AGORA

Pôle
culturel de
Limonest

SAISON CULTURELLE 2020/21

LIM ON EST

Commune
des Monts d'Or
Métropole de Lyon

SAISON CULTURELLE 2020/21

#11

AUDITORIUM
LIMONEST

LIM ON EST

Commune
des Monts d'Or
Métropole de Lyon

Clémentine Célarié "Une Vie" de Maupassant, mise en scène Arnaud Denis © Lot

SOUVENIRS SOUVENIRS ÉDITION 2019-2020

Manhattan Sisters

Costard

Blues de Paris

Matthieu Boré

Festival Les guitares

Bienvenue
dans la coloc

Sol Bémol

Karim Duval

SAISON CULTURELLE 2020/21

SOMMAIRE

p.9 - CHANSONGS MONSIEUR NOUGARO
« La culture hors les murs »
Opération de la Métropole de Lyon
Samedi 5 septembre 2020

p.11 - SOIRÉE DE LANCEMENT
suivie du spectacle
"Un petit pas de deux sur ses pas"
Comédie, danse, humour
Vendredi 18 septembre 2020

p.13 - FLI
Hip Hop - Festival Karavel
Jeudi 8 octobre 2020

Automnales du Blues
p.15 - THE PRIMATICS
Concert
Vendredi 6 novembre 2020

p.17 - CAT & THE MINT
Concert
Samedi 7 novembre 2020

p.19 - HOURRA !
Danse contemporaine
Vendredi 20 novembre 2020

p.21 - LE PRIX DE L'ASCENSION
Café-théâtre
Vendredi 11 décembre 2020

p.23 - « UNE VIE » de Guy de Maupassant
Théâtre
Jeudi 21 janvier 2021

p.25 - LE PETIT PRINCE SLAM PAR FAFAPUNK
Conte musical
Vendredi 26 février 2021

p.27 - ZWÄI
Cirque
Vendredi 5 mars 2021

En résonance
à "Quais du Polar"
p.29 - L'AVIS DU MORT
Comédie policière
Vendredi 2 avril 2021

p.31 - JAZZ DAY IN MONTS D'OR
Vendredi 30 avril 2021

p.33 - ITINÉRAIRE BIS
Café-théâtre
Vendredi 7 mai

p.34 - AUDITORIUM DE L'AGORA
p.35 - ANIMATION CULTURELLE ET FESTIVE 2020/2021
p.36 - PROGRAMMATION EN BREF
p.37 - COUPON D'ABONNEMENT

ÉDITO

Nous avons vécu et vivons encore une période inédite. Le monde du spectacle vivant et de l'animation a énormément souffert et doit être aidé, rassuré. Plus que jamais les artistes ont besoin des collectivités locales pour leur emploi, leur création, leur dévouement et leur talent au service de l'Art. Comme toutes les communes de France, nous avons dû annuler/reporter les spectacles programmés en mars, avril et mai. Mais une nouvelle saison se dessine et nous nous préparons à accueillir des spectacles et des créations que nous avons à cœur de partager avec vous. Si ce satané virus est contagieux, il existe une contagion encore plus forte celle de rire, de se divertir. Nous avons donc l'obligation, l'ambition, le plaisir de préparer l'après Covid-19.

Une nouvelle mandature s'ouvre, une nouvelle commission culture s'est mise en place dont les membres ont le même désir de proposer des animations culturelles tout au long de l'année, des spectacles de qualité, diversifiés et accessibles au plus grand nombre.

Ainsi, la saison culturelle 2020-2021 proposera de la musique, du slam, de la danse, du hip-hop, du cirque, du théâtre et du café-théâtre pour le plaisir de tous, petits et grands. D'autres rendez-vous vous seront également proposés tout au long de l'année (apéro-concerts, expositions, conférences, visites guidées, …).

Informations à suivre sur nos supports de communication.

Arlette Bernard
Adjointe au maire
Culture, Fêtes et Cérémonies
Jumelage/coopération

Max Vincent
Conseiller Métropolitain,
Délégué à la Coopération
Décentralisée de la Métropole Grand Lyon
Maire de Limonest

CHANSONGS MONSIEUR NOUGARO

OBSTINATO PRODUCTION

Composée de 5 musiciens professionnels, cette formation évoque le répertoire mythique de Monsieur Nougaro, mais souhaite également amener le public vers des registres moins connus.

Avec des arrangements personnels des chansons et quelques poèmes inédits du chanteur, ce spectacle invite aux émotions et à la découverte. Chansongs, c'est Nougaro au féminin, c'est l'histoire de 5 passionnés du poète qui a bercé leur enfance, c'est l'accomplissement d'une complicité musicale qui touche tous les publics rencontrés depuis 10 ans.

On ré-écoutera le Nougaro des années 60 mais aussi celui des années 2000, des chansons qui sont désormais des standards, mais aussi des trésors à découvrir.

Le swing de ces interprètes et l'univers de Claude Nougaro donnent naissance à un spectacle réjouissant, touchant et personnel, nourri par des arrangements originaux qui revisitent admirablement, et sans en perdre l'essentiel, le répertoire de cet immense auteur. (Pascal Derathé - Jazz Rhône-Alpes 2018)

Culture hors les murs 15/07 au 30/09 GRAND LYON

Repli Auditorium de l'Agora

5 samedi septembre 2020

18h30 • Batterie des Carrières*

Avec
Géraldine Lefrêne - chant
David Bressat - orgue, claviers
Clélia Bressat - piano
Maurade Méniri - basse, guitare
Rémy Kaprielan - batterie
Mise en scène
Céline Jacquemont

