



SCENARI

Systeme de Conception des
Enseignements Numériques
Adaptables, Réutilisables et Interactifs





Contexte

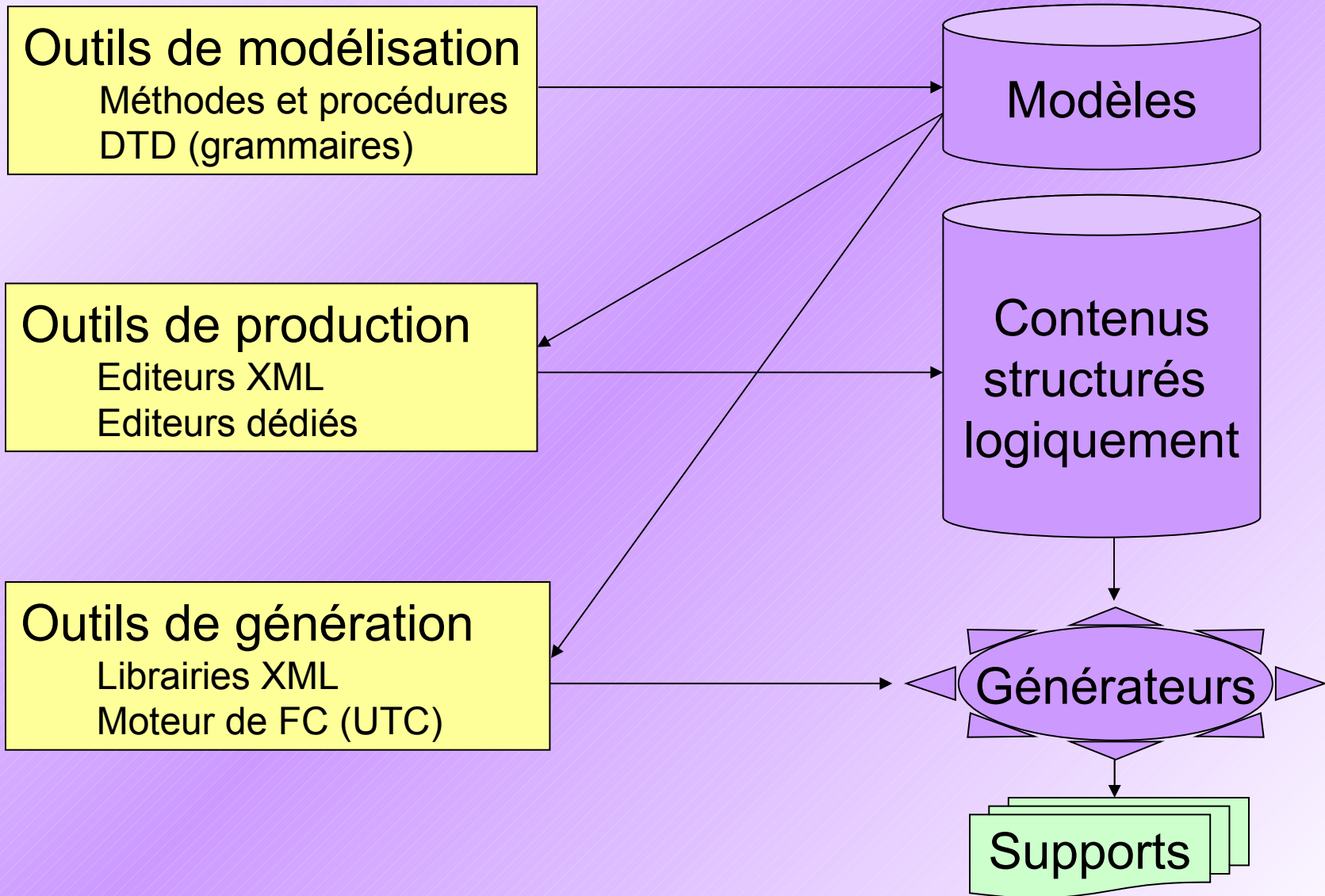
- ◆ Industrialisation de la conception de supports pédagogiques numériques
- ◆ Constat :
 - Immaturité des procédés de conception de contenu
 - Coûts trop élevés pour dépasser l'expérimentation
 - Difficulté à généraliser les résultats
- ◆ Enjeu : Passage de l'artisanal à l'industriel
 - Permettre un effet d'échelle
 - Rendre possible le développement des usages
- ◆ Implications :
 - Méthodologiques
 - Technologiques



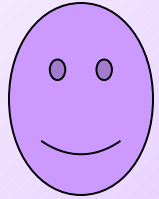
Fondements

Conceptuels, technologiques et
pédagogiques

Principe de la chaîne éditoriale



Principe du LCMS



Apprenants
Tuteurs

LMS

Learning Management System

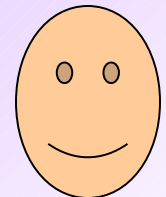
Standards
d'interopérabilité

Contenu
exécutable
interactif

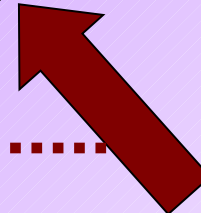
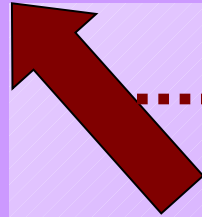
Standards
d'emballage

