

**Sistema Universitario Ana G. Méndez
School for Professional Studies
Florida Campuses
Universidad del Este, Universidad Metropolitana, Universidad del Turabo**

SOCI 203

PRINCIPLES OF SOCIOLOGY (Compendium of SOSC 201-202)

PRINCIPIOS DE SOCIOLOGÍA II (Compendio de SOSC 201-202)

© Sistema Universitario Ana G. Méndez, 2009
Derechos Reservados

© Ana G. Méndez University System, 2009. All rights reserved

TABLA DE CONTENIDO/TABLE OF CONTENTS

	Página/Page
PRONTUARIO	3
STUDY GUIDE.....	13
WORKSHOP ONE	22
TALLER DOS.....	27
WORKSHOP THREE.....	33
TALLER CUATRO.....	38
TALLER CINCO/WORKSHOP FIVE.....	43
ANEJO A/APPENDIX A	49
ANEJO B/APPENDIX B	51
ANEJO C/APPENDIX C.....	53
ANEJO C2/APPENDIX C2.....	56
ANEJO C3/APPENDIX C3.....	57
ANEJO C4/APPENDIX C4.....	58
ANEJO C5/APPENDIX C5.....	60
ANEJO C6/APPENDIX C6.....	61
ANEJO C7/APPENDIX C7.....	62
ANEJO D/APPENDIX D.....	63
ANEJO E/APPENDIX E	65
ANEJO F/APPENDIX F.....	67
ANEJO G/APPENDIX G.....	69
ANEJO H/APPENDIX H.....	70
ANEJO I/APPENDIX I	71
ANEJO J/APPENDIX J.....	73
ANEJO K/APPENDIX K	74
ANEJO L/APPENDIX L	75
ANEJO M/APPENDIX M	77

Prontuario

Título del Curso: Principios de Sociología (Compendio SOCI 201-202)

Codificación: SOCI 203

Duración: Cinco semanas

Pre-requisito: SOSOC 101-102

Descripción:

Compendio de SOCI 201-202. Estudio de la naturaleza, el desarrollo las funciones de los grupos e instituciones que afectan al individuo en su interacción social. Este curso permite al estudiante ampliar su educación general y profundizar en su educación social, específicamente en el campo de la sociología. A tales efectos, el estudiante ampliará sus conocimientos y desarrollará sus destrezas y actitudes mediante el estudio de los principios de la sociología; el ejercicio del pensamiento crítico; la aplicación de la teoría sociológica y el análisis de la dinámica social del mundo en general y de los Estados Unidos e Hispanoamérica en particular.

Objetivos Generales:

Al finalizar el curso, el estudiante:

1. Conocerá el origen y el desarrollo histórico de la sociología.
2. Identificará los métodos de investigación utilizados en la sociología.
3. Conocerá las principales teorías sobre el origen, desarrollo y estructura humana.
4. Analizará el fenómeno de la interacción social y los patrones básicos de estratificación, movilización y organización social identificando las perspectivas teóricas relacionadas con los mismos.
5. Conocerá las teorías sociológicas que estudian el comportamiento colectivo e identificará los conceptos relacionados a la cultura.
6. Conocerá el término institucional y distinguirá entre las instituciones básicas.

Textos sugeridos:

Bankston, C. (2000). *Sociology Basics*. Pasadena: Salem Press.

Gelles, R., & Levine, A. (2001). *Sociología con Aplicaciones en Países de Habla Hispana*. New York: Mc Graw-Hill

Light, D. & Keller, S. (2000). *Sociología*. New York, McGraw Hill.

Macionis, J. J. (2005). *Sociology* (10th ed.). Pearson Education, Inc. Upper Saddle River, New Jersey.

Macionis, J. & K. Plummer (2000). *Sociología*. España: Prentice Hall.

Parillo, V.N. (2005). *Contemporary Social Problems* (6th edition). Pearson Education, Inc.

Shepard, J. M., Southard Odom, S., & Bruton, B.T. (2004). *Sociología*. John Wiley & Sons, Inc.

Evaluación:

El esquema de evaluación que se utilizará en este curso es el siguiente:

Asistencia y Puntualidad	15%
Participación y contribución en clase	15%
Portafolio del curso	30%
Tareas Asignadas	15%
Análisis de noticias	10%
Actividades de avalúo	5%
Trabajo Investigativo	40%
Presentación oral en clase	25%
Trabajo escrito	15%

NOTA: Las rúbricas a utilizarse para la evaluación de estas actividades se incluyen al final del módulo. El estudiante será evaluado en términos del dominio del conocimiento adquirido a través del curso y de su dominio del idioma, tanto del inglés como del español.

1. **Asistencia y Puntualidad:** La asistencia es mandatoria y la puntualidad representa ética profesional. El facilitador llevará un registro de las mismas para cada taller y, al finalizar el curso, utilizará el Anejo A para evaluar a cada estudiante.
2. **Participación y contribución en clase:** Se espera que todo estudiante asista a clases preparado para discutir los temas del día (lecturas, preguntas asignadas, diario actualizado) y que participe activamente (¡qué se note!). El Facilitador evaluará la participación de cada estudiante en cada taller y tomará en cuenta el grado de participación, si ésta demuestra que el estudiante se preparó para la clase y su contribución al desarrollo de la misma. Los estudiantes se auto-evaluarán y evaluarán a sus compañeros a través de las actividades de avalúo.

La participación en clase a través del curso debe darse utilizando el idioma del taller correspondiente. El Facilitador evaluará la participación y contribución de cada estudiante al finalizar el curso utilizando el Anejo B.

3. **Portafolio del curso:** Cada estudiante deberá preparar un portafolio del curso donde reflexionará sobre los temas del curso y cómo éste se va desarrollando. Es importante que cada estudiante trabaje este portafolio a partir de la primera semana de clases, lo mantenga actualizado y lo traiga a clases cada semana para que lo pueda utilizar y el Facilitador lo pueda revisar. El Portafolio incluirá las siguientes partes:
 - a. **Tareas asignadas:** Las tareas asignadas semanalmente son parte integral de la participación en clase. Los estudiantes completarán las mismas en el idioma del taller y deberán entregarlas al finalizar cada taller. El Facilitador devolverá las tareas con las correcciones sugeridas durante el siguiente taller. Los estudiantes deberán revisar, corregir y mejorar esas tareas en función de los comentarios del Facilitador y lo aprendido en clase e incluirlas en el portafolio.
 - b. **Análisis de noticias:** Es importante que los estudiantes apliquen los conceptos y métodos presentados en cada taller a su vida personal o profesional y para analizar lo que ocurre en la sociedad. Para ello, se requiere que cada estudiante lea regularmente el periódico, revistas o noticias y eventos en televisión y radio para seleccionar un mínimo de dos (2) noticias que se relacionen directamente con los conceptos o asuntos que se discuten en el Taller asignado. Los estudiantes deberán entregar un total de diez (10) noticias (dos por cada taller) para un total de 100 puntos, escribir un breve resumen de las mismas y reflexionar sobre lo siguiente en el idioma del taller:
 - i. ¿Con qué concepto o tema se relaciona esta noticia?
 - ii. ¿Cuál es la relación de esta noticia o situación con lo que se estudia en el taller?
 - iii. ¿Cómo me ayudan los temas o conceptos aprendidos en este taller a entender esta noticia o situación?