Durée : 1h15
Public : de 7 à 77 ans
Gratuit, sur réservation

** Attention circulation en sens unique à partir de la route de la Glande*

DÉCOUVREZ EN AVANT-PREMIÈRE LA PROGRAMMATION 2020/2021

18 vendredi septembre 2020

Présentation suivie du spectacle

UN PETIT PAS DE DEUX SUR SES PAS

Comédie, danse, humour • Cie De Fakto

Comme un remake chorégraphique la danse évoque le récit de l'album concept de Melody Nelson de Serge Gainsbourg. La danse conjugue l'irrationalité de l'amour et de l'infinie déclinaison émotionnelle que le corps endure et procure.
Sur une idée incroyablement astucieuse, la joie de vivre d'un grand comique renaît…
Un couple de danseurs auditionnés par Bourvil bondit du hip hop à la valse, du tango au break-dance, pour revisiter avec talent son répertoire ; ces deux interprètes, Aurélien Kairo et Karla Pollux, nous plongent dans une jolie petite histoire comme un doux refrain permanent où le rire et l'émotion prennent place magnifiquement au côté d'André Raimbourg (dit Bourvil).
Les deux danseurs racontent, par le langage du corps, la création d'un spectacle, des auditions au salut, en passant par les répétitions, le trac, et tous les autres moments qui ne sont pas toujours visibles par le spectateur, à la manière d'un Fred Astaire et d'une Ginger Rogers que l'on aurait projetés dans notre XXIème siècle.

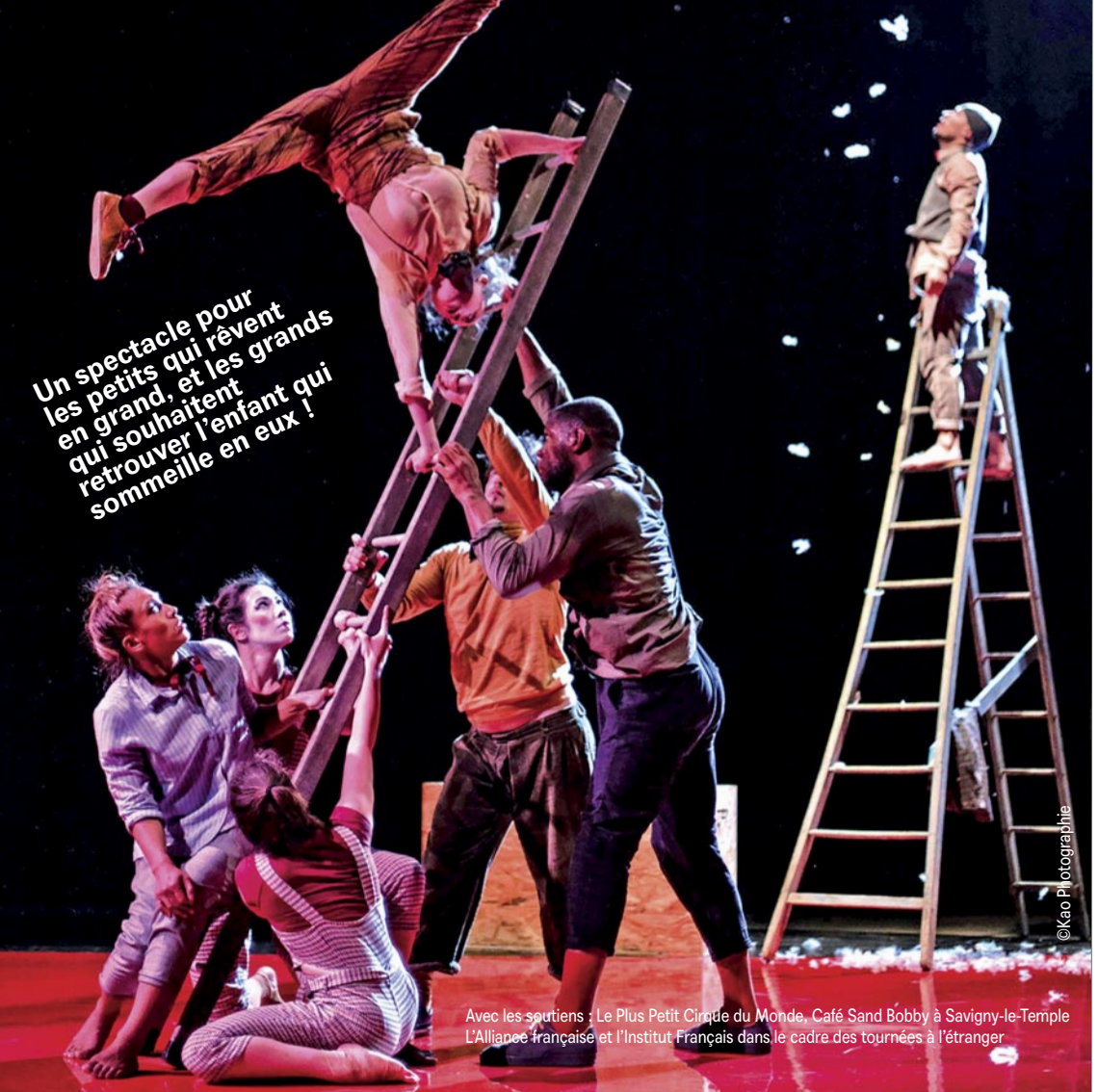
Avec le soutien de la DRAC, de la région Auvergne - Rhône-Alpes et de la ville de Lyon
Coproduction CNC de Rillieux-la-Pape

À partir de 20h • Auditorium

Avec
Aurélien Kairo et Karla Pollux

Présentation de la saison en présence des artistes

Public : à partir de 7 ans
Gratuit, sur réservation



Avec les soutiens : Le Plus Petit Cirque du Monde, Café Sand Bobby à Savigny-le-Temple
L'Alliance française et l'Institut Français dans le cadre des tournées à l'étranger

FLI

Cie Art Move Concept
Dans le cadre du Festival Karavel, 14e édition

8 jeudi octobre 2020

20h • Auditorium

C'est la dernière création de Soria Rem et Mehdi Ouachek pour 7 danseurs, qui propose un voyage à travers des émotions.
« Fli » est un personnage lunaire à la fois tendre et déjanté. De cette création se dégage un humour qui s'inspire du cinéma muet de Charlie Chaplin, Buster Keaton ou Laurel et Hardy.
Ces 7 danseurs, 4 femmes et 3 hommes, de hip hop, de danse contemporaine ou circassienne, pointures dans leurs disciplines respectives, mettent en scène des personnages farfelus, drôles et touchants.
« Fli » présente la performance physique de ses interprètes, mais surtout une grande émotion dans un voyage poétique et émouvant.
Une création exeptionnelle à voir absolument !