Learning Content Management System

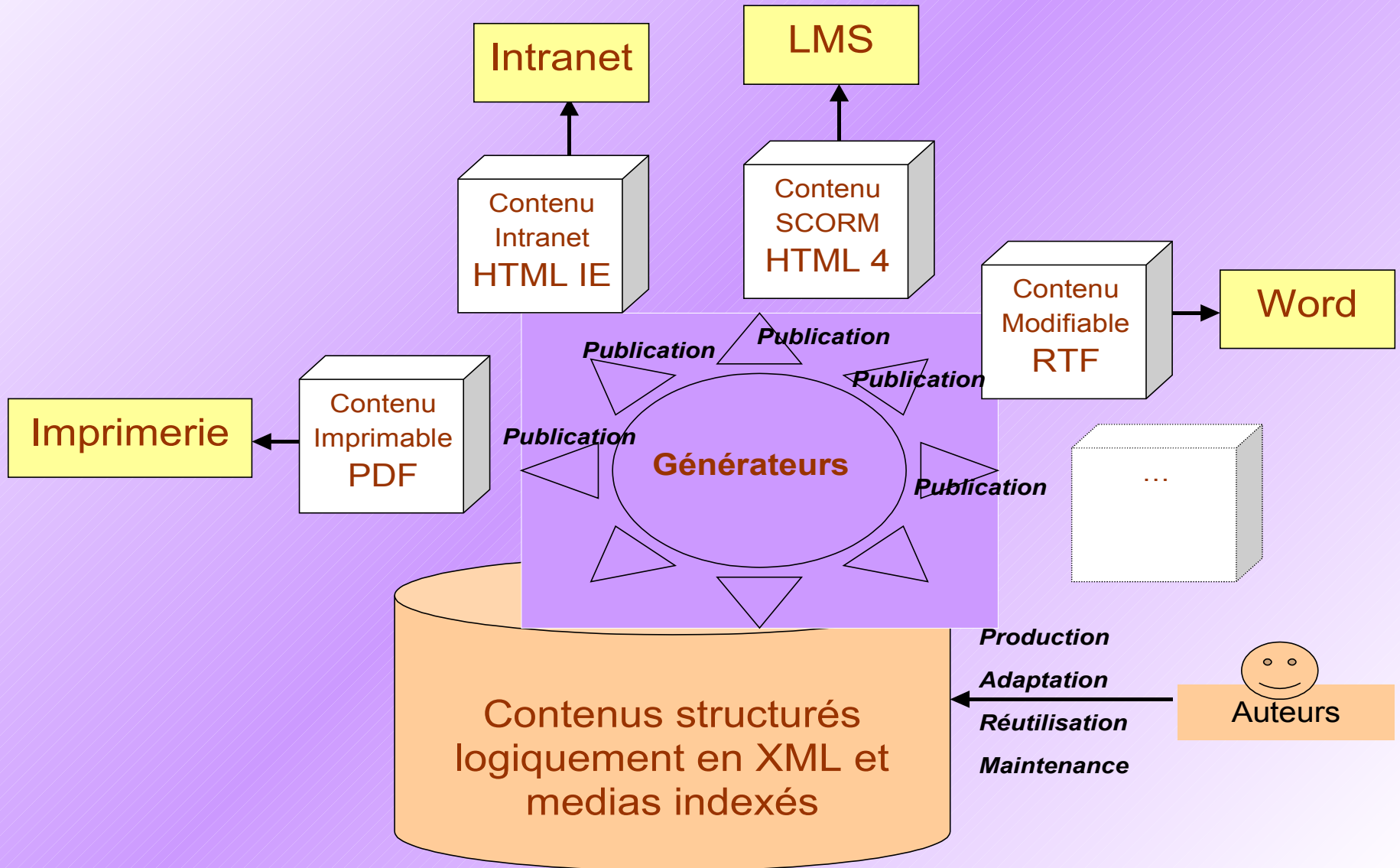
LCMS



Auteurs



Couplage « Chaîne + LCMS »





Représenter le contenu pédagogique



- ◆ Structuration
 - Séparation fond/forme (ingénierie documentaire)
 - Unité Logique (UL)
 - Condition du multi-supports
- ◆ Scénarisation
 - Séparation scénario/contenu (ingénierie pédagogique)
 - Schéma Pédagogique (SP)
 - Condition de la recomposition
- ◆ Publication
 - Association information/activité (extension de la notion de feuille de style)
 - Feuille de Comportement (FC)
 - Condition de l'interactivité

Noyau générique et MDP



- ◆ Un modèle conceptuel pour représenter des contenus pédagogiques
 - Fondements documentaires génériques
- ◆ Des Modèles Documentaires et Pédagogiques (MDP) pour chaque contexte pédagogique
 - Fondements pédagogiques spécifiques

MDP Quadra

Formation académique

MDP Linio

Formation action

MDP Camino

Méthode des cas

MDP Declic

Sensibilisation

MDP ...

Méta-modèle SP/UL



SCENARI

- ◆ Des concepts de représentation du contenu
 - Issus des recherches en ingénierie documentaire
- ◆ Une chaîne éditoriale et un LCMS
 - Fondées sur les technologies XML
- ◆ Une bibliothèque de MDP existants
 - Pour produire des contenus dans des cadres pédagogiques récurrents
- ◆ Un noyau paramétrable
 - Pour répondre aux besoins spécifiques et réaliser de nouveaux MDP



Exemples de MDP

Quadra, Declic, Linio, Camino

Quadra (support classique)



Cours : Les statistiques

Veille documentaire et technologique sur Internet

Statistiques (données économiques, démographiques, sociales) permettent de se positionner sur les plans industriel, commercial et institutionnel.
Attention à la méthode utilisée !

définition



Les statistiques

Les statistiques sont les données relatives à la vie économique, démographique ou sociale. Elles sont locales, nationales ou internationales, éditées sous forme numérique ou graphique. Elles servent à positionner votre recherche par rapport à l'existant sur le plan industriel, commercial et institutionnel.

L'information statistique résulte d'un travail d'enquête, de collecte et d'analyse des données, de comparaisons, de mise en forme et de synthèse sur les résultats obtenus. Selon les objectifs définis au préalable, ces données peuvent être brutes ou affinées, publiées selon une périodicité courte ou plus longue. Elles s'accompagnent également de notes méthodologiques nécessaires à son interprétation.

attention

Précaution d'usage : savoir qui commande les statistiques et dans quels buts doivent aiguiller votre sens critique. Comparer des données de sources complémentaires peut se révéler indispensable ! D'où la nécessité d'explorer la méthodologie propre à chaque traitement statistique.



Quadra (support light)



NX17-2 - Microsoft Internet Explorer

Fichier Edition Affichage Favoris Outils ?

← Précédente → Recherche Favoris Média


Adresse C:\scenari_dev\eclipse\serveurscenari\www\gen\gen\nx17-2\index.html Liens

plan

Conception de bases de données

- Introduction aux bases d...
- Vue d'ensemble**
 - ✓ Qu'est ce qu'une BD ?
 - ✓ Qu'est ce qu'un SGBD ?
 - Pourquoi des SGBD ?
 - Caractéristiques des ...
 - Question mémo
- Notions générales**
 - Conception de bases de ...
 - ✓ Auto-évaluation
 - Conclusion
- Le niveau conceptuel**
- Le modèle relationnel**
- Le langage SQL**
 - Résumé

Qu'est ce qu'une BD ?



Définition

Base de données

Une **BD** est un ensemble volumineux, structuré et minimalement redondant de données, reliées entre elles, stockées sur supports numériques centralisés ou distribués, servant pour les besoins d'une ou plusieurs applications, interrogeables et modifiables par un ou plusieurs utilisateurs travaillant potentiellement en parallèle.

Exemple

Compagnie aérienne

Une BD de gestion de l'activité d'une compagnie aérienne concernant les voyageurs, les vols, les avions, le personnel, les réservations, etc. Une telle BD pourrait permettre la gestion des réservations, des disponibilités des avions en fonction des vols à effectuer, des affectation des personnels volants, etc.

Accueil

Quitter

Aide

Imprimer

Plan

Annotation

Outils

Suite

Retour

Terminé

Poste de travail

Quadra (support player)



Qu'est ce qu'une BD ?

- Introduction aux bas...
- Vue d'ensemble**
 - Qu'est ce qu'une BD ?
 - Qu'est ce qu'un SGB...
 - Pourquoi des SGBD ?
 - Caractéristiques de...
 - Question mémo
- Notions générales**
 - Conception de bases ...
 - Auto-évaluation
 - Conclusion
- Le niveau conceptuel**
- Le modèle relationnel**
- Le langage SQL**
 - Résumé

définition

Base de données

Une **BD** est un ensemble volumineux, structuré et minimalement redondant de données, reliées entre elles, stockées sur supports numériques centralisés ou distribués, servant pour les besoins d'une ou plusieurs applications, interrogeables et modifiables par un ou plusieurs utilisateurs travaillant potentiellement en parallèle.

exemple

Compagnie aérienne

Une BD de gestion de l'activité d'une compagnie aérienne concernant les voyageurs, les vols, les avions, le personnel, les réservations, etc. Une telle BD pourrait permettre la gestion des réservations, des disponibilités des avions en fonction des vols à effectuer, des affectation des personnels volants, etc.

Quadra (support papier)



Méthodologie de la recherche documentaire

Inutile de se poster devant un écran, de choisir un moteur de recherche sans avoir, au préalable, clarifié vos pensées. La recherche d'informations, l'élaboration d'une stratégie de veille, supposent une démarche minutieuse qui s'articule autour de principes simples : une maîtrise des réflexes documentaires et une évaluation de l'information recueillie.

Section A. Réflexes documentaires

1. Définition du sujet

Avant de se lancer dans une recherche, il importe de bien **clarifier son sujet** voire de le reformuler si nécessaire.

Savez-vous déjà quels mots-clés le qualifient ?

Quels sont les domaines connexes liés à votre sujet ?

Pour en explorer les différentes implications, vous pouvez vous poser quelques questions simples :

- **Qui ?**
 - Quels sont les auteurs de référence ?
 - Quels institutions ou laboratoires ?
 - Quelles entreprises (R&D, financement, partenariats, ...) ?
 - Quel est le rôle de votre directeur de thèse ?