- c. **Actividades de avalúo:** El estudiante deberá incluir todas las actividades de avalúo realizadas en clase. Las mismas serán evaluadas por el Facilitador en relación al conocimiento adquirido por el/la estudiante sobre lo discutido en clase y en relación al dominio del lenguaje del taller respectivo.

Nota: El portafolio de curso deberá entregarse durante el último taller del curso. Sin embargo, el estudiante debe ir preparando el mismo según progresa el curso para no acumular trabajo innecesariamente. La presentación es importante, preparado y organizado profesionalmente. Debe incluir cada una de las secciones debidamente organizadas y rotuladas. El Facilitador evaluará el mismo utilizando el Anejos C al C7.

4. **Investigación Social/Presentación final:** Los estudiantes se dividirán en grupos de no más de cinco (5) estudiantes. Cada grupo escogerá un asunto o tema de la sociología, que afecta nuestra familia, comunidad o sociedad y le aplicará la metodología científica para conocerlo mejor. Prepararán un informe escrito y harán una presentación oral de 30 minutos durante la última semana de clases. Todos los integrantes del grupo deberán participar, tanto en la presentación oral, como en la redacción del informe escrito. El itinerario de trabajo para preparar esta presentación final es el siguiente:
- a. **Primera semana:** Se constituyen los grupos y se escoge un líder que sirva de enlace con el Facilitador.
 - b. **Segunda semana:** Los grupos presentan una propuesta del tema a trabajarse al Facilitador. La propuesta debe explicar el tema, porque se escogió, cómo lo van a desarrollar y presentar. El tema debe relacionarse con alguno de los conceptos discutidos a través del curso. El Facilitador estará disponible todo el tiempo para consultas, dudas y/o preguntas.
 - c. **Tercera y cuarta semanas:** Los estudiantes se reunirán para discutir los detalles de su presentación.
 - d. **Quinta semana:** Cada grupo tendrá 30 minutos para hacer su presentación. La presentación oral debe ser interesante e impactar al

resto de la clase. Esa misma semana se entregará el informe escrito sobre el tema.

Nota 1: El Facilitador evaluará la presentación oral utilizando el Anejo D y el trabajo escrito con el Anejo E. Cada integrante del equipo evaluará la aportación de sus compañeros al trabajo grupal utilizando el Anejo F.

Nota 2: Cada grupo escogerá el idioma para su presentación oral. El trabajo escrito deberá presentarse en el otro idioma. También, pueden escoger hacer una presentación bilingüe donde unos integrantes del grupo presenten en inglés y otros en español; teniendo en cuenta que el segmento apropiado del trabajo escrito deberá presentarse en el otro idioma.

Descripción de las Normas del Curso

1. Este curso sigue el modelo “Discipline-Based Dual Language Immersion Model®” del Sistema Universitario Ana G. Méndez, el mismo está diseñado para promover el desarrollo de cada estudiante como un profesional bilingüe. Cada taller será facilitado en inglés y español, utilizando el modelo 50/50. Esto significa que cada taller deberá ser conducido enteramente en el lenguaje especificado. Los lenguajes serán alternados en cada taller para asegurar que el curso se ofrece 50% en inglés y 50% en español. Para mantener un balance, el módulo debe especificar que se utilizarán ambos idiomas en el quinto taller, dividiendo el tiempo y las actividades equitativamente entre ambos idiomas. Si un estudiante tiene dificultad en hacer una pregunta en el idioma especificado, bien puede escoger el idioma de preferencia para hacer la pregunta. Sin embargo, el facilitador deberá contestar la misma en el idioma designado para ese taller. Esto deberá ser una excepción a las reglas pues es importante que los estudiantes utilicen el idioma designado. Esto no aplica a los cursos de lenguaje que deben ser desarrollados en el idioma propio todo en inglés o todo en español según aplique.
2. El curso es conducido en formato acelerado, eso requiere que los estudiantes se preparen antes de cada taller de acuerdo al módulo. Cada taller requiere un promedio de diez (10) horas de preparación y en ocasiones requiere más.
3. La asistencia a todos los talleres es obligatoria. El estudiante que se ausente al taller deberá presentar una excusa razonable al facilitador. El facilitador evaluará si la ausencia es justificada y decidirá como el estudiante repondrá el trabajo perdido, de ser necesario. El facilitador decidirá uno de los siguientes: permitirle al estudiante reponer el trabajo o asignarle trabajo adicional en adición al trabajo a ser repuesto.
Toda tarea a ser completada antes del taller deberá ser entregada en la fecha asignada. El facilitador ajustará la nota de las tareas repuestas.
4. Si un estudiante se ausenta a más de un taller el facilitador tendrá las siguientes opciones:

- a. Si es a dos talleres, el facilitador reducirá una nota por debajo basado en la nota existente.
 - b. Si el estudiante se ausenta a tres talleres, el facilitador reducirá la nota a dos por debajo de la nota existente.
5. La asistencia y participación en clase de actividades y presentaciones orales es extremadamente importante pues no se pueden reponer. Si el estudiante provee una excusa válida y verificable, el facilitador determinará una actividad equivalente a evaluar que sustituya la misma. Esta actividad deberá incluir el mismo contenido y componentes del lenguaje como la presentación oral o actividad a ser repuesta.
6. En actividades de grupo el grupo será evaluado por su trabajo final. Sin embargo, cada miembro de grupo deberá participar y cooperar para lograr un trabajo de excelencia, pero recibirán una calificación individual.
7. Se espera que todo trabajo escrito sea de la autoría de cada estudiante y no plagiado. Se debe entender que todo trabajo sometido esta citado apropiadamente o parafraseado y citado dando atención al autor. Todo estudiante debe ser el autor de su propio trabajo. Todo trabajo que sea plagiado, copiado o presente trazos de otro será calificado con cero (**vea la política de honestidad académica**).
8. Si el facilitador hace cambios al módulo o guía de estudio, deberá discutirlos y entregar copia a los estudiantes por escrito al principio del primer taller.
9. El facilitador establecerá los medios para contactar a los estudiantes proveyendo su correo electrónico, teléfonos, y el horario disponibles.
10. EL uso de celulares esta prohibido durante las sesiones de clase; de haber una necesidad, deberá permanecer en vibración o en silencio.
11. La visita de niños y familiares no registrados en el curso no está permitida en el salón de clases.
12. Todo estudiante está sujeto a las políticas y normas de conducta y comportamiento que rigen al SUAGM y el curso.

