

lundi mardi jeudi tous les jours mercredi

Semaine 6 (Fais le plus d'exercices que tu peux).

Français

Orthographe :

1) **Dictées** journalières semaine 6 à faire lundi, mardi, mercredi et jeudi (pas de vendredi). Il faut évidemment avoir déjà appris ses mots la veille au soir (Il faut un adulte pour dicter). Attention aux accords pluriels cette semaine !

S28A : Dans la grande **salle** vide, je cherche ma **montre** bleue. **Mais** rien ! Je **hurle** vers le ciel **et** **comme** réponse, je n'entends que le bruit des **oiseaux** qui chassent des petites **mouches**.

S28B : Vous **parlerez** fort. / Tu ne **reculeras** devant rien. / **On** **sauvera** le monde. / Tu ne **mentiras** pas à tes parents. / Elles **enfermeront** leur chien.

S28C : Au **nord** des **montagnes** se trouve le **village** de mes **racines**. **C'est** avec **bonheur** que je **reviens** dans ce petit **trou** de verdure.

S28D : Les **minuscules** fourmis ne **sont** pas **farouches** et **capables** d'être très **travailleuses**. Leur **vie** n'a pas l'air si **simple** !.

2) Le pluriel des noms(1). lundi

Leçon à copier dans ton cahier bleu.

-Le **pluriel du nom** se forme en général **en ajoutant « S »** au nom singulier.

Ex : un homme → des hommes

-Les noms terminés par **au, eau, eu** prennent « x » au pluriel.

Ex : un noyau → des noyaux

un oiseau → des oiseaux

un cheveu → des cheveux (Attention : des bleus, des pneus)

-Les noms terminés par **s, x, z** ne **changent pas** au pluriel.

Ex : une croix → des croix / un prix → des prix

une souris → des souris / un tapis → des tapis

un nez → des nez

-Les noms terminés par **ou** prennent « s » au pluriel.

Ex : un fou → des fous / un clou → des clous

Attention : il y a 7 exceptions (des hiboux, des choux, des cailloux, des genoux, des poux, des joujoux, des bijoux).

1) Ecris ces noms au pluriel.

a) une fenêtre - le nid - un virus - cette voiture - ce banc - mon chien - sa maison

b) l'oiseau - un feu - un cadeau - mon jeu - le pneu - un esquimau - un matou - un lieu

c) un creux - un trou - un bijou - un bateau - un nez - un cri - une noix - un bambou - un chou

2) Mets un déterminant « un, une ou des ». Attention, il peut y avoir plusieurs solutions.

___ grenouille / ___ bananes / ___ tapis / ___ sorcières / ___ vacances / ___ joie / ___ souris / ___ os / ___ cerveaux / ___ pomme / ___ châteaux / ___ nez.

3) Réécris en mettant au pluriel les noms soulignés (respecte bien aussi le pluriel du déterminant).

Le renard et le loup sont des carnivores.

J'ai vu un tableau de Picasso et une statue de Rodin au musée.

Ce jouet et ce livre sont vendus dans ce magasin.

Le chat chasse mon oiseau et ma souris.

Je me suis blessé le genou et la joue avec un clou.

Poésie : Premier mai oblige, voici une petite poésie à recopier, illustrer et apprendre pour la rentrée.

Le muguet

Cloches naïves du muguet,
Carillonnez* ! car voici Mai !

* Carillonnez(v) = sonnez

Sous une averse de lumière,
Les arbres chantent au verger,
Et les graines du potager
Sortent en riant de la terre.

Carillonnez ! car voici Mai !
Cloches naïves du muguet !

Les yeux brillants, l'âme légère,
Les fillettes s'en vont au bois
Rejoindre les fées qui, déjà,
Dansent en rond sur la bruyère*.

*bruyère(nf) = terrain couvert de petites plantes

Carillonnez ! car voici Mai !
Cloches naïves du muguet !

Maurice Carême

Lecture :

A) Consultation lundi

Adapté d'après Bernard Friot, Nouvelles histoires pressées

L'ogre : Ah ! Docteur, ça ne va vraiment pas fort. Je sens comme un poids sur l'estomac et j'ai toujours envie de vomir. Si ça continue, il faudra que je me mette au régime.

