRISTA:
Joo nii on.

OTSO:
Mitä niin?

EMMI:
Me oikeestaan juotettiin Tomi siihen tilaan että tää katastrofi tapahtu.

Emmin puheen kuullut Tomi puuttuu puheeseen.

TOMI:

Hei kyl mä ite päätän mitä kurkustani alas kaadan.

OTSO:

Oikein sanottu.

EMMI:

Niin mut meillä oli Kristan kans juotavaa. Ja sit meillä oli ihan tyhmä riita keskenään ja me ruvettiin kilpaileen Tomista.

PÄIVIKKI:

Suosittu poika.

KRISTA:

Mä oon jo päättäny luopua mun Köpiksen shoppailumatkasta joululomalla.

EMMI:

Ja mä mun uudesta läppäristä. Me pyydetään meidän vanhempia antaa ne rahat teille tai siis sulle Otso. Ja kyl ne antaa varmaan enemmänkin kun kuulee koko jutun.

KRISTA:

Ja sen et me ollaan nyt tehty hommia täällä kaikki yhdessä.

EMMI:

Me halutaan kantaa meidän vastuu. Love Asuntola!

Otso kääntyy ja lähtee nopeasti pois paikalta, painaa työkäsineen silmilleen. Emmi katsoo ihmeissään Tomia.

EMMI:

Mitä tapahtu? Eiks se suostu vai?

TOMI:

Iskä vaan liikuttu.

Päivikki heittää takkinsa sivuun ja käärii hihansa.

PÄIVIKKI:

No on sitä tullu kannettua vastuuta täälläkin. Jatketaas hommia.

2728.. (0.1)

ASKO ISTUU MURHEISSAAN YKSIN

EXT. LOC. HUVIMAJA. 1715. ILTAPÄIVÄ

ASKO

Asko istuu huvimajassa yksin ja katselee järvenselkää. Hän ottaa kourallisen maata käsiinsä ja katsoo sitä, antaa mullan valua sormiensa lomitse.

2729.. (0.8)

”AIN’ LAULAIN TYÖTÄS TEE”

INT. ASUNTOLA. 1730. ILTAPÄIVÄ

EMMI, VILMA, JANI, KRISTA, TOMI, OTSO, NANNA, PÄIVIKKI, KUKKO, AAPO, RASMUS, CICCA, LUKA

Nuoret laulavat purkutyoön lomassa.

EMMI, VILMA JA JANI:

Ain laulain työtäs tee. (Viheltävät) Ain laulain työtäs tee. (Viheltävät) On hauskeempaa kun yhdessä me käymme siivoukseen.

Otso ja Päivikki pysähtyvät katsomaan nuoria. Otson ihmetykseksi Päivikki liittyy lauluun.

EMMI, VILMA, JANI JA PÄIVIKKI:

Nyt siivouslaulun teen. (Viheltävät). Nyt siivouslaulun teen (Viheltävät). Ei kauaakaan kun kaiken saan mä laulain paikalleen.

Kukko hymyilee tunnistaessaan klassikon ja liittyy mukaan lauluun.

EMMI, VILMA, JANI, PÄIVIKKI JA KUKKO:

Kun pitkin lattiaa näin luutaa tanssittaa, vois luulla että prinssi saa sut parketilla keinumaan.

Nuoret hyräilevät ja laulavat mukana. Krista kiepauttaa Tomin mukanaan tanssiin.

KAIKKI PAITSI OTSO:

Ain laulain työtäs tee. (Viheltävät) Ain laulain työtäs tee. (Viheltävät) On hauskeempaa kun lauletaan, siis laulain työtäs tee.

Kaikki laulavat ja jammailevat, joten Otsokin rohkaistuu. Muut hiljenevät kuullessaan hänen äänensä. Otso nolostuu hetkeksi mutta vetää kuitenkin rohkeasti loppuun asti.

OTSO:

Ain laulain työtäs tee... siis laulain työtäs tee.

Nuoret tarttuvat pian takaisin melodiaan. Otso saa aplodit välisoitostaan ja on onnellinen. Nuoret ja aikuiset jatkavat yhdessä lauluaan ja työtään.

2730.. (0.7)

ASKOLLA ON TOIMINTASUUNNITELMA

INT. HAAVISTO - TUPA. 1750. ILTAPÄIVÄ

ASKO, MINNA, ELINA

Minna ja Elina istuvat sohvalla. Elina katsoo kelloaan.

ELINA:

Kai mun pitäis lähteä kotiin.

MINNA:

Ja mä lähden kohta hakeen Askoo... ai ei tarttekaan.

Ovi käy ja Asko tulee tupaan. Minna ponkaisee pystyyn ja menee halaamaan Askoa.

MINNA:

Mä laitan sulle teetä. Otatko sä hunajaa?

Minna menee keittiön puolelle puuhaamaan.

ASKO:

En. Enkä oikeestaan teetäkään.

MINNA:

Ai?

ASKO:

Mä juon sitten kun olen pakannut.

ELINA:

Pakannut?

MINNA:

Miten niin pakannu?