Nota: Si por alguna razón no puede acceder las direcciones electrónicas ofrecidas en el módulo, no se limite a ellas. Existen otros motores de búsqueda y sitios Web que podrá utilizar para la búsqueda de la información deseada. Entre ellas están:

- www.google.com
- www.altavista.com
- www.ask.com
- www.excite.com
- www.pregunta.com
- www.findarticles.com
- www.telemundo.yahoo.com
- www.bibliotecavirtualut.suaqm.edu
- www.eric.ed.gov/
- www.flelibrary.org/

El/la facilitador(a) puede realizar cambios a las direcciones electrónicas y/o añadir algunas de ser necesario.

Filosofía y Metodología Educativa

Este curso está basado en la teoría educativa del Constructivismo. Constructivismo es una filosofía de aprendizaje fundamentada en la premisa, de que, reflexionando a través de nuestras experiencias, podemos construir nuestro propio conocimiento sobre el mundo en el que vivimos.

Cada uno de nosotros genera nuestras propias “reglas” y “métodos mentales” que utilizamos para darle sentido a nuestras experiencias. Aprender, por lo tanto, es simplemente el proceso de ajustar nuestros modelos mentales para poder acomodar nuevas experiencias. Como facilitadores, nuestro enfoque es el mantener una conexión entre los hechos y fomentar un nuevo entendimiento en los estudiantes. También, intentamos adaptar nuestras estrategias de enseñanza a las respuestas de nuestros estudiantes y motivar a los mismos a analizar, interpretar y predecir información.

Existen varios principios para el constructivismo, entre los cuales están:

1. El aprendizaje es una búsqueda de significados. Por lo tanto, el aprendizaje debe comenzar con situaciones en las cuales los estudiantes estén buscando activamente construir un significado.
2. Significado requiere comprender todas las partes. Y, las partes deben entenderse en el contexto del todo. Por lo tanto, el proceso de aprendizaje se enfoca en los conceptos primarios, no en hechos aislados.
3. Para enseñar bien, debemos entender los modelos mentales que los estudiantes utilizan para percibir el mundo y las presunciones que ellos hacen para apoyar dichos modelos.
4. El propósito del aprendizaje, es para un individuo, el construir su propio significado, no sólo memorizar las contestaciones “correctas” y repetir el significado de otra persona. Como la educación es intrínsecamente interdisciplinaria, la única forma válida para asegurar el aprendizaje es hacer del avalúo parte esencial de dicho proceso, asegurando que el mismo provea a los estudiantes con la información sobre la calidad de su aprendizaje.
5. La evaluación debe servir como una herramienta de auto-análisis.

6. Proveer herramientas y ambientes que ayuden a los estudiantes a interpretar las múltiples perspectivas que existen en el mundo.
7. El aprendizaje debe ser controlado internamente y analizado por el estudiante.

Study Guide

Course Title: Principles of Sociology (Compendium of SOSC 201-202)

Code: SOSC 203

Duration: Five Weeks

Prerequisites: SOSC 101-102

Description

This course is a compendium of SOCI 201-202. It studies the nature, development and functions of social groups and institutions and how they affect individuals in their social interaction. It allows students to expand its general education and to deepen in its social knowledge, specifically in the field of sociology. To such effects, the student will extend his knowledge and will develop his/hers skills and attitudes by studying principles of sociology, a critical thinking exercise, the application of sociological theories and the analysis of social dynamics in general, in the United States and the world.

General Objectives:

By the end of this course, the students will,

1. Know the origin and historical development of sociology.
2. Identify investigation methods used in sociology
3. Know the main theories on the origin, development and human structure
4. Analyze and identify the theoretical perspective related to social interaction and the basic patterns of stratification, mobilization and social organization
5. Know the sociological theories that study collective behavior and will identify the concepts related to culture
6. Know the term institutional and distinguish between each basic institution.

Suggested Texts:

Bankston, C. (2000). *Sociology Basics*. Pasadena: Salem Press.

Gelles, R., & Levine, A. (2001). *Sociología con Aplicaciones en Países de Habla Hispana*. New York: Mc Graw-Hill

Light, D. & Keller, S. (2000). *Sociología*. New York, McGraw Hill.

Macionis, J. J. (2005). *Sociology* (10th ed.). Pearson Education, Inc. Upper Saddle River, New Jersey.

Macionis, J. &, K. Plummer (2000). *Sociología*. España: Prentice Hall.

Parillo, V.N. (2005). *Contemporary Social Problems* (6th edition). Pearson Education, Inc.
 Shepard, J. M., Southard Odom, S., & Bruton, B.T. (2004). *Sociología*. John Wiley & Sons, Inc.

Evaluation:

Students in this course will be evaluated as follows:

Attendance and Punctuality	10%
Class participation and contribution	15%
Course Portfolio	30%
Weekly assignments	15%
News analysis	10%
Assessment Activities	5%
Social Investigation/Final presentation	40%
Oral class presentation	25%
Written work	15%

NOTE: The rubrics to be used for these evaluations are included at the end of the module. The student will be evaluated in terms of their dominion of the content of the course and, also the dominion of the languages both English and Spanish.

- Attendance and punctuality:** Attendance is mandatory, and being punctual reflects a professional ethic. The facilitator will register the student’s performance for both in every workshop. At the end of the course, the Facilitator will evaluate each student with the rubric in Appendix A.
- Class participation and contribution:** All students are expected to attend class prepared to discuss workshop topics (readings, assigned questions, up to date class diary) and, to actively participate in class (it should be noticed!). The Facilitator will evaluate the students’ participation in each workshop, taking into consideration the degree of participation, if it demonstrates that the student prepared for class and how much this participation contributed to the class’ development. The students will self-assess their participation through the assessment activities. Class participation

throughout the course should be in the language of the workshop. At the end of the course, the Facilitator will evaluate the student's overall class participation using Appendix B.