Le médecin : Voyons, voyons, ne vous affolez pas. Ce n'est peut-être pas si grave que ça. Dites-moi ce que vous avez mangé ces jours derniers.

L'ogre : Eh bien, avant-hier, j'ai croqué un gendarme, un coureur cycliste et une marchande de légumes. Tous bien frais et pas trop gras.

Le médecin : Ce n'est vraiment pas ça qui vous a rendu malade. Et hier, qu'avez-vous mangé ?

L'ogre : J'ai avalé Mr Gruchet et quelques-uns de ses élèves. Je ne sais plus combien : ils sont tellement petits à cet âge-là !

Le médecin : Vous n'avez quand même pas mangé la classe entière d'un seul coup ?

L'ogre : Non, non, j'en ai gardé quelques-uns pour mon goûter. Et pour le dîner, je me suis fait un sandwich avec un gendarme et deux directeurs d'usine. Au dessert, j'ai pris une danseuse étoile. Avec son tutu.

Le médecin : C'est tout ?

L'ogre : Oui, oui.

Le médecin : Vous êtes sûr ? Réfléchissez bien.

L'ogre : Ah, oui, maintenant, je m'en souviens ! En traversant la forêt, j'ai mangé un goyavier.

Le médecin : Ne cherchez plus. C'est ça qui vous a rendu malade !

L'ogre : Vous pensez que c'est grave, docteur ?

Le médecin : Mais pas du tout. Tenez, avalez ce cachet et dans trente secondes vous ne sentirez plus rien.

L'ogre : Et je ne serai pas obligé de me mettre au régime ?

Le médecin : Pas le moins du monde. Reprenez tranquillement votre alimentation habituelle.

Mais, évitez les goyaviers et les goyaves !

L'ogre : Oh merci, docteur, merci beaucoup !

L'ogre, tout joyeux, retrouve son bel appétit.

Il se rhabille en vitesse, remet ses souliers, saute sur le médecin... et n'en fait qu'une bouchée.

Prépare ta lecture en choisissant un personnage et demande à quelqu'un de jouer l'autre personnage. Et rendez-vous à la classe virtuelle !

Compréhension de lecture : Consultation

Réponds aux questions.

a) Cette histoire est une conversation entre combien de personnages ? _____

Lesquels ? _____

b) Où l'ogre a-t-il mal ? _____

c) Dans cette histoire, il y a quelque chose de bizarre : souligne la bonne réponse.

-qu'un ogre aille voir un médecin.

-qu'un ogre mange des enfants.

-qu'un goyavier le rende malade.

-que l'ogre mange le médecin.

e) Quels fruits sont dangereux pour l'ogre ? _____

f) Retrouve et copie les phrases du texte dans lesquelles on a pris ces séries de mots.

-poids, estomac, envie : _____

-dessert, étoile : _____

g) Entoure le mot de la deuxième série qui complète la première série.

-ogre – sorcier – loup-garou – lutin- fée

pilote- magicien -boulangier

-maladie – fièvre – grippe – médicament

médecin- école- potage

h) Entoure ou écris les phrases qui pourraient faire partie de l'histoire.

1) Il entre chez le pharmacien. Il sort une liste de médicaments : aspirine, sirop, pastilles. Il va pouvoir soigner la grippe de son fils.

2) « J'ai fait un repas délicieux et très léger : un directeur aux petits oignons, un animateur de télé tout bronzé et une actrice de cinéma bien croquante. »

3) « Mais mon ami, avez-vous mangé le gendarme avec son képi ? C'est très mauvais pour un ogre de votre âge, les képis de gendarme. »

B) LECTURE ET LANGUE ET CULTURE REGIONALE **mardi**

Lecture et écoute sur le maloya et ses instruments.

<http://bloc-note.ac-reunion.fr/9740182e/files/2020/04/LE-MALOYA-TRADITIONNEL.pdf>

C) LECTURE / enseignement moral et civique. **jeudi**

Le 1er mai : <http://bloc-note.ac-reunion.fr/9740182e/files/2020/04/lecture-1ermai.pdf>

Grammaire : le nombre du nom(singulier ou pluriel) **mardi**

Leçon à copier dans le cahier bleu.