Quadra (support slides)



Base de données

Une BD est un ensemble volumineux, structuré et minimalement redondant de données, reliées entre elles, stockées sur supports numériques centralisés ou distribués, servant pour les besoins d'une ou plusieurs applications, interrogeables et modifiables par un ou plusieurs utilisateurs travaillant potentiellement en parallèle.

Compagnie aérienne



DECLIC

formateur

- 1
 - Etre formateur en alternance
 - Le choix et le non-choix
 - Spécificités de l'alternance
- 2
- 3



Progress bar: [-----▶]

jeune
Les motivations

tuteur
Un rôle social ?

Liens

Navigation icons: [↩] [🔄]



Introduction
Analyse de la demande
Traduction de la demande
Environnement humain
Formalisation des besoins

Clarification

Traduction de la demande


► Objet ► Actions ► Outils ► Cas fil rouge




Vous venez d'officialiser votre désignation et d'analyser la demande du client formalisée par le *cahier des charges*. Il vous faut désormais traduire cette demande en termes opérationnels.

VOS OBJECTIFS

Traduire la demande du client en formalisant une note de clarification.

 **Attention** : Par opposition au cahier des charges, la note de clarification est un document à usage purement interne.

 **Conseil** : Elle peut comporter en annexe une présentation des grandes phases de la réalisation du projet.



Camino



Scenari - Etude de cas

Post-it
Penser à faire la synthèse pour lundi

La stratégie FUJIFILM

- Présentation de Fujifilm France **Annotation**
- Historique des innovations technologiques sur le marché de l
- La communication du groupe Fujifilm II (en 1995) **Annotation**
- Cette année fut une année noire ...
Fuji a néanmoins conquis le marché Indien.
- La présentation de l'A.P.S par Fujifilm (conférence de presse, l
- La présentation de l'A.P.S par la présidence de Fujifilm France
- Tous sur L'APS en France ...
- Les produits A.P.S de Fujifilm (au lancement) **Annotation**
- Les produits numériques de Fujifilm **Annotation**

fuj_P1_UL01_res3.doc - Microsoft Internet Explorer

Fichier Edition Affichage Insertion Format Outils Tableau Atteindre Favoris ?

← Précédente → Recherche Favoris Média Liens

Adresse E:\www\chap\generations\car

Image

Annexe 2 : Historique des innovations technologiques sur le marché de la photo (non exhaustif)

1888 : Premier appareil photo grand public (G. Eastman)
1889 : Création des pellicules cinématographiques (G. Eastman)
1901 : Premiers appareils photos rechargeables en plein jour
1905 : Première pellicule en cartouche
1925 : Création des appareils 24 x 36 Leica
1942 : Première mondiale avec l'introduction du premier film négatif couleur
1948 : Mise au point de la photo instantanée Polaroid
1963 : Appareil Photo Instantatic (Kodak)
1976 : Premier film couleur haute sensibilité (Fuji, Fujicolor F. II 400 asa)
1979 : Premier appareil Compact tous temps, tous terrains (Fuji, Baroadeur 11D)
1982 : Système de chargement automatique des pellicules Drop-In (Fuji)
Format Photo Disc (Kodak)
1984 : Premier Film négatif 1600 iso (Fuji)
1986 : Appareil photo jetable (Fuji)
1988 : Premier appareil numérique doté d'une carte à mémoire (Fuji)
1992 : Invention du lecteur CD photo (Kodak)
1992 : Premiers Minilabs avec écran vidéo de contrôle couleur (Fuji)
1993 : Premier film négatif couleur à haute sensibilité sans grain (Fuji, Super G 800)
1994 : Premier Reflex numérique à saisie intégrale de l'image vue dans le viseur (Fuji)

1996 : NOUVEAU STANDARD ADVANCED PHOTO SYSTEM (FUJIFILM, KODAK, CANON, MINOLTA, NIKON)