3. **Course portfolio:** Students should prepare a course portfolio (2" white binder with front cover) where they would reflect upon course topics and development. It is important that all students work on the portfolio from the first week of class, keep it up to date and, bring it to class for discussion and Facilitator's revision. The Portfolio should include the following sections:
 - a. **Weekly assignments:** Assignments before every workshop are a fundamental component of class participation. The students will complete these assignments in the language of the workshop, and turn them in at the end of it. The Facilitator will return the assignments on the next workshop with the suggested corrections. The students should revise, correct and improve these assignments, based upon the Facilitator's comments. They should show what was learned in class and, include this in their portfolios.
 - b. **News analysis:** It is important for all students to apply the concepts and methods presented in each workshop to their personal or professional life and, to the analysis of current social events. Therefore, students are required to regularly read newspapers, magazines, journals and be in tune with television or radio news in order to select a minimum of two (2) news reports. These should be directly related to the concepts or topics discussed in the workshop assigned. Students will turn in a total of ten (10) news reports for a total of 100 points in the language of the workshop and, should write a brief of the news, and answer the following questions:
 - i. To what concept or topic is this news related?
 - ii. What is the relationship between this news and the topics discussed in the workshop?
 - iii. How do the topics or concepts discussed in this workshop help me understand this news?

- c. **Assessment Activities:** The student will include all the assessment activities completed in class. The Facilitator will evaluate these activities in relationship with the student's gain in knowledge of the topics discussed in class. They will also be evaluated for their performance in the dominant language of the workshop.

Note: The Course Portfolio should be handed in, during the last week of class.

However, the students should begin preparing the portfolio as the course develops, to avoid accumulating last minute work. Presentation is important; it should be well organized and professionally prepared. It should include each one of the sections explained above, appropriately labeled. The Facilitator will evaluate the portfolio using Appendixes C to C8.

4. **Research Project/Final Presentation:** The class will be divided into groups of no more than five (5) students. Each group will choose a topic from Sociology, Culture or Psychology that impact on our families, community or society. They will apply the scientific method to the topic, in order to understand it better. The group will prepare a written report, and will give an oral presentation of 30 minutes or less during the last workshop of the course. All members of the group should participate, both in the oral presentation and in the preparation of the written report. The schedule for preparing this project is:
 - a. **First week:** Groups are formed and a leader is chosen to act as contact with the Facilitator.
 - b. **Second week:** Groups will present to the Facilitator a proposal of the topic to be discussed. The proposal should explain the topic chosen, why it was chosen, and how it will be presented. The topic should be related to one of the topics discussed in the course. The Facilitator will be available at all times for consultation.
 - c. **Third and Fourth weeks:** Students will meet to discuss details of their presentation.
 - d. **Fifth week:** Each group will have 30 minutes to give their oral presentation. The presentation should be interesting and impact on the rest of the class. The written report will also be turned in that week.

Note1: The Facilitator will evaluate the oral presentation using Appendix D, and the written report using Appendix E. Each member of the group will also evaluate the contribution made by the other group members to the group's work, using Appendix F.

Note 2: Each group will choose the language to be used in the oral presentation. The written report will be presented in the other language. The group may also choose to give a bilingual presentation where some members present in English, others in Spanish. If this alternative is chosen, the appropriate segment of the written report must be presented in the other language.

Description of Course Policies

1. This course follows the Sistema Universitario Ana G. Méndez Discipline-Based Dual Language Immersion Model® designed to promote each student's development as a Dual Language Professional. Workshops will be facilitated in English and Spanish, strictly using the 50/50 model. This means that each workshop will be conducted entirely in the language specified. The language used in the workshops will alternate to insure that 50% of the course will be conducted in English and 50% in Spanish. To maintain this balance, the course module may specify that both languages will be used during the fifth workshop, dividing that workshop's time and activities between the two languages. If students have difficulty with asking a question in the target language in which the activity is being conducted, students may choose to use their preferred language for that particular question. However, the facilitator must answer in the language assigned for that particular day. This should only be an exception as it is important for students to use the assigned language. The 50/50 model does not apply to language courses where the delivery of instruction must be conducted in the language taught (Spanish or English only).
2. The course is conducted in an accelerated format and requires that students prepare in advance for each workshop according to the course module. Each workshop requires an average ten hours of preparation but could require more.
3. Attendance at all class sessions is mandatory. A student that is absent to a workshop must present the facilitator a reasonable excuse. The facilitator will evaluate if the absence is justified and decide how the student will make up the missing work, if applicable. The facilitator will decide on the following: allow the student to make up the work, or allow the student to make up the work and assign extra work to compensate for the missing class time.
Assignments required prior to the workshop must be completed and turned in on the assigned date. The facilitator may decide to adjust the grade given for late assignments and make-up work.
4. If a student is absent to more than one workshop the facilitator will have the following options:

- a. If a student misses two workshops, the facilitator may lower one grade based on the students existing grade.
 - b. If the student misses three workshops, the facilitator may lower two grades based on the students existing grade.
5. Student attendance and participation in oral presentations and special class activities are extremely important as it is not possible to assure that they can be made up. If the student provides a valid and verifiable excuse, the facilitator may determine a substitute evaluation activity if he/she understands that an equivalent activity is possible. This activity must include the same content and language components as the oral presentation or special activity that was missed.
6. In cooperative activities the group will be assessed for their final work. However, each member will have to collaborate to assure the success of the group and the assessment will be done collectively as well as individually.
7. It is expected that all written work will be solely that of the student and should not be plagiarized. That is, the student must be the author of all work submitted. All quoted or paraphrased material must be properly cited, with credit given to its author or publisher. It should be noted that plagiarized writings are easily detectable and students should not risk losing credit for material that is clearly not their own (**see Academic Honesty Policy**).
8. If the Facilitator makes changes to the study guide, such changes should be discussed with and given to students in writing at the beginning of the first workshop.
9. The facilitator will establish a means of contacting students by providing an email address, phone number, hours to be contacted and days.
10. The use of cellular phones is prohibited during sessions; if there is a need to have one, it must be on vibrate or silent mode during class session.
11. Children or family members that are not registered in the course are not allowed to the classrooms.
12. All students are subject to the policies regarding behavior in the university community established by the institution and in this course.