Mise en scène chorégraphie :
Soria Rem et Mehdi Ouachek

Danseurs :
Ines Valarcher, Manon Mafrici, Sonia Rem, Mehdi Ouachek, Jackson Ntcham, Artem Orlev, Kevin Mischel

Conception Lumière :
Jean-Yves Desaint Fuscien

Durée : 1h
Public : à partir de 5 ans

Production : Compagnie Art Move Concept
Co-production : Théâtre Les Gémeaux, Scène nationale de Sceaux, Centre chorégraphique National de La Rochelle / Cie Accrorap, Centre chorégraphique National de Créteil et du Val-de-Marne / Cie Kafig

festival de danse Karavel 14e édition
PÔLE EN SCÈNES | BRON

THE PRIMATICS

Tribute to Louis Prima

« The king of the swingers », showman extravagant des années 50, auteur, compositeur, trompettiste et chanteur originaire de la Nouvelle Orléans, Louis Prima a fait danser le monde entier avec son tube interplanétaire « Just a Gigolo », une des chansons les plus diffusées dans le monde encore de nos jours.

Avec les Primatics, revivez toute la folie des années 50.

Le swing éclatant et l'irrésistible énergie du rock'n'roll seront la signature de cette soirée au son intemporel et entraînant du répertoire de ce pilier de la musique américaine interprétée par les spécialistes du genre. L'orchestre est dans sa formation originale et le chanteur Marc Delhay est la voix de Louis… Fermez les yeux vous y êtes !

En partenariat avec Jazz et cætera

6
vendredi
novembre
2020

20h • Auditorium

Chant / Guitare :
Marc Delhaye
Sax Ténor :
Mathias Luszpinsky
Trombone :
Pierre Guiquero
Trompette :
Vincent Echard
Piano : François Sabin
Contrebasse :
Stéphane Barral
Batterie :
Jean Pierre Derouard

Durée : 1h30
Public : de 10 à 110 ans !

CAT & THE MINT

6tet (formation franco/allemande)

7
samedi
novembre
2020

Un groupe dont la présence scénique et le contact au public sont indéniablement une des forces.
Véritable bête de scène, à l'énergie débordante, ce jeune allemand, étoile montante du blues et du rock'n'roll en Europe, a une voix exceptionnelle, reconnaissable entre toutes, alliée à un jeu de piano sensible et musclé, un son qui fait honneur aux pionniers du blues et du swing. Très jeune, mais déjà une carrière internationale, il sera accompagné par la fine fleur du rythm'n'blues français qui joue un répertoire fortement influencé par la musique des années 50.
Les musiciens sont tous issus de la scène swing nationale et parcourent en tous sens l'Europe et pas que, portant de nombreux projets musicaux, mais aussi en tant que "sidemen" pour de nombreux artistes internationaux.

En partenariat avec Jazz et cætera

20h • Auditorium

Chant piano :
Cat Lee King
Sax Ténor :
Mathias Luszpinsky
Sax Barython :
François Sabin
Contrebasse :
Stéphane Barral
Guitare :
Anthony Stelmaszack
Batterie :
Jean Pierre Derouard

Durée : 1h30
Public : à partir de 10 ans

La danse est un jeu sérieux, sérieux comme un enfant qui joue, alors jouons et partageons ensemble ces danses et musiques de Hourra à l'énergie communicative qui parle aux adultes comme aux enfants !

Avec le soutien de la Région Auvergne-Rhone-Alpes, de la ville de Lyon et de la Métropole Grand Lyon

© Yann Deva

HOURRA !

40 ans de danse et de désirs sans cesse renouvelés

Cie Michel Hallet Eghayan, création 2018

20 vendredi novembre 2020

Pièce pour 6 danseurs, 7 tableaux, 8 musiques et des milliers de raison d'être transportés.
Hourra ! C'est un voyage qui nous mène dans une foule d'univers : du jazz inspiré de Tigran Hamasyan, aux percussions persanes de Madjid Khaladj, en passant par les rythmes enivrants de l'américain Steve Reich et les touches contemporaines de Fabrice Jünger.
Hourra ! C'est une danse qui se divise et se multiplie dans un même élan dont chacun s'empare à sa façon avec jubilation, comme si l'univers naissait de tous les regards, des regards des danseurs comme le regard du spectateur. Vitalité d'une danse qui ne meurt jamais !
Hourra ! C'est une danse des métamorphoses où les désirs pluriels se bousculent, où l'émotion met en mouvements ; un fruit à partager avec tous !
De la danse, toujours de la danse : danse de soleil et de pluie, danse d'amour et d'oiseaux, danse clamant la joie des danseurs, lien entre l'Orient et l'Occident, entre la tradition et la modernité.

FOCUS
Semaine de la danse du 16 au 19 novembre 2020
« Tout Limonest danse » : élèves, lycéens, Conservatoire Municipal de Musique, Théâtre et Danse, Médiathèque, Seniors…

20h • Auditorium

Chorégraphie : Michel Hallet Eghayan
Musiques : Tigran Hamasyan, Madjid Kahladj, Steve Reich, Fabrice Jünger, Samuel Hubert
Danseurs : Margot Bain, Simon Cavalier, Samuel Hubert, Anne-Sophie Seguin, Xavier Coomans, Charlotte Philippe

Durée : 70 min
Public : à partir de 7 ans

Un ton un brin cynique, sans tomber dans la caricature.
On rit parfois jaune et on en sort un peu secoué !