Chaque nom a **un nombre**.

-Il peut être **singulier** si la personne, la chose ou l'animal est **seul**. Il est accompagné d'un déterminant singulier comme **le, la, l', un, une, mon, ma, ce, cette, notre, votre, leur...**

-Il peut être **pluriel** si les personnes, les animaux ou les choses sont **plusieurs**. Il est accompagné par les déterminants comme **les, des, mes, tes, ses, ces, nos, vos, leurs...**

Les noms au pluriel se terminent par « s » ou « z ».

1) Classe les groupes nominaux dans le tableau. Entoure les indices qui t'ont aidé.

des chaussures – trois pantalons – une veste – nos casquettes – des gants – des pulls

le survêtement – plusieurs chaussettes – deux manteaux – un imperméable – tes bonnets

Singulier

Pluriel

Singulier	Pluriel
.....
.....
.....
.....
.....

2) Dans chaque groupe de mots en gras, entoure le déterminant et la marque du pluriel du nom. Comme dans l'exemple, trace une flèche qui montre le lien entre le déterminant et la marque du pluriel du nom.

Exemple : **des** enfants

Au Moyen Age, **les seigneurs** font construire **des châteaux** pour se protéger **des attaques**.

Les gens viennent s'abriter derrière **les murs** très épais et très solides. A l'intérieur, il y a **des soldats**, **des armes** et **des provisions**. On peut tenir **des semaines** sans manger.

3) Coche ou écris le genre et le nombre de chaque groupe nominal.

	GENRE		NOMBRE	
	masculin	féminin	singulier	pluriel
une pâtisserie		x	x	
mes cubes				
ton amie				
mes amis				
cet homme				
des fleurs				
nos muguet				

4) Colorie ou écris les déterminants qui indiquent le pluriel.

ce – la – des – ma – ses – un – le – tes – les – une – vos – cette – chaque – quelques – notre – trois

5) Sur ton cahier, écris trois groupes nominaux au singulier et trois groupes nominaux au pluriel.

6) Sur ton cahier, recopie et complète chaque phrase en la complétant avec l'un des noms entre crochets.

- a. Martine achète deux _____. [livre / livres]
- b. Florent plie sa _____. [serviettes / serviette]
- c. Papa aiguisé un _____. [couteaux / couteau]
- d. Nous révisons notre _____. [leçons / leçon]

Conjugaison l'imparfait du 1er groupe. jeudi

<https://www.lumni.fr/video/l-imparfait-un-temps-regulier>

Nous allons découvrir un nouveau temps que tu as peut-être vu au CE1.

Copie la leçon dans ton cahier bleu.

C'est l'imparfait. C'est un temps du **passé** que l'on trouve beaucoup dans les contes (Il **était** une....). C'est un temps que l'on utilise aussi pour **décrire** quelque chose dans le passé. En général, il décrit une action qui **dure longtemps**.

Pour les verbes du 1er groupe(-er), c'est facile. Tu prends le verbe à l'infinitif puis tu **enlèves la terminaison -er** et tu mets les terminaisons **ais, ais, ait, ions, iez, aient**.

ex : Chanter

je chantais

tu chantais

il, elle, on chantait

nous chantions (n'oublie pas le « i »)

vous chantiez (n'oublie pas le « i »)

ils, elles chantaient

1) Relie les pronoms personnels sujets avec les verbes qui conviennent.

- | | |
|---------|-------------------------------|
| Elles ■ | ■ se promenait à vélo. |
| J' ■ | ■ mélangeais les couleurs. |
| Il ■ | ■ jouions bien. |
| Tu ■ | ■ regardiez des livres. |
| Nous ■ | ■ cherchaient leurs affaires. |
| Vous ■ | ■ aimais trop les sucreries. |

2) Récris chaque phrase avec le pronom personnel sujet indiqué.