ASKO:

Mä lähden huomenna Göteborgiin.

2731.. (1.5)

TALKOOT OVAT OHITSE

INT. ASUNTOLA. 1915. ILTA

EMMI, VILMA, KRISTA, TOMI, OTSO, CICCICA, AAPO, RASMUS, LUKA, NANNA,
PÄIVIKKI

Suuri osa väestä on lähtenyt. Nanna juttelee Tomin ja Kristan kanssa. Päivikki nostaa takkinsa ja kääntyy Nannaan päin.

PÄIVIKKI:

Tämän päivän tinki on tehty. Lähetääs sit Nanna.

NANNA:

Mä haluaisin olla mun kavereiden kanssa vielä vähän aikaa.

PÄIVIKKI:

Okei, saat olla tunnin. Mut mä menen nyt.

NANNA:

Nähään kotona.

VILMA:

Kiitos avusta!

TOMI:

Joo kiitos tosi paljon.

PÄIVIKKI:

Eipä mitään, hauskaa oli.

Otso lyö työhanskansa pöydälle.

OTSO:

Mä voin tulla samaa matkaa.

Päivikki nyökkää. Suuntaavat ovelle. Otso kääntyy vielä Tomiin päin.

OTSO:

Ja se tunti koskee myös sua. Ja saman tien voit saattaa Nannan kotiin.

TOMI:

Ookoo.

OTSO:

Morjes tytöt!

EMMI, KRISTA, VILMA:

Moi!

Otso ja Päivikki lähtevät. Heti oven käytyä Emmi riemuitsee.

EMMI:

Jee! Vapaus! Talo on taas meidän!

TOMI:

Onhan tossa vielä iso homma. Kukko sano että pitäis tilata semmonen kuivuri joltain rakennusfirmalta. Ja kaipa se sama pulju sit laittais uuden lattiainkin.

KRISTA:
Pidetäänks sit bileet ku kämppä on kunnossa?

EMMI:
Satavarmasti!

KRISTA:
Paras idea ikinä!

VILMA:
Hetkinen hei kaverit! Eiks me muka opittu tästä kokemuksesta mitään?

NANNA:
(Hihkaisee) Ei!

Koko porukka purskahtaa nauruun, Vilma mukaan luettuna.

2732.. (1.1)
OTSO JA PÄIVIKKI KESKUSTELEVAT ASUNTOLAN
TULEVAISUUDESTA
EXT. LOC. ASUNTOLA.1920. ILTA
OTSO, PÄIVIKKI

Otso seisoo asuntolan pihalla ja katselee asuntolan valoja, jotka tuikkivat iltaan. Päivikki tulee hänen vierelleen ja katselee pihamaata, jossa lautakasat ja jätesäkit ovat sievästi järjestettyinä. Sisältä kuuluu nuorten naurua.

PÄIVIKKI:
Paljon saatiin tehdyks tänään.

OTSO:
Niin saatiin.

Päivikki venyttelee.

PÄIVIKKI:
Hartiat on kyl aika jumissa.

Otso vilkaisee Päivikkiä ihailleen.

OTSO:
Sä paiskitkin hommia ihan stahanovin malliin. Tai siis...
niin että varmasti tuntuu.

PÄIVIKKI:
No... siivous on tuttua hommaa.

Kiusallinen hiljaisuus. Sitten Otso tarttuu turvalliseen asialinjaan.

OTSO:

Toi asuntolan touhu ei voi jatkua tollasena.

Päivikki huojentuu turvallisesta puheenaiheesta.

PÄIVIKKI:

Ei niin. Jonkun pitäis kattoo nuorten perään.

Lähtevät hiljakseen kävelemään pihasta.

OTSO:

Joo joku turvallinen aikuinen siinä lähellä olis hyvä.

Otso ja Päivikki kävelevät eteenpäin.

PÄIVIKKI:

Hienolla paikalla asuntola on.

OTSO:

Niin on komeet maisemat.

Jatkavat kävelyään.

2733.. (0.6)

ASKO PAKKAA

INT. HAAVISTO - MAKUUHUONE. 2005. ILTA

ASKO, MINNA

Asko viikkaa vaatteita jo lähes pakattuun matkalaukkuun. Minna tulee huoneeseen ja katselee hetken miehensä touhuja.

MINNA:

Miten kauan sä aiot viipyä?

ASKO:

En tiedä. Mun on vaan pakko nähdä mamma ja kuulla uutiset... vaikka ne olis sitten minkälaisia...

Asko ei saa sanottua enempää. Minna ottaa peilipöydältä huivin ja ojentaa sen Askolle.

MINNA:

Tää jäi Ainolta.

Asko ottaa huivin vastaan ja taistelee kyyneleitä vastaan.

ASKO:

Kiitos.

Asko laskee liikuttuneena huivin laukkuun. Minna painautuu Askon selkää vasten ja kietoo kätensä tämän ympärille.

MINNA:

Sä teet mitä pitää. Ja mä oon susta ylpeä.

Askon kasvoille nousee surumielinen hymy. Asko laittaa matkalaukun kiinni.

(JAKSON 027 LOPPU)