© Yann Cabello

CAFÉ-THÉÂTRE, FICTION, COMÉDIE DU POUVOIR

LE PRIX DE L'ASCENSION

Cie F2F Humour

11 vendredi décembre 2020

Qu'il soit caricaturé ou idéalisé, le pouvoir fascine, attise les convoitises. Suivez l'ascension de deux jeunes énarques dans cet univers impitoyable.
Fils d'un haut fonctionnaire Laurent est arrogant, il va découvrir qu'il y a une France au-delà du périf'.
Brice, étudiant brillant issu d'une famille modeste, pragmatique et esprit réformateur, va surtout devoir s'imposer pour survivre.
Ultra réaliste, drôle et mordante, cette comédie du pouvoir est la plus surprenante de ces dernières années.
Ce théâtre engagé et hybride, reste ancré dans l'humour mais amène aussi les spectateurs dans d'autres émotions. Cette pièce revisite avec malice et originalité l'univers de la comédie romantique ! La mise en scène inédite fait la part belle à la musique composée en live sur le plateau.
Drôle, émouvant et si juste.

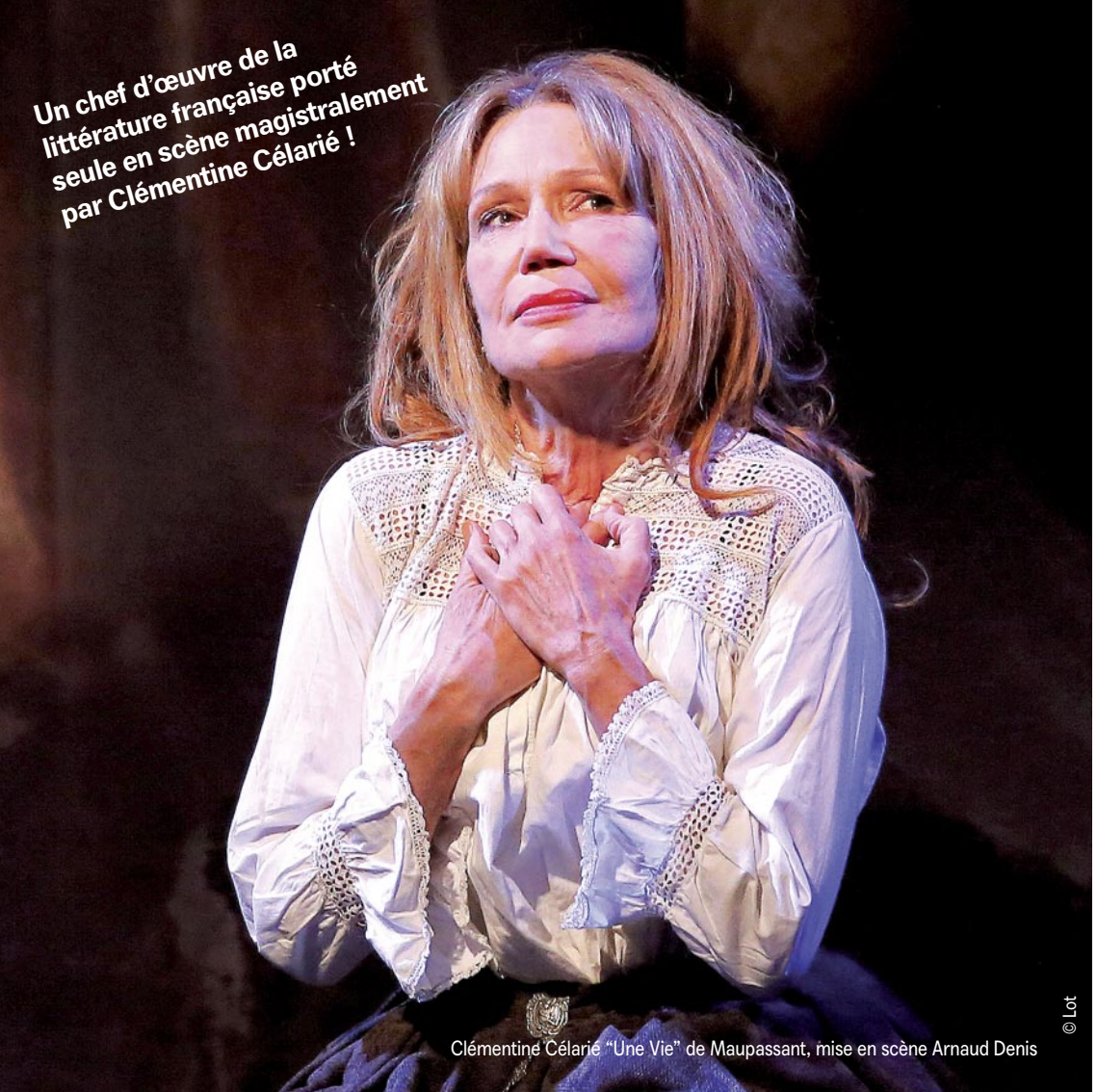
Dans le cadre de l'Opération Balises
« Et si vous retourniez au théâtre »,
1 place offerte pour 1 place achetée à plein tarif

20h • Auditorium

Avec
Victor Rossi et
Antoine Demor

Travail documentaire et séries d'entretiens auprès d'élus, de leurs collaborateurs de cabinet, d'assistants parlementaires et d'énarques.

Durée : 1h20
Public : à partir de 15 ans



Clémentine Célarié "Une Vie" de Maupassant, mise en scène Arnaud Denis

© Lot

"UNE VIE"

d'après le roman de Guy de Maupassant

Société Les Grands théâtres

21 jeudi janvier 2021

Normandie, 1819.
« Une vie, voyez-vous, ça n'est jamais si bon ni si mauvais qu'on croit » c'est sur cette phrase que Maupassant achève son premier roman.
Il nous raconte l'histoire de Jeanne. A peine sortie du couvent où elle a fait ses études, Jeanne Le Perthuis des Vauds, jeune femme trop protégée et encore pleine des rêves de l'enfance, se marie avec Julien de Lamare. Très vite, il se révèle pingre, brutal et volage. Les illusions de Jeanne commencent alors peu à peu à s'envoler. Une vie parmi d'autres. Avec toutes les découvertes, les grandes joies, les plaisirs, les désillusions et les souffrances que cela comporte. Une vie parmi d'autres, et toutes les vies en une. Jeanne est à elle seule toutes les femmes. Les saisons de l'existence se suivent, l'amour et la mort se succèdent, et l'éternel recommencement est là, tout près.
Tristesse, douceur, rage, désespoir, une pièce très contemporaine, emplie de poésie !
Une formidable comédienne intense et sensible.