Je chantais à la chorale. → Vous

Nous attrapions des papillons. → Tu

Vous nagiez vite. → Nous

Tu poussais la voiture. → Je

3) Complète les verbes en les conjuguant à l'imparfait.

tu jou..... – ils range..... – elle fabriqu..... – nous prépar..... – vous apport.....

4) Complète chaque phrase avec le pronom personnel sujet qui convient.

- apportiez des fleurs. • marchait lentement.
- repassions le linge. • parlaient très fort.

5) Colorie en bleu les phrases dont le sujet est au singulier et en bleu les phrases dont le sujet est au pluriel, puis souligne la terminaison des verbes à l'imparfait.

Tous les soirs, je me douchais. Ensuite, mon frère et moi, nous dînions. Après le dîner, ma mère nous racontait une histoire. Mais le vendredi, des amis de mes parents arrivaient pour le dîner. Nous nous couchions donc sans écouter d'histoire.

Rédaction :

L) LA RÉPÉTITION lundi

Souvent quand tu écris , tu répètes plusieurs fois le même nom. Pourtant tu peux le remplacer par un pronom comme **il,elle,ils,elles**(attention, respecte le genre et le nombre du groupe nominal remplacé).

Souligne la répétition et remplace-la par un pronom pour réécrire la phrase.

Ex.: **Marc** sort de chez lui ; soudain, **Marc** s'arrête.

-->**Marc** sort de chez lui ; soudain, il s'arrête.

Hugo et Déricksen entrent en classe ; Hugo et Déricksen s'assoient l'un à côté de l'autre.

⇒

Le voleur se sauve, mais le voleur est rattrapé par les gendarmes.

⇒

Les petites filles s'amuseⁿt ; les petites filles jouent à la poupée.

⇒

La voiture roule vite ; tout à coup la voiture freine.

⇒

Les chats sont dans la cuisine ; les chats miaulent pour avoir du lait.

⇒

Les élèves prennent leur crayon ; les élèves corrigent leur dictée.

⇒

Le pétrel vole ; soudain le pétrel plonge dans l'océan.

⇒

L'avion décolle ; tout à coup l'avion s'écrase.

⇒

M) **Création Poétique : LA RIME** mardi

Voici un exemple de poésie pour montrer ce que sont des rimes : les mêmes sons que l'on entend à la fin des vers et qui se répètent.

Ce qui est comique

Savez-vous ce qui est **comique** ?

Une oie qui joue de la **musique**,

Un pou qui parle du **mexique**,

Un boeuf retournant l'as de **pique**,

Un clown qui n'est pas dans un **cirque**,

Un âne chantant un **cantique**,

Un loir champion olympique,

Mais ce qui est le plus **comique**,

C'est d'entendre un petit moustique

Répéter son arithmétique.