Zone inconnue

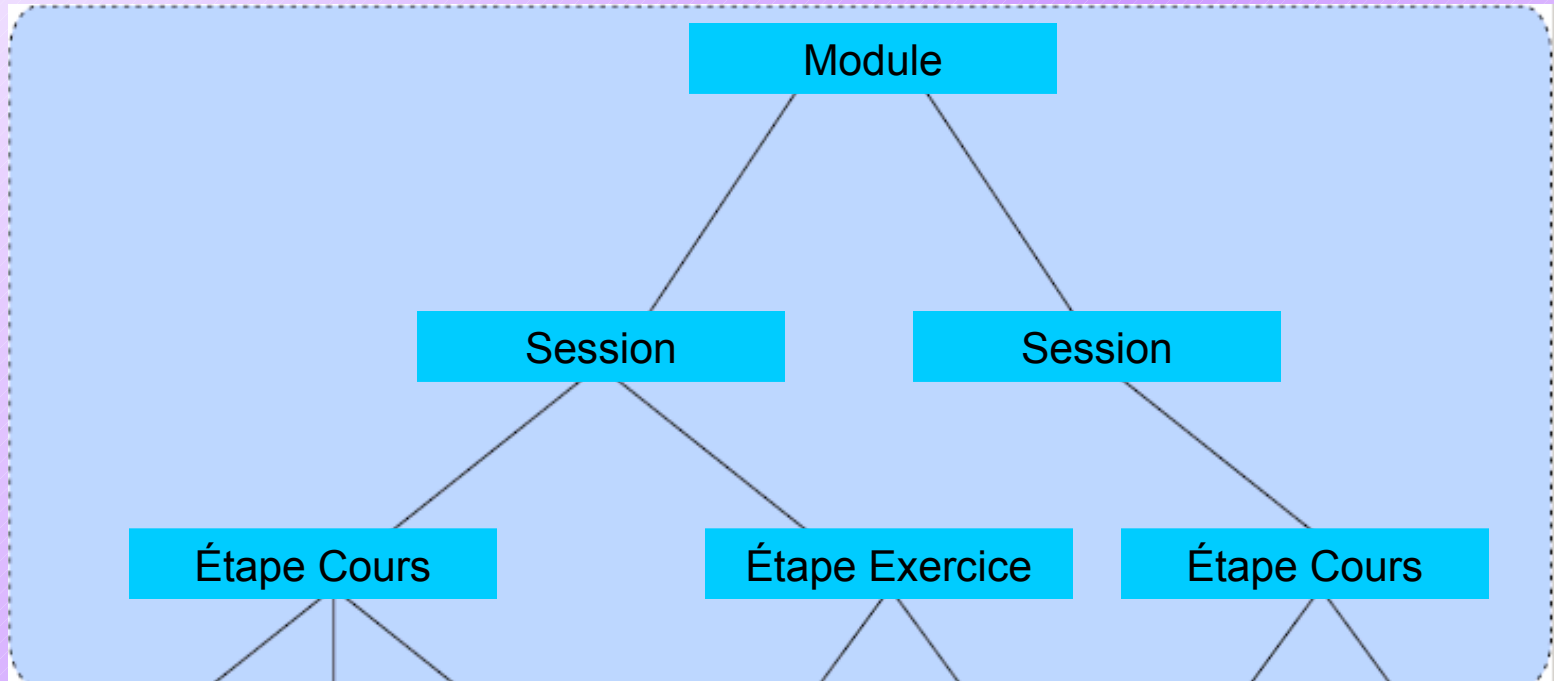


Illustration de la chaîne de production

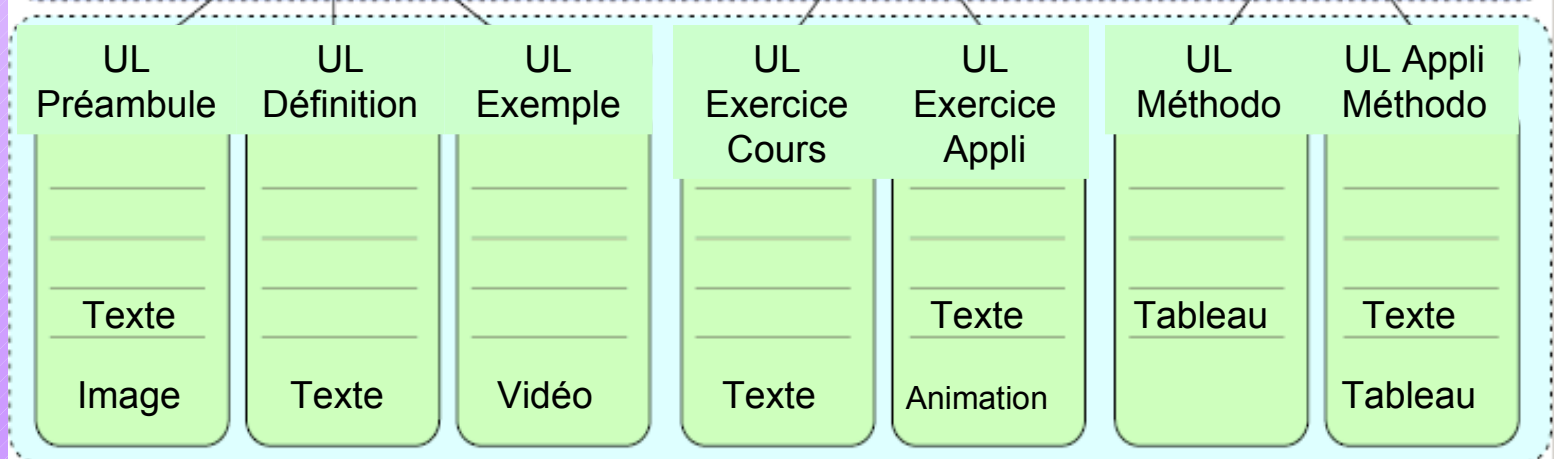
Produire des contenus dans QUADRA

Description du MDP Quadra

Scénario



Contenu



Scénariser



SCENARI Icms

Sylvain Spinelli (sys)

Statut Erreur

Version *

Modif 04/06/03 12:17:52 (sys)

Contenu Edition Edition Simple Historique

Creation d'un module

Réutilisation d'une session

Module14 : Bases de données

- Session14.1 : Le langage SQL
 - Etape14.1.1 : Les questions
 - UL053 : La clause SELECT
 - Texte
 - UL054 : La clause WHERE
 - Etape14.1.2 : La création de schéma
- Session12.3 : Le langage QBE

Produire (contenus)



ULCoursDefinition code=ULD54 titre=La clause SELECT

corps

introduction

texte paragraphe La requête de sélection ou question est la base de la recherche de données en SQL

paragraphe texte

introduction

definition notion=Sélection

texte paragraphe La sélection est la composition d'un produit cartésien, d'une restriction et d'une projection (ou encore la composition d'une jointure et d'une projection).

paragraphe texte

definition

syntaxe

listing

ligne SELECT <liste d'attributs projetés> ligne

ligne FROM <liste de relations> ligne

ligne WHERE <condition> ligne

listing

syntaxe

exemple

listing

ligne SELECT Nom, Prenom ligne

ligne FROM Personne ligne

ligne WHERE Age>18 ligne

listing

exemple

corps

ULCoursDefinition

attention

Insert Rename All Attributes

En utilisant
des éditeurs
XML
externe

EPCedit
dans
l'exemple

Balisateur guidé
contextuellement
par la grammaire

Structuration
logique des UL
par l'intention
pédagogique

Produire (médias)



00:00:26.000



00:00:26.040



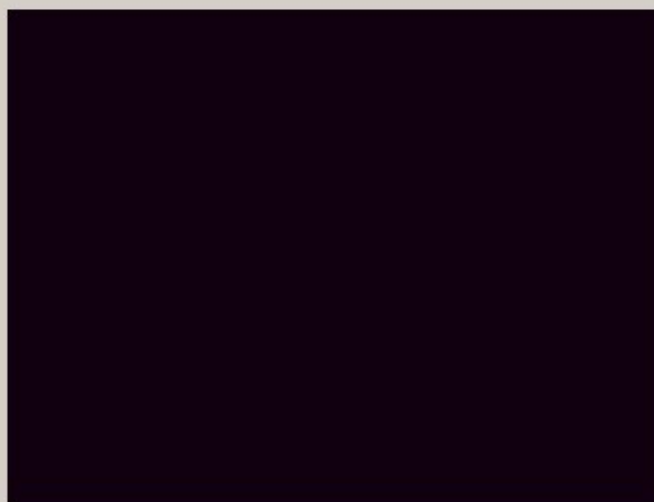
00:00:26.080

En utilisant des éditeurs intégrés

Outil de description vidéo INA dans l'exemple

Segmentation Recherche

- l'expérience prof
- la soeur ainée
- la petite vie
- indépendance
- la fin des théories



00:00:26.040

Propriétés Se

Titre [la

Durée [00

Début [00:00:26.000

Fin [00:00:26.040

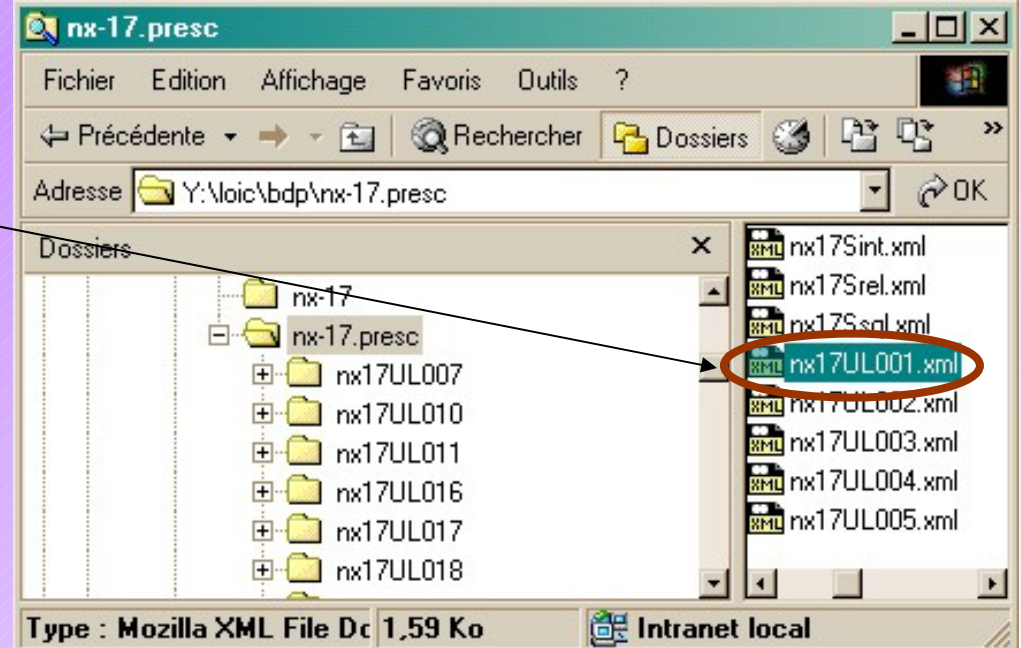
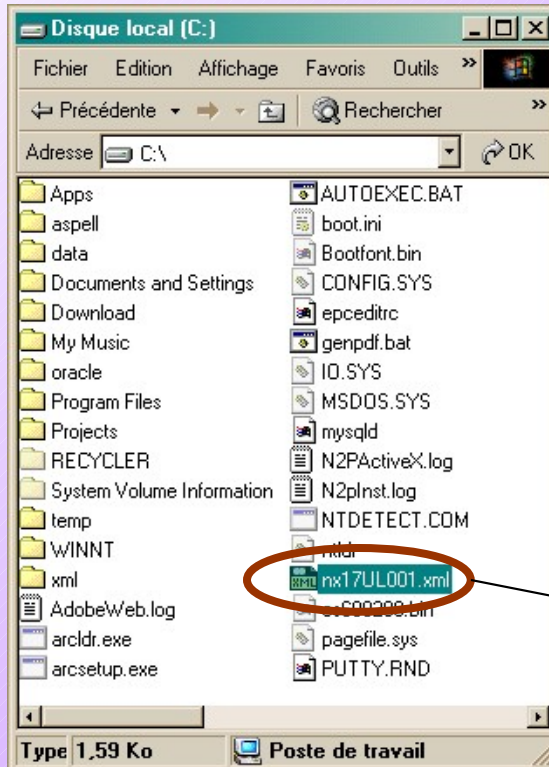
Annotation :