Dauphiné Libéré : "Magistral moment de théâtre !"
Standing ovation à Avignon, au théâtre des Mathurins

Dans le cadre de l'Opération Balises
« Et si vous retourniez au théâtre »,
1 place offerte pour 1 place achetée à plein tarif

20h • Auditorium

Mise en scène
Arnaud Denis
Avec
Clémentine Célarié

Durée : 1h30
Public : à partir de 12 ans

Chacun retrouvera un monde pourvu de sens, un monde où les étoiles cessent d'être insignifiantes pour qui sait les regarder.

© Julie Cherki

Avec le soutien de la Sacem, Spedidam, Région Auvergne-Rhône-Alpes

CONTE MUSICAL

LE PETIT PRINCE SLAM, PAR FAFAPUNK

26 vendredi février 2021

D'après l'œuvre d'Antoine de Saint Exupéry

Cie Goneprod la Machine - Création 2019

C'est l'histoire d'une rencontre !
« Quelque chose s'était cassé dans mon moteur. Et comme je n'avais avec moi ni mécanicien, ni passagers, je me préparai à réussir tout seul une réparation difficile… j'étais bien plus isolé qu'un naufragé sur un radeau au milieu de l'océan. Alors imaginez ma surprise, au lever du jour, quand une drôle de petite voix m'a réveillé. Elle disait « s'il vous plait…dessine-moi un mouton ! »

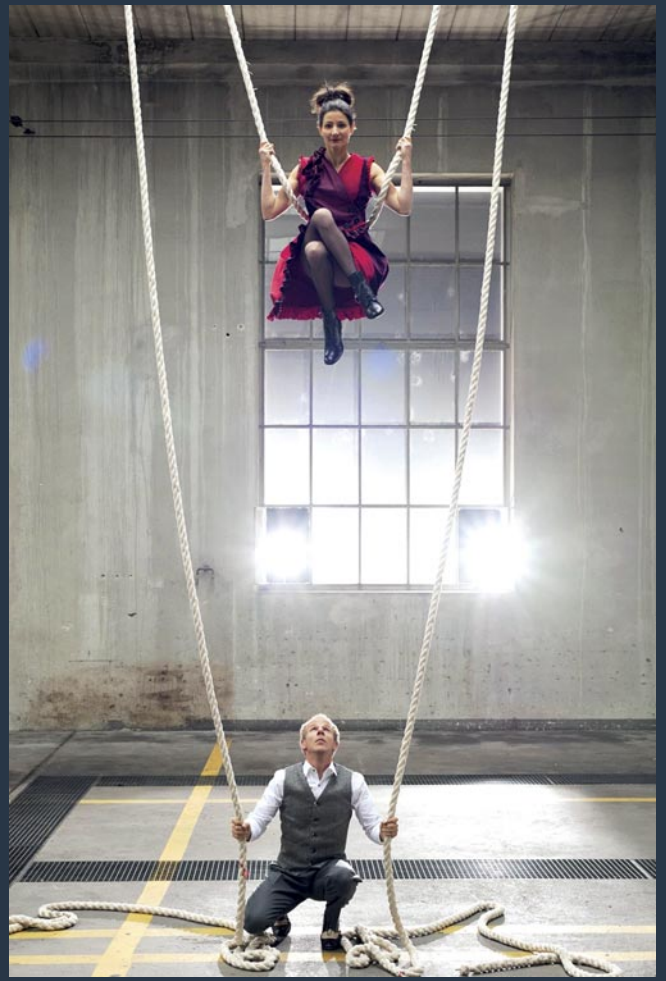
L'une des particularités du roman réside dans la confrontation qui sous-tend le récit et sa construction : confrontation d'un adulte et d'un enfant, eux-mêmes confrontés à un environnement hostile, inhabité et dangereux, confrontation d'un roman réaliste pour adultes et d'un conte merveilleux pour enfants.
Un spectacle ambitieux et novateur !

20h • Auditorium

Equipe artistique :
Narration et Slam
Fabrice Daboni alias Fafapunk
Musique et narration
Tomislav Matosin
Mise en scène
Mathieu Frey

FOCUS
Action culturelle conjointe : Conservatoire / Médiathèque / Commission Culture, en résonance à ce spectacle, avec des ateliers de Slam (2h) ou de mise en musique (2h)
Gratuit sur inscription à partir de 12 ans (préciser l'atelier qui vous intéresse : atelier d'écriture Slam ou atelier d'Impro. musicale)
Renseignements Médiathèque 04 78 35 42 82

Durée : 55 min
Public : à partir de 7 ans



© Véronique Baudoux

Une œuvre de cirque-théâtre qui s'adresse à toute la famille

ZWÄI

Cie E1nz

5 vendredi mars 2021

20h • Auditorium

« Zwäi » montre deux caractères bien trempés à la recherche d'un équilibre. Les ustensiles de jonglage traditionnels ainsi que les objets du quotidien sont détournés de leur usage originel. Grâce aux éléments artistiques aériens, au jonglage, à la danse et au théâtre, la Company E1nz invente des formes de représentation merveilleuses et novatrices. De manière très divertissante et légère, les artistes Jonas et Esther Slanzi, jongleurs et poètes suisses, nous guident à travers le joyeux désordre des sentiments humains.
Le duo poétique et captivant s'accorde avec vitesse et légèreté, originalité et variété. Ces deux-là s'attirent et se repoussent comme des aimants jusqu'à devenir partenaires.