Maurice CARÊME

~~~~~

**Complète cette poésie en respectant la rime :**

J'ai vu trois lapins (rimes en 'in')

Faisant du .....

Sur un .....

J'ai vu trois moineaux (rimes en 'o')

Jouant du .....

Au pied .....

J'ai vu trois fourmis (rimes en 'i')

Qui comptaient des .....

Derrière .....

J'ai vu trois chatons (rimes en 'on')

Parlant de .....

Près d'un .....

Et trois petites chouettes (rimes en 'èt')

Mangeant des .....

Avec une .....

**J)** Grâce aux images, explique comment vivaient les gens il y a cent ans. Pour t'aider, tu peux utiliser les verbes : porter, donner, s'éclairer, laver. Il faut que tu utilises l'imparfait vu ce **jeudi**.



Avant de démarrer la rédaction, discutez avec votre enfant pour l'aider à :

**Trouver des idées.**

**Structurer son texte.**

Dans cet exercice, l'important est de construire un texte compréhensible et non le respect de l'orthographe strict. Néanmoins, il faut faire le moins de fautes possible

## Mathématiques

### Numération : Lire et écrire les nombres → 99 999. **lundi**

Aujourd'hui, on va avancer vers le cm1 et voir les nombres à 5 chiffres jusqu'à 99 999. On rajoute donc un rang, celui des dizaines de mille(dm). Tu verras, c'est facile si t'as bien compris jusqu'à maintenant. N'oublie de mettre un espace entre la classe des mille et la fin du nombre. Aide-toi d'un tableau de numération que tu dessineras dans ton cahier.

| CLASSE DES MILLE        |                        |                      | CLASSE DES UNITES SIMPLES |              |            |
|-------------------------|------------------------|----------------------|---------------------------|--------------|------------|
| centaine de mille<br>cm | dizaine de mille<br>dm | unité de mille<br>um | centaine<br>c             | dizaine<br>d | unité<br>u |
|                         |                        |                      |                           |              |            |

↓  
Espace  
et on dit « mille »

### Ecris les nombres en ajoutant l'espace entre les classes.

- a) 42269 - ..... f) 14179 - .....  
b) 24579 - ..... g) 3742 - .....  
c) 4775 - ..... h) 62630 - .....  
d) 9935 - ..... i) 6983 - .....  
e) 56053 - ..... j) 34922 - .....

### Écris les nombres en chiffres.

- a) quarante-huit-mille-huit-cent-un : .....  
b) quatre-vingt-neuf-mille-trois-cent-soixante-neuf : .....  
c) soixante-douze-mille-six-cents : .....  
d) quatre-vingt-cinq-mille-cent-soixante-seize : .....  
e) soixante-et-un-mille-neuf-cent-cinquante-deux: .....

### Écris les nombres en lettres.

- a) 50 583 : .....  
b) 61 419 : .....  
c) 13 660 : .....  
d) 57 932 : .....  
e) 79 029 : .....

## Calcul :

### **1) Calcul rapide: Les tables comme toujours... et X 10,20,30...**

<https://calculatice.ac-lille.fr/spip.php?rubrique2>

### **Calcule ces multiplications sans les poser bien sûr.(règle des 0). mardi**

- |               |               |               |                |
|---------------|---------------|---------------|----------------|
| 8 x 30 = ..   | 3 x 60 = ..   | 6 x 20 = ..   | 8 x 50 = ..    |
| 20 x 5 = ..   | 50 x 4 = ..   | 30 x 30 = ..  | 20 x 50 = ..   |
| 5 x 300 = ..  | 2 x 600 = ..  | 8 x 300 = ..  | 9 x 300 = ..   |
| 10 x 100 = .. | 30 x 200 = .. | 40 x 200 = .. | 300 x 300 = .. |

### **2) La multiplication à 2 chiffres sur quadrillage et en ligne.**

Aujourd'hui, ça se complique un peu. On va aborder la multiplication par un nombre à deux chiffres du type 18x27. Il va falloir bien te concentrer. Mais ce n'est que le début, donc ne t'inquiètes pas si tu as un peu de mal. On ne va pas la poser en colonnes car ce sera pour plus tard. On va revenir comme pour un chiffre. D'abord en quadrillage et en ligne puis plus tard en tableau et colonnes.