Segmentation et assemblage logique d'une ou plusieurs vidéos (génération d'une description MPEG-7)

Ligne de Segmentation

Valider et corriger (import)

Transfert d'un disque local à la base de données par simple glisser-déposer pour les fichiers produits à l'extérieur de la base de données



Valider et corriger (erreurs)

Standard (acad)
Icep
Déclinaison Espass (icep...
loic

- nx17Egen.xml
- nx17Elcd.xml
- nx17Eldd.xml
- nx17Elmd.xml
- nx17Emea.xml
- nx17EmeaEx1.xml
- nx17EmeaEx2.xml
- nx17Enor.xml
- nx17EnorEx.xml
- nx17Erel.xml

Espace	bdp.nx-17	Statut	Erreur
Item	nx17Eldd.xml	Version	*
Ressource		Modif	19/03/03 18:10:26 (sys)

Résumé | Références | Contenu | Edition | Historique

Modèle Académique : SPETapeCours

Liens

- ULCoursDefinition nx17UL073.xml (bdp.nx-17)
- ULCoursDefinition nx17UL074.xml (bdp.nx-17)
- ULCoursDefinition nx17UL072.xml (bdp.nx-17)
- ULCoursDefinition nx17UL075.xml (bdp.nx-17)
- ULCoursDefinition nx17UL071.xml (bdp.nx-17)
Cet item n'est pas du type ULCoursDefini

Liste des erreurs pour chaque fichier indépendant (DTD, encodage, etc.)

Liste des fichiers XML liés et indications quant à leur validité

Valider et corriger (contenu)



Standard (acad)
Icep
Déclinaison Espass (icept)
loic

nx17Eldd.xml
nx17Elmd.xml
nx17Emea.xml
nx17EmeaEx1.xml
nx17EmeaEx2.xml
nx17Enor.xml
nx17EnorEx.xml
nx17Erel.xml
nx17EsqEx.xml
nx17Euml.xml
nx17EumlEx1.xml
nx17Evue.xml
nx17Scon.xml
nx17Sint.xml
nx17Srel.xml
nx17Ssql.xml
NX17TD_TAB1.xml
nx17UL001.xml
nx17UL002.xml
nx17UL003.xml
nx17UL004.xml
Aperçu...
nx17UL005.xml
nx17UL006.xml
nx17UL007.xml
nx17UL008.xml
nx17UL009.xml
nx17UL010.xml
nx17UL011.xml
nx17UL012.xml
nx17UL013.xml
nx17UL014.xml
nx17UL015.xml
nx17UL016.xml
nx17UL017.xml
nx17UL018.xml
nx17UL019.xml
nx17UL020.xml
nx17UL021.xml
nx17UL022.xml
nx17UL023.xml
nx17UL024.xml
nx17UL025.xml
nx17UL026.xml
nx17UL027.xml
nx17UL028.xml
nx17UL029.xml

nx17UL001.xml (bdp.nx-17)

Résumé Références Contenu

Entête

Date : 2002-10-28
Version : 1.00
Auteur : Stéphane Crozat

Mots clés : BD

Qu'est ce qu'une BD ?

Définition :

Base de données

Une acronymesBD est un ensemble volumineux, structuré et minimalement redondant de données, reliées entre elles, stockées sur supports numériques centralisés ou distribués, servant pour les besoins d'une ou plusieurs applications, interrogeables et modifiables par un ou plusieurs utilisateurs travaillant potentiellement en parallèle.

Exemple :

Compagnie aérienne

Une BD de gestion de l'activité d'une compagnie aérienne concernant les voyageurs, les vols, les avions, le personnel, les réservations, etc. Une telle BD pourrait permettre la gestion des réservations, des disponibilités des avions en fonction des vols à effectuer, des affectation des personnels volants, etc.

Terminé

Internet

Administration

Avoir un aperçu immédiat des contenus permet un contrôle et une correction rapide.

Publier



Chaperon
Sylvain Spinelli (sys)

Espace bdp Statut Valide
Item nx-17.presc Version *
Ressource Modif 19/03/03 18:24:44 (sys)

loic

- bdp
- nx-17
- nx-17.presc
- param
- ref
- system

Support html Quadra
Dernière Génération 20/03/03 10:16:06
[Générer la prescription](#)
[Consulter la prescription générée](#)

Support html Quadra2 (style simple)
Dernière Génération Non disponible
[Générer la prescription](#)

Support html Quadra3 (style flash)
Dernière Génération 19/03/03 18:42:38
[Générer la prescription](#)
[Consulter la prescription générée](#)

Introduction aux bas...
Vue d'ensemble
Qu'est ce qu'une BD ?
Qu'est ce qu'un SGBD ?
Pourquoi des SGBD ?
Caractéristiques de...
Question mémo
Notions générales
Conception de bases...
Auto-évaluation
Conclusion

définition

Base de données

Une BD est un ensemble volumineux, structuré et minimalement redondant de données, reliées entre elles, stockées sur supports numériques centralisés ou distribués, servant pour les besoins d'une ou plusieurs applications, interrogeables et modifiables par un ou plusieurs utilisateurs travaillant potentiellement en parallèle.

cd-rom

NX17-2 - Microsoft Internet Explorer
Fichier Edition Affichage Favoris Outils ?
Précédente
Rechercher Favoris Média
Adresse C:\scenari_dev\ecipse\serveurscenari\www\gen/gen/nx17-2\index.html

plan
Conception de bases de données

Introduction aux bases d...
Vue d'ensemble
Qu'est ce qu'une BD ?
Qu'est ce qu'un SGBD ?
Pourquoi des SGBD ?
Caractéristiques des ...
Question mémo
Notions générales
Conception de...
Auto-évaluation
Conclusion
Le niveau conce...
Le modèle relati...
Le langage SQL
Résumé

Qu'est ce qu'une BD ?

Accueil
Quitter
Aide
Imprimer

Internet

Chapitre
I

Introduction aux bases de données

A. Vue d'ensemble

1. Qu'est ce qu'une BD ?

Base de données
Une BD (Base de Données) est un ensemble volumineux, structuré et minimalement redondant de données, reliées entre elles, stockées sur supports numériques centralisés ou distribués, servant pour les besoins d'une ou plusieurs applications, interrogeables et modifiables par un ou plusieurs utilisateurs travaillant potentiellement en parallèle.

Exemple
Une BD de gestion de l'activité d'une compagnie aérienne concernant les avions, le personnel, les réservations, etc. Une telle BD pourrait permettre la gestion des réservations, des disponibilités des avions en fonction des vols à effectuer, des affectations des personnels volants, etc.

2. Qu'est ce qu'un SGBD ?

Système de Gestion de Bases de Données
Un SGBD (Système de Gestion de Bases de Données) est un logiciel qui structure, le stocke, le met à jour et la maintenance d'une base de données à l'aide d'une interface entre les informaticiens et les données (définition, programmation des applications), ainsi qu'entre les utilisateurs et les données (mise à jour).