Beaucoup de cirque, du grand théâtre, une œuvre inoubliable dans la plus pure tradition du « nouveau cirque ».
Zwaï est une parabole sur la vie et l'amour, on se chamaille, on se taquine, on s'aime !

Distribution :
Idée et concept : Jonas Slanzi et Esther Slanzi
Création artistique : Esther Slanzi et Jonas Slanzi
Composition et arrangement musical : Robin Oswald
Metteur en scène : Schang Meier
Design de l'éclairage : Stefan Falk
Conseillers artistiques : Schang Meier, Alain Gautré
Costumes : Olivia Grandy

Durée : 60 min
Public : à partir de 6 ans

Un huis-clos drôle et enlevé. Une comédie policière haletante et hilarante.

L'AVIS DU MORT

Comédie Policière

Cie Just'in

2 vendredi avril 2021

Méfiez-vous de vos proches... Un directeur d'une maison d'édition est retrouvé mort dans son bureau ! Angoissant… Ce qui l'est plus encore c'est le mort, qui est encore présent mais que personne ne voit. Il hante désormais les lieux, mais a perdu la mémoire. Il va pouvoir observer son entourage familial et professionnel, enquêter autour de son corps....

Se peut-il que l'un d'entre eux l'ait tué ? Révélations, découvertes, déceptions, tout ce petit monde était-il vraiment sincère avec lui et comment était-il perçu ? Et si l'auteur du crime était l'un d'eux ? Et même si le mort finit par comprendre qui l'a tué, personne ne l'entend …à moins que…?

20h • Auditorium

Auteur : Thomas C. Durand
Mise en scène : Christelle Romeu
Comédiens : Pascal Tromeur, Julien Ham, Christelle Romeu, Antoine Aupart, Martine Sala, Sabrina Emmanuel-Emile, Jacqueline Bulté

FOCUS
Venez jouer en équipe *à la médiathèque le samedi 3 avril de 15h à 17 h : « Escape game » géant, un jeu d'énigmes, un peu comme « Fort Boyart » mais sans les épreuves physiques.*

QUAIS DU POLAR FESTIVAL INTERNATIONAL LYON

Durée : 90 min
Public : à partir de 12 ans

Edition 2019 - ©Mairie de Collonges

JAZZ DAY IN MONTS D'OR

#6e Edition

MIDOSI, école de musique de Saint Didier

30 vendredi avril 2021

Pour la 6e année consécutive les communes de Collonges-au-Mont-d'Or, Limonest, Saint-Cyr-au-Mont-d'Or et Saint-Didier-au-Mont-d'Or s'unissent pour vous faire swinguer !

En écho à la Journée Internationale du Jazz initiée par l'UNESCO en 2011, cette belle initiative intercommunale et interassociative permet de développer la pratique musicale collective en amateur pour toutes les générations.

Une programmation comme toujours éclectique, chaleureuse et enivrante vous attend !

Après Limonest, St-Cyr et Collonges, la commune de St-Didier et son école de musique MIDOSI accueillent cette nouvelle programmation

Environ 200 participants adultes et enfants se produiront sur scène tout au long de la soirée.

À partir de 19h • Espace Laurent Bonnevay à Saint-Didier-au-Mont-d'Or

Petite restauration sur place

Espace Laurent Bonnevay
21, rue du Castellard
69370 Saint Didier au Mont d'Or

Public : de 7 à 77 ans
Entrée libre

© Itinéraire Bis

Deux personnages qui se découvrent au fil de la route, sur un itinéraire bis jonché d'embûches aussi drôles qu'imprévues.

ITINÉRAIRE BIS

Cie Le Complexe du Rire

7 vendredi mai 2021

Le covoiturage c'est sympa… tout dépend avec qui ! Une comédie road-trip portée avec finesse et énergie par un duo de comédiens aussi drôles qu'attachants.

Fred est pressé, toute sa famille l'attend pour le mariage de sa sœur.

Lorsqu'il découvre Gaétan son compagnon de route, il comprend que ce voyage de 700 km va être long… La vie circule dans cette petite Clio… au final on rit de leur folie et l'on s'inquiète de leurs déboires. L'issue du voyage sera-t-elle annoncée ? Il y a de quoi en douter.

20h • Auditorium

Avec :
Peter Dervillez auteur, comédien
Gregory Duret comédien

Une comédie de Philippe Elno*

*Philippe Elno auteur et metteur en scène est co-auteur avec Florence Foresti de « l'abri bus » (vu à Limonest en 2014)

Durée : 1h20
Public : à partir de 8 ans

Devenez un spectateur privilégié

3 bonnes raisons de s'abonner

1 Organiser votre saison selon vos envies et vos disponibilités

2 Avoir la garantie de garder la même place tout au long de la saison

3 Etre informé(e) de toutes les surprises qui émailleront votre saison

Lieu adapté à l'accueil des personnes à mobilité réduite

Les photos et vidéos ne sont pas autorisées pendant les représentations

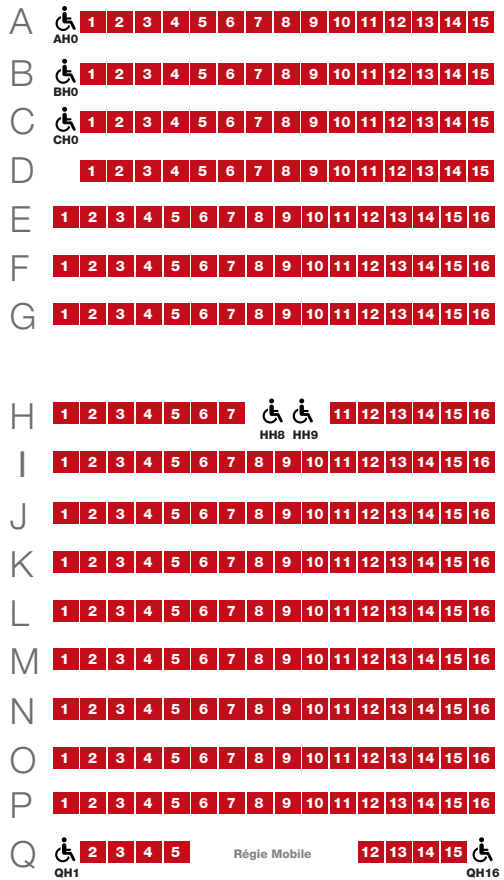
Interdiction de boire ou de manger

Plan des places numérotées
Réservation des places prise par ordre croissant (rangs de C à Q)

Dans le strict respect des règles sanitaires en vigueur.