Note: If for any reason you cannot access the URL's presented in the module, do not stop your investigation. There are many search engines and other links you can use to search for information. These are some examples:

- www.google.com
- www.altavista.com
- www.ask.com
- www.excite.com
- www.pregunta.com
- www.findarticles.com
- www.telemundo.yahoo.com
- www.bibliotecavirtualut.suaqm.edu
- www.eric.ed.gov/
- www.flelibrary.org/

The facilitator may make changes or add additional web resources if deemed necessary.

Teaching Philosophy and Methodology

This course is grounded in the learning theory of Constructivism. Constructivism is a philosophy of learning founded on the premise that, by reflecting on our experiences, we construct our own understanding of the world in which we live.

Each of us generates our own “rules” and “mental models,” which we use to make sense of our experiences. Learning, therefore, is simply the process of adjusting our mental models to accommodate new experiences. As teachers, our focus is on making connections between facts and fostering new understanding in students. We will also attempt to tailor our teaching strategies to student responses and encourage students to analyze, interpret and predict information. There are several guiding principles of constructivism:

1. Learning is a search for meaning. Therefore, learning must start with the issues around which students are actively trying to construct meaning.
2. Meaning requires understanding wholes as well as parts. And parts must be understood in the context of wholes. Therefore, the learning process focuses on primary concepts, not isolated facts.
3. In order to teach well, we must understand the mental models that students use to perceive the world and the assumptions they make to support those models.
4. The purpose of learning is for an individual to construct his or her own meaning, not just memorize the "right" answers and regurgitate someone else's meaning. Since education is inherently interdisciplinary, the only valuable way to measure learning is to make the assessment part of the learning process, ensuring it provides students with information on the quality of their learning.
5. Evaluation should serve as a self-analysis tool.
6. Provide tools and environments that help learners interpret the multiple perspectives of the world.
7. Learning should be internally controlled and mediated by the learner.

Workshop One

Specific Objectives:

At the end of this workshop, the students will be able to:

1. Understand the concept of sociology and its main elements.
2. Recognize the difference between a theory and a theorist paradigm and identify the principal's paradigms of Sociology.
3. Analyze why people define social problems in terms of their values and perceptions.
4. Distinguish the sociological theories more often used in the study of the society and the most important theorists in Sociology.
5. Propose solutions to social problems based on scientific analysis.
6. Evaluate the current challenges of the scientific study of the human being and their interaction.
7. Explain and apply the Scientific Method to the study of the contemporary society and its elements.
8. Apply the scientific method to any social problems.

Language Objectives:

1. Discuss the use and application of the scientific method in the study of human interaction, while showing a mature command of the language.
2. Write an essay in APA style, with perfect grammar, punctuation, and syntax, while giving their personal opinion about the importance of studying Sociology within their professional careers.
3. Carefully read and analyze several articles related to the course material.

Electronic Links (URLs):

Articles related to sociology

<http://www.geocities.com/rincondepaco2001/sociologia.html>

<http://changingminds.org/disciplines/sociology/articles/articles.htm>

Science Definitions

<http://dictionary.reference.com/browse/science>

<http://www.britannica.com/search?query=Science+Definitions&ct=&searchSubmit.x=7&searchSubmit.y=11>

Scientific Method Steps

http://www.sciencebuddies.org/mentoring/project_scientific_method.shtml

http://teacher.nsrj.rochester.edu/PHY_LABS/AppendixE/AppendixE.html

http://www.cdc.gov/ncbddd/folicacid/excite/Files_in_use/steps_of_the_scientific_method.htm

Sociologist definitions

<http://www.allwords.com/query.php?SearchType=3&Keyword=Sociologist&goquery=Find+it!&Language=ENG>

<http://dictionary.reference.com/browse/SOCIOLOGIST>

<http://www.m-w.com/dictionary/SOCIOLOGIST>

Sociology Definitions

<http://dictionary.reference.com/browse/sociology>

<http://www.glossarist.com/glossaries/humanities-social-sciences/sociology.asp>

<http://www.sociology.org.uk/as4def.pdf>

<http://www.luventicus.org/articulos/03U011/index.html>

Paradigm Definitions

<http://www.ask.com/reference/dictionary/ahdict/58696/paradigm>

<http://www.cs.ucr.edu/~khanhvo/paradigm.htm>

<http://dictionary.reference.com/search?q=paradigm>

<http://www.m-w.com/dictionary/paradigm>

Theory Definitions

<http://dictionary.reference.com/browse/theory>

<http://www.m-w.com/dictionary/theory>

Assignments before Workshop One:

1. Carefully read the module and come to class prepared with any questions or doubts that need explanation.
2. Read the recommended URL's, suggested textbooks and other reference materials. Pay close attention to the rubrics in the Appendix section. These rubrics will be used to assess your knowledge.
3. Complete Appendix G, "Course Expectations", to discuss it in class.

4. Using the resources recommended or those of your own; look for three (3) definitions for each of the following concepts: sociology, sociologist, and society. Compare the three definitions and then, develop your own for each concept using only five (5) words. Write down the three definitions for each concept and then write down your own definition. Write a three sentences paragraph explaining the relationship between these concepts. Turn this assignment in at the end of the workshop.
5. Write a summary explaining in your own words what is a social problem and how you will resolve them. You will inform your summary to the rest of the group in a three minutes presentation. The Facilitator will assess your Oral Language presentation using Appendix H.
6. Using the resources recommended or that of your own, look for three (3) different definitions of social problems. Compare the three definitions and then develop your own using only five (5) words. Bring this assignment to discuss in class. Turn in this assignment at the end of the workshop.
7. Using your findings on assignments #4 and #5, write a two pages essay, APA style, analyzing why people define social problems in terms of their values and perceptions. Turn in this assignment at the end of the workshop. The Facilitator will evaluate this essay using Appendix I.
8. Using the resources recommended or that of your own, research the steps or components of the Scientific Method. Develop and explain your own steps for the investigation of any social problem or situation to discuss in class.
9. Read any newspapers, magazines, journals, watch any news channel and/or listen to any news radio station, and choose two (2) news reports that are directly related to the concepts or topics discussed in this workshop. Write a brief summary of the news, and answer the following questions to turn in at the end of the workshop:
 - a. To what concept or topic is this news related?
 - b. What is the relationship between this news and the topics discussed in the workshop?

- c. How do the topics or concepts discussed in this workshop help me understand this news?