Si tu te souviens, calculer par exemple 18x27 en quadrillage, c'est 18 rangées fois 27 colonnes(ou l'inverse). Nous, on connaît calculer facilement avec les tables jusqu'à 9 et aussi avec les multiples de 10(x20,30,200,300...). Donc ici on a deux nombres 18 et 27 dont on ne connaît pas la table. On va donc faire comme avec un chiffre, on va décomposer les deux nombres et calculer partie par partie. (aide-toi du quadrillage de la leçon au-dessous)

18 c'est 10 + 8 et 27 c'est 20 + 7. Donc 18x27 c'est (10+8) x (20+7). Que des nombres dont on connaît la table ! Il ne reste plus qu'à distribuer 10 et 8 à 20 et 7.

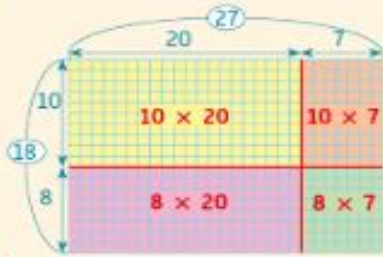
$$\begin{aligned} \text{Ça donne donc : } 18 \times 27 &= (10+8) \times (20+7) \\ &= (10 \times 20) + (10 \times 7) + (8 \times 20) + (8 \times 7) \\ &\quad \text{je distribue 10} \quad \text{je distribue 8} \\ &= 200 + 70 + 160 + 56 \\ &= 486 \end{aligned}$$



## Je comprends

Activité de découverte : Calculer le nombre de carreaux dans un quadrillage.

La mère de Jade doit refaire le carrelage de la salle de bain. Cette pièce fait 18 carreaux de large et 27 carreaux de long. De combien de carreaux la mère de Jade a-t-elle besoin ?



Il faut  $18 \times 27$  carreaux.

On peut calculer cette multiplication en plusieurs étapes en s'aidant d'un quadrillage.

$$18 \times 27 = (10 \times 20) + (10 \times 7) + (8 \times 20) + (8 \times 7)$$

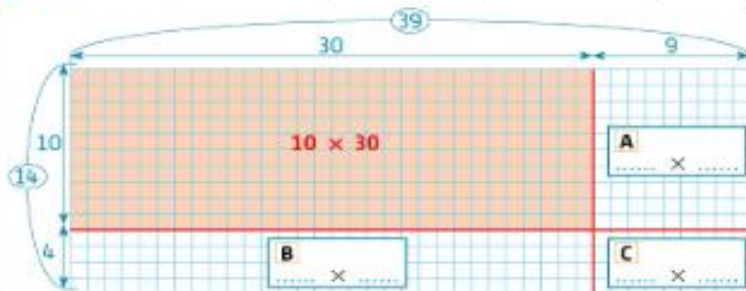
$$18 \times 27 = 200 + 70 + 160 + 56$$

$$18 \times 27 = 270 + 216 = 486$$

La mère de Jade a besoin de 486 carreaux.

## Je m'entraîne

- 1 a. Écris la multiplication correspondant à chaque morceau du quadrillage.



- b. Sur ton cahier, calcule  $14 \times 39$  en plusieurs étapes.

$$14 \times 39 = (10 \times 30) + (\dots \times \dots) + (\dots \times \dots) + (\dots \times \dots)$$

$$14 \times 39 = \dots + \dots + \dots + \dots = \dots$$

- 2 Représente la multiplication  $13 \times 16$  sur les carreaux de ton cahier, puis calcule en plusieurs étapes.

$$13 \times 16 = (\dots \times \dots) + (\dots \times \dots) + (\dots \times \dots) + (\dots \times \dots)$$

- 3 Calcule le nombre total de fenêtres de cet immeuble.

Décompose ton calcul.



Si tu as fini, tu peux calculer en traçant un quadrillage avec les cases de ton cahier et en décomposant en ligne  $13 \times 15$ .

**PROBLÈMES** . Lis bien l'énoncé, repère la question et les données utiles. Tu peux dessiner, manipuler. N'oublie pas d'écrire le calcul en ligne d'abord, en colonne si il faut et la phrase réponse.

1) Thomas regarde le nombre de pages de chacun des 3 albums de timbres qu'il possède. Le premier a 496 pages, le deuxième 375 pages et le troisième 819 pages.

Calculer le nombre total de pages de ces 3 albums.

2) Le vélo de Mathilde a coûté 193 €. Celui de Chanaëlle vaut 18 € de moins.

Quel est le prix du vélo de Chanaëlle ?

3) Loïc a acheté 4 caisses en bois valant chacune 18 €.

Combien a-t-il payé ?

4) Lisa a laissé sa voiture sur un parking pendant 8 jours. Une journée sur le parking coûte 24 €.

Quelle somme a payé Lisa en reprenant sa voiture ?

5) Darren joue aux billes. Il en possède 82. La 1<sup>ère</sup> partie, il en perd 13. La 2<sup>e</sup> partie, il en perd encore 15. Combien de billes lui reste-t-il après ces 2 parties ?

6) Malya collectionne les timbres. Elle possède 237 timbres français et 179 timbres étrangers. Son oncle lui offre 59 timbres. Combien de timbres Malya possède-t-elle ?