AUDITORIUM DE L'AGORA

SCENE



ANIMATION CULTURELLE ET FESTIVE 2020/2021

Un besoin de partage et de convivialité tout au long de l'année !

« Laissez-vous enflammer »
Jean de la Fontaine

- **Retrouvons** nos **apéro-concerts** et donnons un coup de pouce à de jeunes compagnies : piano, trio harpe/alto/flûte, quintet à vents...
- **Partageons** le plaisir d'une **expo**, d'une carte blanche à un artiste local, ou la découverte, ensemble, d'un musée.
- **Évadons-nous** avec une **« toile »**.
- **Amusons-nous** avec des **ateliers** d'écriture de slam ou d'impro musicale.
- **Jouons** seul ou en famille au grand jeu **« Escape game »**.
- **Formons-nous** à des ateliers numériques et adoptons le projet de création d'un FabLab.
- **Participons** à un cycle de **conférences** de géopolitique, d'astronomie, ou de philosophie et humour (et oui c'est possible !!).

Les mardis l'Agora

Conférence du Colonel Emmanuel Allain, commandant de la base aérienne 942 de Lyon Mont-Verdun

- **mardi 22 septembre, 20h :** « Lyon au cœur des opérations aériennes et spatiales militaires ».

Conférences de Bruno Benoît, universitaire et historien

- **24 novembre, 19h :** « La Chine entre puissance et interrogations ».
- **16 mars, 19h :** « Défi démographique mondial ».
- **27 avril, 19h :** « La Turquie et ses rêves ottomans».

Focus

Vendredi 25 septembre 2020 - 20h30 au théâtre de verdure* de l'Agora
Projection du film « Au nom de la Terre » d'Edouard Bergeon avec Guillaume Canet, Veerle Baetens, Anthony Bajon, Rufus, Samir Guesmi.

*Annulation/report en cas de mauvais temps

+ d'infos : sur le site www.limonest.fr, la page FB, l'Infolettre de Limonest, les panneaux lumineux, la Gazette,...

PROGRAMMATION EN BREF

2020	Date	Plein tarif	Tarif réduit*
« Chansongs Monsieur Nougaro » « La culture hors les murs » *Opération de la Métropole de Lyon*	Samedi 5 septembre	gratuit	gratuit
Lancement de saison « Un petit pas de deux dans ses pas… »	Vendredi 18 septembre	gratuit	gratuit
Spectacle « Fli » (Hip hop)	Jeudi 8 octobre	16 €	12 €
« Primatics » (Automnales du Blues)	Vendredi 6 novembre	18 €	15 €
« Cat & the Mint » (Automnales du Blues)	Samedi 7 novembre	18 €	15 €
« Hourra » (danse contemporaine)	Vendredi 20 novembre	16 €	12 €
« Le Prix de l'Ascension » (café-théâtre)**	Vendredi 11 décembre	16 €	12 €
2021			
« Une Vie » de Maupassant (théâtre)**	Jeudi 21 janvier	20 €	16 €
« Le Petit Prince Slam » (poésie slamée)	Vendredi 26 février	16 €	12 €
« Zwäi » (cirque)	Vendredi 5 mars	16 €	12 €
« L'avis du mort » (comédie policière)	Vendredi 2 avril	16 €	12 €
Jazz Day in Monts d'Or	Vendredi 30 avril	gratuit	gratuit
« Itinéraire bis » (café-théâtre)	Vendredi 7 mai	16 €	12 €

TARIFS ABONNEMENT

Abonnement complet (10 spectacles) Forfait 130 €
Abonnement complet réduit* Forfait 110 €

Abonnement adultes (3 spectacles minimum) Forfait 45 €
Hors spectacles des Automnales du Blues des 6 et 7 novembre 2020 et « Une vie » de Maupassant le 21 janvier 2021

* Tarifs réduits : 12-18 ans, moins de 26 ans, demandeur d'emploi, plus de 70 ans
Gratuit pour les moins de 12 ans
** Opération Balises = 1 place offerte pour 1 place achetée dans le contingent de places proposé par la municipalité. Renseignements 04 72 52 57 14

COUPON ABONNEMENT

VOS COORDONNÉES

Nom - Prénom .....

Adresse ..... CP/Ville .....

VOTRE SÉLECTION / PROGRAMMATION EN BREF

Dates	Spectacle	Plein tarif	Tarif réduit*
Samedi 05/09/20	« Chansongs Monsieur Nougaro »	Gratuit	Gratuit
Vendredi 18/09/20	Lancement de saison (comédie, danse, humour) suivie de « Un petit pas de deux dans ses pas… »	Gratuit	Gratuit
Vendredi 25/09/20	« Au nom de la terre » (cinéma plein air)	Gratuit	Gratuit
Jeudi 08/10/20	« Fli » (Hip hop)	16 €	12 €
Vendredi 06/11/20	« Primatics » (Automnales du Blues)	18 €	15 €
Samedi 07/11/20	« Cat & the Mint » (Automnales du Blues)	18 €	15 €
Vendredi 20/11/20	« Hourra » (danse contemporaine)	16 €	12 €
Vendredi 11/12/20	« Le Prix de l'Ascension » (café-théâtre)	16 €	12 €
Jeudi 21/01/21	« Une Vie » de Maupassant (théâtre)	20 €	16 €
Vendredi 26/02/21	« Le Petit Prince Slam » (poésie slamée)	16 €	12 €
Vendredi 05/03/21	« Zwäi » (cirque)	16 €	12 €
Vendredi 02/04/21	« L'avis du mort » (comédie policière)	16 €	12 €
Vendredi 30/04/21	Jazz Day in Monts d'Or	Gratuit	Gratuit
Vendredi 07/05/21	« Itinéraire bis » (café-théâtre)	16 €	12 €

Abonnement Tarifs	3 spectacles minimum au choix, *hors spectacles «Les Automnales du blues » des 6 et 7 novembre et « Une vie » de Maupassant du 21 janvier 2021*	45 €
	complet	130 €
	complet réduit*	110 €

*12-18 ans, étudiants de moins de 26 ans, demandeurs d'emploi, plus de 70 ans
• Gratuit pour les moins de 12 ans

Nombre d'abonnement(s) : .....