Activities:

1. The facilitator and the students will introduce themselves by engaging in an icebreaking activity suggested by the facilitator.
2. The facilitator will explain in detail the class module, and will answer any questions or concerns from the students regarding the course. He/she will turn in a syllabus with any changes made to the module if applicable.
3. The Facilitator would explain Appendix J, "Student Progress Report", and will answer any questions or doubts about it.
4. The Facilitator will explain the importance of the Student Representative and, the group will choose a candidate to represent them at the Student Representatives' meeting.
5. The Facilitator will discuss Appendix G, "Course Expectations", and align the students' input to the course objectives.
6. Students will be asked to share their news analysis with rest of the class.
7. The students and the Facilitator will share their definitions of social problems.
8. The students will present their analysis about the problem or situation they would like to study or research. The Facilitator would asses this presentation using Appendix H.
9. The Facilitator will divide the class into groups of five students. Each group will choose any of the social problems or situations that the members discussed before and, then they will apply the Scientific Method to it. Each group will present their analysis to the rest of the class.
10. The students will choose their groups for the final presentation. A leader is chosen to act as contact with the facilitator.
11. The students should form themselves into groups for the final presentation.
12. The Facilitator will explain the assignments for the next workshop.

Assessment activities:

1. The students will complete the Reflexive Diary (Appendix L).

2. The Facilitator would assess student participation in content and language through the workshop using Appendix J, "Student Progress Report".
3. Written report rubric.
4. Class participation rubric.

Taller Dos

Objetivos Específicos:

Al finalizar el Taller, el/la estudiante podrá:

1. Entender la importancia del proceso de socialización en la construcción de la personalidad del ser humano.
2. Identificar las diferentes teorías que explican el desarrollo de la personalidad del ser humano.
3. Enumerar las etapas del ciclo de vida del ser humano y la importancia de cada una de estas etapas en la formación del individuo como ente social.
4. Reconocer y explicar la importancia de los agentes de socialización en la sociedad contemporánea.
5. Identificará a la familia como una institución social.
6. Establecerá las funciones atribuidas a la familia como institución social.
7. Reconocerá el impacto que tienen factores como el divorcio, la violencia doméstica y el maltrato de menores en la familia como institución social.
8. Aplicará las diferentes teorías sociológicas para interpretar el comportamiento y funcionamiento de la familia como institución.

Objetivos de Lenguaje

1. Redactar un ensayo con excelente gramática, puntuación y ortografía donde ofrezca su opinión personal acerca de la importancia de la familia como institución social.
2. Discutir los conceptos básicos relacionados con el estudio y el conocimiento de la interacción del ser humano utilizando vocabulario y conceptos correctamente.

Direcciones Electrónicas

Agentes socializadores en el desarrollo de la personalidad

<http://www.monografias.com/trabajos28/personalidad/personalidad.shtml>

Artículos sobre conceptos relacionados a la sociología

Estratificación social, desigualdad y conflictos raciales, relación entre individuo y sociedad, conceptos básicos sobre población y el individuo y su hábitat.

<http://www.geocities.com/rincondepaco2001/sociologia.html>

Definiciones de personalidad

http://www.psycoactiva.com/diccio/diccio_o.htm#letra_p

http://buscon.rae.es/drae/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=personalidad

<http://www.m-w.com/cgi-bin/dictionary?va=Personality>

Definiciones de socialización

http://www.google.com/search?hl=en&defl=es&q=define:Socializaci%C3%B3n&sa=X&oi=glossary_definition&ct=title

<http://www.definicion.org/socializacion>

http://buscon.rae.es/drae/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=socializacion

Definiciones de costumbre

<http://www.definicion.org/costumbre>

Definiciones de cultura

<http://es.wikiwix.com/index.php?action=definicion+de+cultura&lang=es&bg=es>

<http://www.definicion.org/cultura>

Definición de familia

http://diccionarios.elmundo.es/diccionarios/cgi/lee_diccionario.html?busca=familia&submit=+Buscar+&diccionario=1

http://www.stars21.com/dictionary/Spanish-Spanish_dictionary.html

<http://www.abcpedia.com/diccionario/definicion-familia.html>

<http://definicion.de/familia/>

Definiciones de tradición

<http://www.definicion.org/tradicion>

http://buscon.rae.es/drae/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=tradicion

Teorías del desarrollo de la personalidad

<http://www.psicologia-online.com/ebooks/personalidad/personalidad.htm>

http://html.rincondelvago.com/desarrollo-de-la-personalidad_1.html

<http://www.monografias.com/trabajos14/personalidad/personalidad.shtml>

<http://www.uc3m.es/marketing2/teoriaspers.htm>

http://members.tripod.com/psico1_deshumano/psicoanalitica.html

http://www.plataforma.uchile.cl/fb/cursos_trans/etica/unidad1/tema%204/doc/Unidad%20Teorias%20del%20desarrollo%20cognitivo%20y%20moral.doc

Tareas a realizar antes del Taller Dos

1. Utilizando los recursos sugeridos u otros, investigue y analice las definiciones de los conceptos de socialización y personalidad. Escriba una anotación corta explicando cómo el proceso de socialización ayuda al desarrollo de la personalidad del ser humano para discutir en clase.
2. Utilizando los recursos sugeridos u otros, investigue y analice las etapas del ciclo de vida del ser humano y la importancia de cada una de estas etapas en la formación del individuo como ente social para discutir en clase.
3. Escriba una anotación corta explicando la importancia de los agentes socialización en nuestra sociedad contemporánea.
4. Entre a <http://www.sociologyprofessor.com/socialtheorists.php> y escoja un sociólogo para llevar a cabo un monólogo de diez minutos en el cual explicará a la clase quién es, de dónde viene, como era su mundo y sus ideas principales sobre el proceso de socialización. El Facilitador evaluará esta presentación oral utilizando el Anejo H.
5. Entre a <http://www.sociologyprofessor.com/socialtheorists.php> y escriba un corto ensayo de no más de tres páginas estilo APA comparando las diferentes teorías del desarrollo de la personalidad utilizando excelente gramática y sintaxis. El Facilitador evaluará el mismo utilizando el Anejo I.
6. Busque las definiciones de los siguientes conceptos y prepare un glosario escrito de los mismos: familia, familia nuclear, familia extendida, unidad familiar, monogamia, parentesco, poligamia, poliandria, poliginia, violencia familiar, divorcio, maltrato de menores y matrimonio.
7. Utilizando los recursos recomendados o los suyos propios identifique escriba una corta anotación explicando las funciones de la familia como institución social para discutir en clase.
8. Utilizando los recursos recomendados o los suyos propios, escoja un país latinoamericano, uno europeo y uno asiático e identifique cómo las normas culturales y/o las leyes de cada país establecen las diferentes pautas sobre el matrimonio. Venga preparado para compartir sus hallazgos en una actividad de grupo.
9. Redacte un ensayo estilo APA, de no más de tres páginas, con excelente gramática, puntuación y ortografía donde ofrezca su opinión personal acerca de la

importancia de la familia como institución social. El Facilitador evaluará este ensayo utilizando el Anejo I.