© IUT

Stéphane Couzet
2002-10-26

Papier

scenari

Qu'est ce qu'une BD ?

Vue d'ensemble Notions générales

Base de données

Une BD est un ensemble volumineux, structuré et minimalement redondant de données, reliées entre elles, stockées sur supports numériques centralisés ou distribués, servant pour les besoins d'une ou plusieurs applications, interrogeables et modifiables par un ou plusieurs utilisateurs travaillant potentiellement en parallèle.

Compagnie aérienne

Transparents

Conception de bases de données

Introduction aux bases de données
Vue d'ensemble
Qu'est ce qu'une BD ?
Qu'est ce qu'un SGBD ?
Pourquoi des SGBD ?
Caractéristiques des SGBD
Question mémo
Notions générales
Conception de bases de données
Auto-évaluation
Conclusion
Le niveau conceptuel
Le modèle relationnel
Le langage SQL
Résumé

définition

Base de données

Une BD est un ensemble volumineux, structuré et minimalement redondant de données, reliées entre elles, stockées sur supports numériques centralisés ou distribués, servant pour les besoins d'une ou plusieurs applications, interrogeables et modifiables par un ou plusieurs utilisateurs travaillant potentiellement en parallèle.

exemple

Compagnie aérienne

Une BD de gestion de l'activité d'une compagnie aérienne concernant les voyageurs, les vols, les avions, le personnel, les réservations, etc. Une telle BD pourrait permettre la gestion des réservations, des disponibilités des avions en fonction des vols à effectuer, des affectations des personnels volants, etc.

intranet



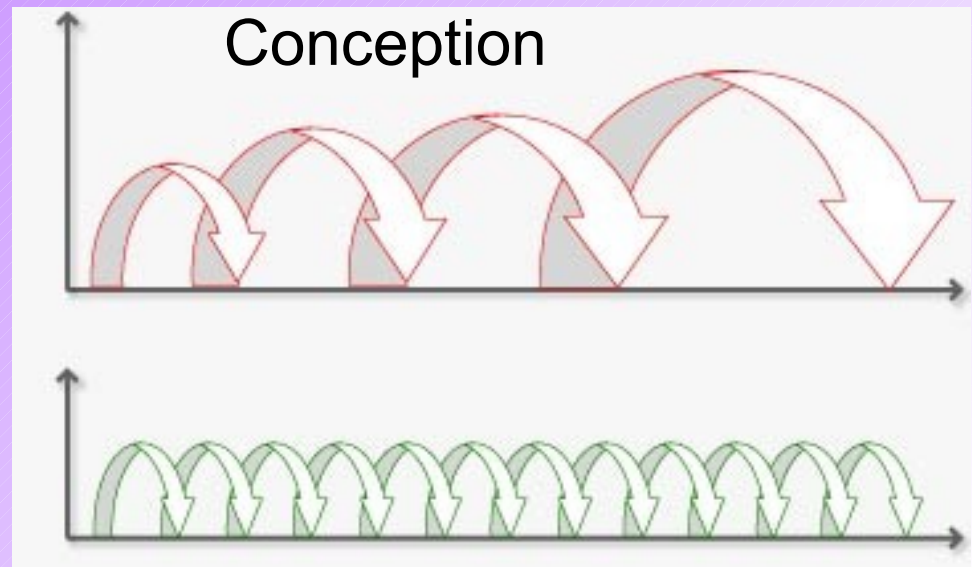
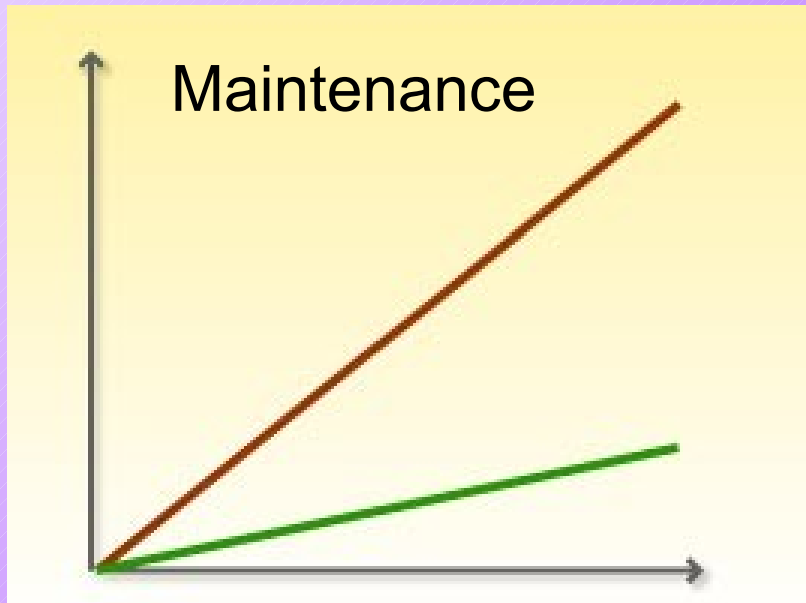
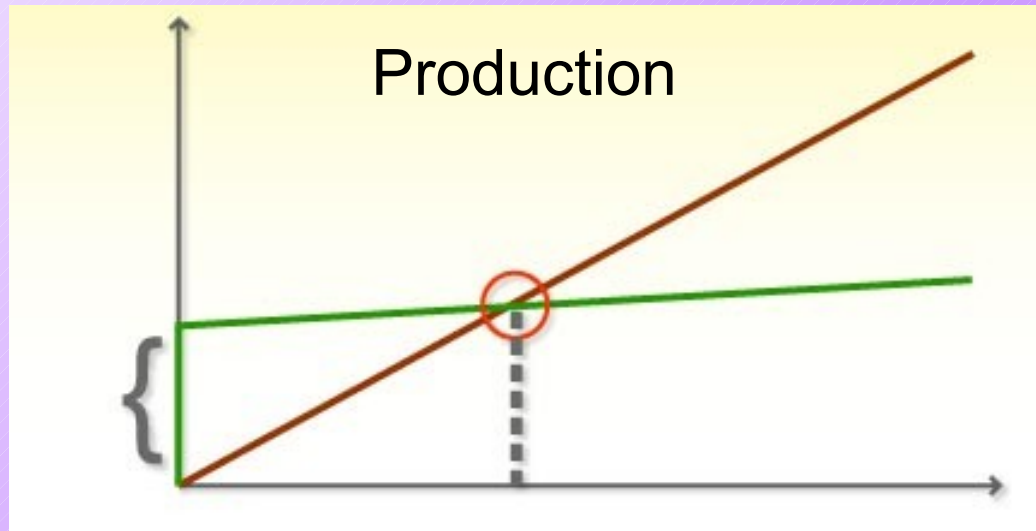
Atouts de l'approche

Production, maintenance, conception, réutilisation, multi-usages, amélioration continue et mise en œuvre progressive