COCHEZ L'ABONNEMENT CONCERNÉ :

☐ Abonnement complet : 130,00€ ☐ Abonnement complet réduit : 110,00€
☐ Abonnement 3 spectacles minimum *hors spectacles des 6 et 7 novembre et du 21 janvier 2021* : 45€

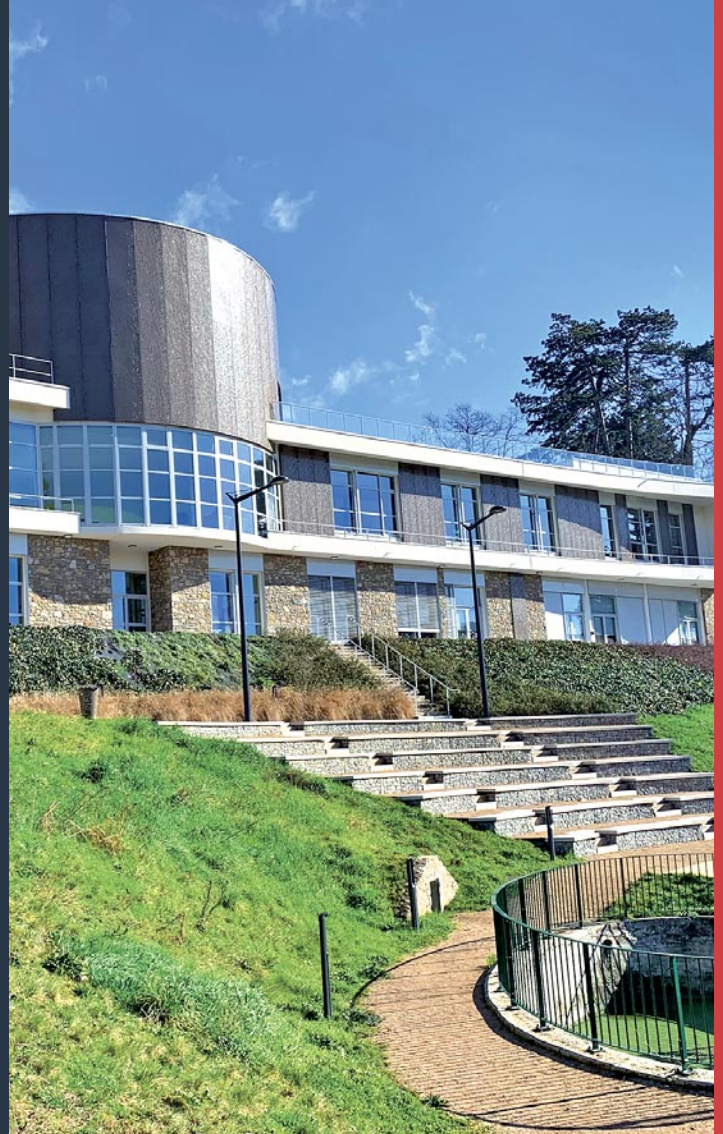
MODALITÉS DE RÈGLEMENT : chèque, espèces, carte bancaire, paiement en ligne sur www.limonest.fr

AGORA

Pôle culturel de Limonest

213, chemin de la Sablière
69760 LIMONEST
Tél. 04 72 52 57 14
communication@limonest.fr
www.limonest.fr

Ville de Limonest



Par cette programmation culturelle et notre soutien au spectacle vivant, l'ambition de la commission culture est de participer à l'attractivité et au rayonnement de notre commune, car la culture ne se vit pas seul(e), mais se nourrit et se construit dans le plaisir, l'émotion, la rencontre avec les autres.

Alors retrouvons-nous nombreux lors de tous ces rendez-vous !

Les élu(e)s : Nicolas Bouvard, Carole Venet, Arthur Nighoghossian, Brigitte Cayrol, Arlette Bernard, Fabienne Guéneau

Directeur de la publication : Max Vincent, Maire de Limonest • **Conception, rédaction :** Arlette Bernard, Adjointe à la Culture, Arthur Nighoghossian, Conseiller délégué à la communication, Djamila Khérouni, chargée de communication • **Réalisation** : Micro 5 lyon, Tél. 04 37 85 11 22 • **Impression** Alpha SAS, Tél. 04 75 67 01 53 Imprimé sur papier PEFC • **2300 exemplaires** • Reproduction et vente interdites

AGORA Pôle culturel de Limonest

213, chemin de la Sablière

69760 LIMONEST

Tél. 04 72 52 57 14

communication@limonest.fr

www.limonest.fr

Ville de Limonest

AGORA Pôle culturel de Limonest

LIMONEST Commune des Monts d'Or Métropole de Lyon

En bus

Ligne 21 au départ de la Gare de Vaise (Lyon 9e) - Arrêt : Limonest Lacroix ou Limonest Place

En voiture

Autoroute A6
sorties 33.1 et 33.2
Limonest Dardilly
Porte de Lyon
ou Limonest Villefranche

Covoiturage

www.covoiturage-grandlyon.com
www.covoiturage-techlid.fr

PARKINGS GRATUITS

Sur place • A proximité

Ne pas jeter sur la voie publique