10. Visite las siguientes direcciones electrónicas

<http://www.youtube.com/watch?v=P9njhcQUIXc>

<http://www.youtube.com/watch?v=ZqvzpEPTZds&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=7xaBWUcbAyQ&feature=related> y conteste las siguientes preguntas para entregar al finalizar el taller:

- a. Haga un corto resumen sobre la información que ofrecen los videos.
 - b. ¿Cuáles son los cuatro tipos de abuso infantil?
 - c. ¿Cuáles son algunos indicativos de que un niño esta siendo abusado?
 - d. ¿Qué convierte a una persona en un abusador infantil?
 - e. ¿Qué puede hacerse para evitar el abuso infantil?
11. Busque dos noticias relacionadas con cualquier concepto discutido en este taller, escriba un breve resumen de las mismas y reflexione sobre lo siguiente para discutir en clase:
- a. ¿Con qué concepto o tema se relaciona esta noticia?
 - b. ¿Cuál es la relación de esta noticia o situación con lo que se estudia en el taller?
 - c. ¿Cómo me ayudan los temas o conceptos aprendidos en este taller a entender esta noticia o situación?
12. Continúe trabajando con su portafolio.

Actividades

1. El facilitador aclarará dudas o preguntas del taller anterior basándose en los hallazgos encontrados en las actividades de avalúo.
2. Los estudiantes compartirán sus análisis de las noticias con el resto de la clase.
3. Discusión en pleno sobre las definiciones de los conceptos de socialización y personalidad y de cómo el proceso de socialización ayuda al desarrollo de la personalidad del ser humano.
4. Los estudiantes compartirán sus hallazgos en relación a las etapas del ciclo de vida del ser humano y la importancia de cada una de estas etapas en la formación del

individuo. La clase debatirá si está de acuerdo o no con los hallazgos discutidos por el/la estudiante que presenta.

5. Los estudiantes presentarán sus monólogos y el facilitador recapitulará sobre las teorías de los sociólogos más importantes.
6. Los estudiantes compartirán sus ensayos sobre las diferentes teorías del desarrollo de la personalidad y el facilitador recapitulará sobre el tema.
7. Los estudiantes y el facilitador discutirán las definiciones de los siguientes conceptos familia, familia nuclear, familia extendida, unidad familiar, monogamia, parentesco, poligamia, poliandria, poliginia, violencia familiar, divorcio, maltrato de menores y matrimonio.
8. Los estudiantes compartirán sus hallazgos sobre las funciones de la familia como institución social. El facilitador recapitulará sobre el tema.
9. El facilitador dividirá la clase en grupos de no más de cinco estudiantes. Cada grupo compartirá sus hallazgos y en consenso llegarán a un acuerdo para presentar al resto de la clase las similitudes y diferencias de cómo las normas culturales y las leyes establecen las diferentes pautas sobre el matrimonio entre tres diferentes países. El facilitador recapitulará sobre el tema.
10. Los estudiantes compartirán sus hallazgos sobre cómo las diferentes teorías sociológicas existentes interpretan las funciones de la familia. El facilitador recapitulará sobre el tema.
11. Los estudiantes compartirán sus hallazgos sobre los rasgos característicos de los diferentes tipos de familia. El facilitador recapitulará sobre el tema.
12. Utilizando los recursos recomendados o los suyos propios, redacte una corta reseña sobre el impacto que tienen factores como el divorcio, la violencia doméstica y el maltrato de menores en la familia como institución social.
13. El facilitador dividirá la clase en grupos de no más de cinco estudiantes y le dará a cada grupo un tema sobre el impacto de la violencia doméstica, el maltrato de menores, el divorcio, las parejas homosexuales y las nuevas tendencias reproductivas en el desarrollo y en las funciones de la familia contemporánea. Cada grupo llevará a cabo una presentación (role-playing) sobre el tema escogido.

14. El facilitador explicará las tareas asignadas para el próximo taller y aclarará cualquier duda con respecto a las mismas.

Actividades de Avalúo

1. Los estudiantes completarán el Anejo K, "Tarjeta de Aplicación".
2. El Facilitador evaluará la participación de cada estudiante en relación al contenido del taller y su dominio del idioma utilizando el Anejo J.
3. Matriz valorativa para participación en clase.
4. Matriz valorativa para trabajos escritos.
5. Matriz valorativa para presentaciones orales.

Workshop Three

Specific Objectives

By the end of this workshop students will be able to:

1. Define the concepts related to society and culture.
2. Distinguish between the different types of societies and their evolution processes.
3. Identify the elements of cultural diversity and its relation to the concepts of subculture, ethnocentrism and globalization.
4. Identify the role of education in the building process of contemporary society.
5. List the factors that relate education to other social institutions.
6. Recognize the elements of the religion as a social institution.
7. Analyze education and religion from a sociological perspective.
8. Evaluate the contemporary society based upon religion and education as social institutions.

Language Objectives:

1. Express their personal opinion about the role of education in the building process of contemporary society, using excellent oral command of the language.
2. Write an essay explaining how cultural diversity affects our contemporary society using correct grammar, syntax and verb usage.

Electronic Links (URLs):

Definitions of culture

<http://es.wikiwix.com/index.php?action=definicion+de+cultura&lang=es&bg=es>

<http://www.definicion.org/cultura>

http://en.wikipedia.org/wiki/Intangible_culture

Definition of church

<http://dictionary.reference.com/browse/church>

<http://www.merriam-webster.com/dictionary/church>

<http://www.yourdictionary.com/church>

Definition of cult

<http://dictionary.reference.com/browse/cult>

<http://www.merriam-webster.com/dictionary/cult>

<http://www.yourdictionary.com/cult>

<http://www.yourdictionary.com/cult>

Definition of education

<http://www.merriam-webster.com/dictionary/education>

<http://www.yourdictionary.com/education>

<http://www.yourdictionary.com/education>

<http://www.merriam-webster.com/dictionary/education>

Definitions of ethnocentrism

<http://dictionary.reference.com/browse/Ethnocentrism>

<http://www.m-w.com/dictionary/Ethnocentrism>

Definitions of functionalism

http://en.wikipedia.org/wiki/Functionalism_%28sociology%29

<http://www.m-w.com/dictionary/functionalism>

<http://dictionary.reference.com/browse/functionalism>

Definitions of globalization

<http://dictionary.reference.com/browse/globalization>

<http://en.wikipedia.org/wiki/Globalization>

Definition of illiteracy

<http://www.merriam-webster.com/dictionary/illiteracy>

<http://dictionary.reference.com/browse/illiteracy>

Definition of religion

<http://dictionary.reference.com/browse/religion>

<http://www.yourdictionary.com/religion>

<http://www.merriam-webster.com/dictionary/religion>

Definitions of social concepts

<http://www.m-w.com/dictionary/capitalism>

<http://www.m-w.com/dictionary/language>

<http://es.wikiwix.com/index.php?action=definicion+de+relativismo+cultural&lang=es&bg=es>