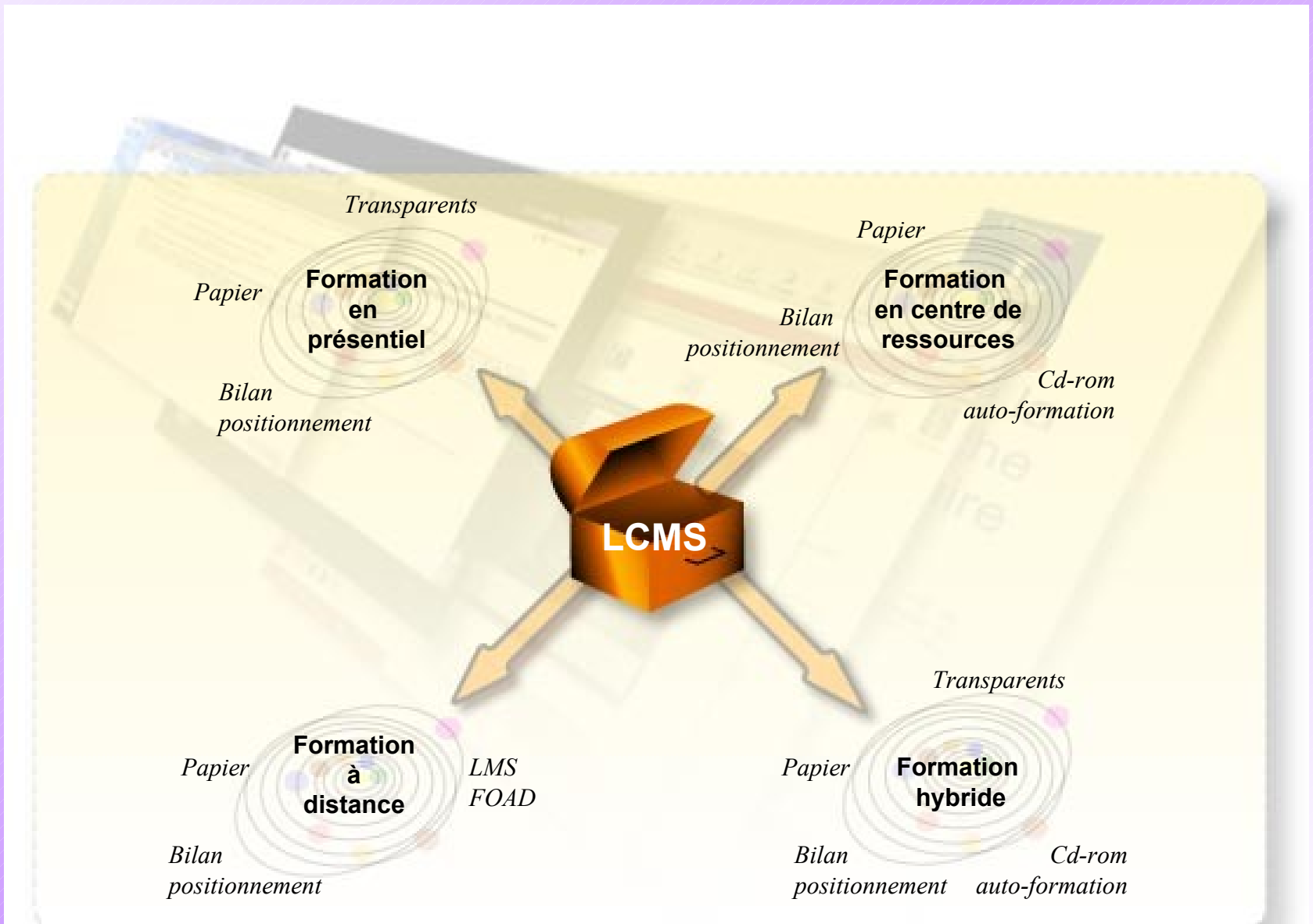


Diminution des coûts

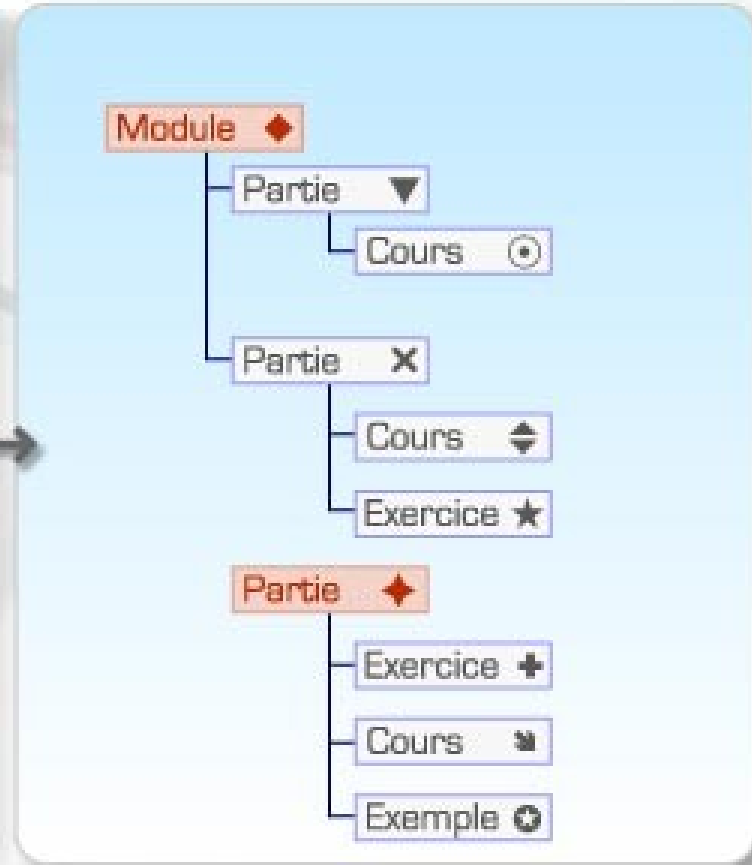
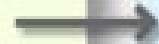
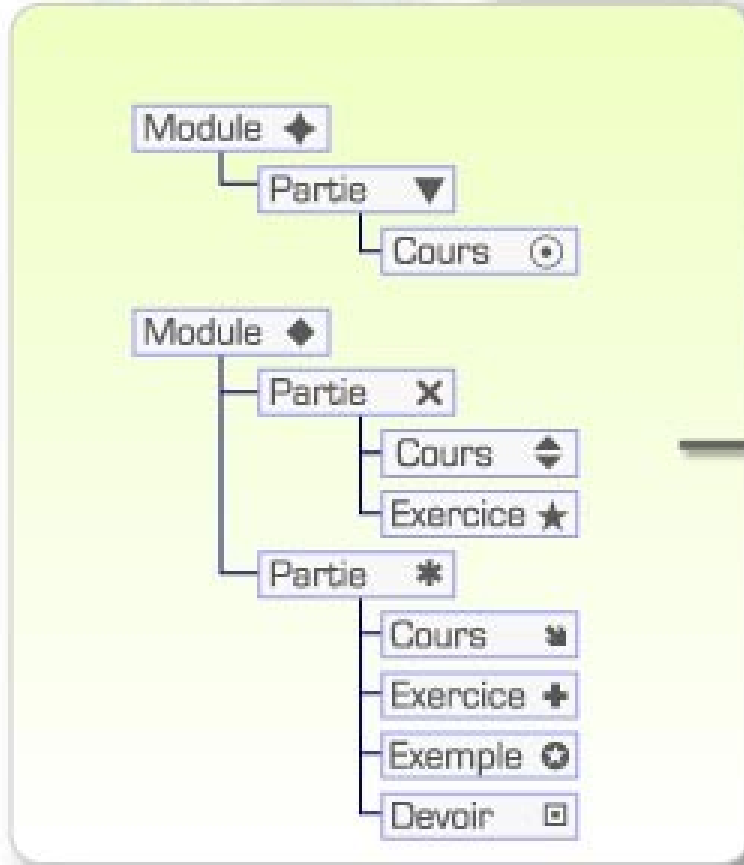
production, maintenance et conception