**Mesures : les durées. A) Lire les heures avec les heures pleines (pile), les demi-heures et les quarts d'heure. jeudi**

Aujourd'hui on va rajouter les quarts d'heure. Le quart de quelque chose, c'est quand tu partages cette chose en 4 et que tu prends un morceau. Ici notre cadran des minutes (1 tour) fait 60 minutes ou 1 heure. Donc un quart de 1 heure, c'est un quart de 60 minutes soit 15 minutes. Et 15 minutes, c'est sur le 3 (n'oublie pas, pour les minutes, il faut multiplier par 5). On dit "15" ou "et quart".

Objectif : Je sais lire les heures justes, les demi-heures et les quarts d'heure.

1. Écris les heures indiquées sur ces horloges.



Il est ..... h ..... min.



Il est ..... h ..... min.



Il est ..... h ..... min.



Il est ..... h ..... min.



Il est .....



Il est .....



Il est .....



Il est .....

2. Place les aiguilles selon les heures indiquées.



Il est 10 h 00 min.



Il est 3 h 30 min.



Il est 1 h 00 min.



Il est 4 h 15 min.



Il est 12 h et demie.



Il est 6 h et quart.



Il est 11 h et quart.



Il est 9 h 30 min.

Dans le numéro 2, décale un peu celle des heures quand celle des minutes est sur 15 minutes et entre deux heures si les minutes sont sur 30 minutes.

## B) Lire les heures du matin et de l'après-midi.

Dans cette deuxième partie, tu vas apprendre à donner les heures du matin et l'après-midi. Tu sais qu'une journée dure 24h. Mais ton cadran n'a que 12h. Cela veut dire qu'avant 12h(midi), on est en heure du matin puis après 12h on passe en heure de l'après-midi. Il suffit donc puisque les heures du cadran recommencent, ajouter 12h à celle que tu lis. Ex: 1h de l'après-midi, c'est  $1+12= 13$  donc 13h. 6h de l'après-midi c'est 18h car  $6+12= 18$ .

Donc sur ton cadran, une heure peut indiquer deux moments dans la journée(ex: 2h du matin ou 14h de l'après-midi.). Attention quand la journée recommence, il est 00h ou minuit.

*Objectif : Je sais lire les heures du matin et de l'après-midi.*

### 1. Écris les heures du matin et de l'après-midi pour chaque horloge.



Matin : ..... h ..... min

Après-midi : ..... h ..... min



Matin : ..... h ..... min

Après-midi : ..... h ..... min



Matin : ..... h ..... min

Après-midi : ..... h ..... min



Matin : ..... h ..... min

Après-midi : ..... h ..... min



Matin : ..... h ..... min

Après-midi : ..... h ..... min



Matin : ..... h ..... min

Après-midi : ..... h ..... min



Matin : ..... h ..... min

Après-midi : ..... h ..... min



Matin : ..... h ..... min

Après-midi : ..... h ..... min

### 2. Place les aiguilles selon les heures indiquées.



Il est 5 h 00 min.



Il est 16 h 00 min.



Il est 18 h 30 min.



Il est 7 h 15 min.



Il est 14 h 15 min.



Il est 22 h 00 min.



Il est 00 h 00 min.



Il est 20 h 30 min.

## **Questionner le temps : Vercingétorix et les druides pendant l'Antiquité. mardi**

Regarde la vidéo ou lis le petit texte sous la vidéo et réponds.

<https://www.lumni.fr/video/les-druides-et-vercingetorix-notre-histoire#containerType=serie&containerSlug=notre-histoire>

Vercingétorix était le \_\_\_\_\_ des Gaulois. Il fut vaincu par \_\_\_\_\_ dans la ville d'\_\_\_\_\_.

Le personnage le plus important chez les Gaulois était le \_\_\_\_\_.

Entoure ce qu'il faisait : la guerre, des potions, lire les présages, la cuisine, enseigner.

## **Questionner l'espace : Les Antilles. lundi**

Regarde la vidéo et réponds aux questions. <https://www.lumni.fr/video/c-est-ou-les-antilles>

Quels départements français d'outre-mer font partie des Antilles ? \_\_\_\_\_

De quoi vivent surtout toutes ces îles ? \_\_\_\_\_

Quel danger guette ces îles chaque année ? \_\_\_\_\_