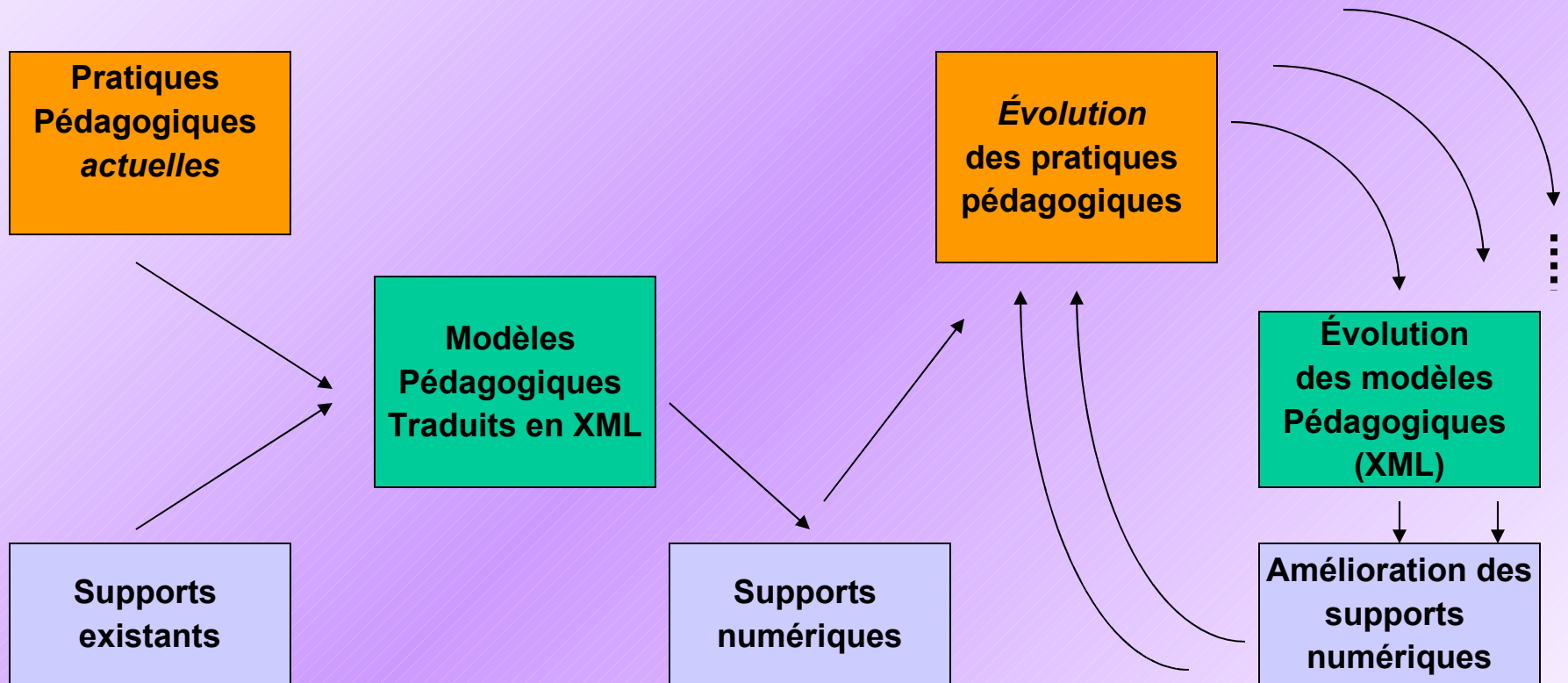
Multi-supports et multi-usages



Réutilisation et personnalisation

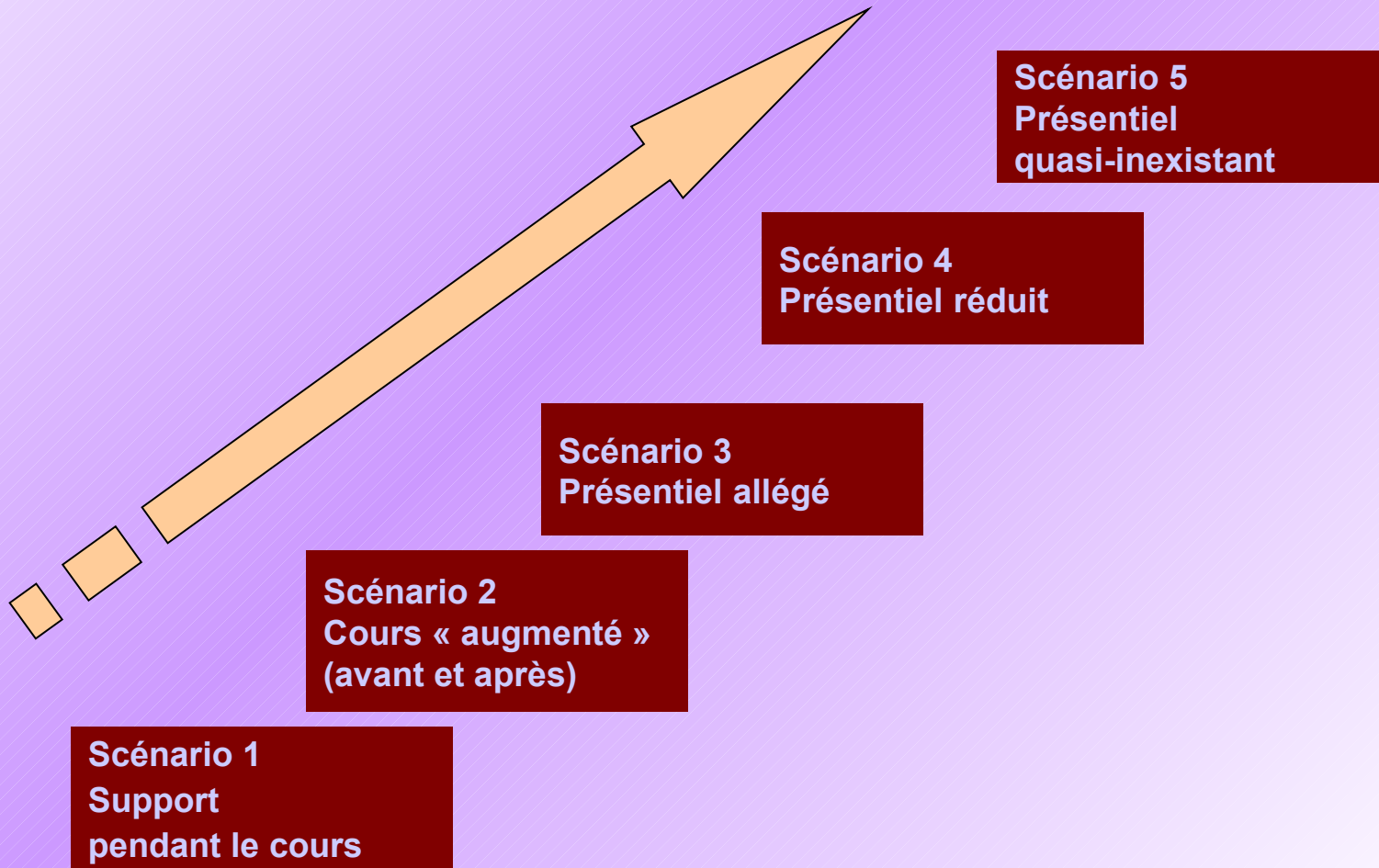


Amélioration continue des supports





Mise en œuvre progressive de dispositifs de FOAD





Conclusion



Quelques mots-clés

- ◆ Un objectif
 - Permettre le développement de l'usage du numérique en formation en assurant le passage de l'artisanat à l'industriel
- ◆ Une idée
 - L'application d'une approche documentaire fondée sur la structuration logique dans un cadre pédagogique
- ◆ Une technologie
 - Un système informatique pour modéliser, produire, gérer et publier des contenus pédagogique
- ◆ Une méthodologie
 - L'amélioration continue des supports et l'évolution progressive des pratiques



Un chantier en cours

◆ SCENARI *sup*

- L'adaptation de SCENARI dans une version spécifiquement pensée pour l'enseignement supérieur
- Intégration des contraintes organisationnelles spécifiques
 - Récupération de l'existant
 - Centrage sur l'enseignant-auteur
- Intégration des contraintes technologiques spécifiques
 - Diminution des coûts de licence
 - Ouverture et diversité des plates-formes



www.spul.utc.fr