Assignments prior to Workshop Three:

1. Using the suggested textbook and the included links, define the following concepts: culture, social institutions, class conflict, class conscience, capitalism, anomy, alienation, values, symbols, beliefs, language, rules, encouragement, popular culture, ethnocentrism and cultural relativism. Bring the definitions to discuss them in class.
2. Use any of the recommended resources or other references to gather information about the difference between the concepts of ethnocentrism and cultural relativism in sociological theory. Be prepared to discuss in class the answers to the following questions:
 - a. What do you find convincing about each concept? What do you not like or find convincing?
 - b. Which of the two concepts do you find reflects better how society functions and develops? Ethnocentrism, cultural relativism or neither one? If neither one, be ready to explain why.
3. Write a three pages APA style essay explaining how cultural diversity affects our contemporary society. The Facilitator will evaluate this essay using Appendix I.
4. Using the resources recommended or that of your own, look for definitions of the following concepts: education, religion, church, sect, cult, secularization, illiteracy, functional illiteracy.
5. Write a brief summary establishing the differences between sect, church, and cult. Prepare to discuss your findings in class.
6. Using the resources recommended or that of your own look for different sociological theories and how they analyze the education system. To discuss them in a group activity.
7. Write a short summary expressing your personal opinion about the role of education in the building process of contemporary society for a three minute oral presentation. The Facilitator will evaluate this presentation using Appendix H.
8. Read any newspapers, magazines, journals, watch any news channel and/or listen to any news radio station, and choose two (2) news reports that are directly related

to the concepts or topics discussed in this workshop. Write a brief summary of the news, and answer the following questions to turn in at the end of the workshop:

- a. To what concept or topic is this news related?
- b. What is the relationship between this news and the topics discussed in the workshop?
- c. How do the topics or concepts discussed in this workshop help me understand this news?

Activities:

1. The Facilitator will clarify any questions or doubts from the prior workshop according to the assessment activities findings.
2. Students will be asked to share their news analysis with rest of the class.
3. The Facilitator and the students will share their definitions of sociological concepts.
4. The students and the Facilitator will share their definitions of the following concepts: education, religion, church, sect, cult, secularization, illiteracy, functional illiteracy.
5. The students and the Facilitator will discuss the differences between sect, church, and cult.
6. The students will share their findings on the basic functions and elements that identify education and religion as social institutions. The Facilitator will recap on the topic.
7. Students will present their three minutes oral presentation expressing their personal opinion about the role of education in the building process of contemporary society. The Facilitator will evaluate this presentation using Appendix H.
8. The Facilitator will divide the class into groups of five students. Each group will share their findings on the different sociological theories and how they analyze the education system. Each group will present their summary to the rest of the class.
9. The students will share their findings about functional illiteracy. The Facilitator will recap on the topic.
10. The Facilitator will explain the assignments for the next workshop.
11. The Facilitator will answer any doubts or questions regarding the final presentation.

Assessment

1. The students will complete the reflexive diary (Appendix L).
2. The facilitator would assess student participation in content and language through the workshop using Appendix J.
3. Matriz valorativa de trabajos escritos.
4. Matriz valorativa de participación en clase.

Taller Cuatro

Objetivos Específicos:

Al finalizar el Taller, el/la estudiante:

1. Contrastará los conceptos sexo, género y roles sexuales.
2. Explicará las diferencias entre los roles sexuales asignados a los hombres y los asignados a las mujeres en la sociedad contemporánea.
3. Reconocerá la importancia de los conceptos pobreza, género, edad y etnicidad.
4. Identificará los elementos que hacen de la política una institución social.
5. Distinguirá la diferencia entre estado, nación, poder y autoridad.
6. Analizará los procesos políticos desde las diferentes perspectivas sociológicas.
7. Entenderá los conceptos demografía y urbanización y su relación con el desarrollo de las ciudades su efecto en los individuos.
8. Identificará el efecto del urbanismo en el desarrollo del estilo de vida del ser humano.

Objetivos de Lenguaje

1. Redactar un ensayo con excelente gramática, puntuación y ortografía donde ofrezca su opinión personal acerca de la importancia de los sistemas políticos dentro del estudio de la sociología luego de haber leído y resumido material relacionado al tema.
2. Escuchar y traducir las ideas principales de un medio de comunicación (película) utilizando uso apropiado del lenguaje incluyendo la sintaxis, uso de vocabulario y conjugación de verbos.

Direcciones Electrónicas

Artículos sobre conceptos relacionados a la sociología

Estratificación social, desigualdad y conflictos raciales, relación entre individuo y sociedad, conceptos básicos sobre población y el individuo y su hábitat.

<http://www.geocities.com/rincondepaco2001/sociologia.html>

<http://www.geocities.com/rincondepaco2001/sociologia.html>

<http://www.monografias.com/trabajos10/insoc/insoc.shtml>

Definición de autoridad

http://www.stars21.com/dictionary/Spanish-Spanish_dictionary.html

<http://www.spanishdict.com/translate/autoridad>

Definición de conceptos de la estructura social

http://www.gobiernodecanarias.org/istac/publicaciones/html/Estructura_social/Metodologia/Page_01.html

<http://www.monografias.com/trabajos10/carso/carso.shtml>

Definiciones de estratificación social

http://es.wikipedia.org/wiki/Estratificaci%C3%B3n_social

http://es.wikipedia.org/wiki/Estructura_social

Definición de estado

http://www.stars21.com/dictionary/Spanish-Spanish_dictionary.html

<http://www.spanishdict.com/translate/estado>

Definición de democracia

http://www.stars21.com/dictionary/Spanish-Spanish_dictionary.html

Definición de poder

<http://www.spanishdict.com/translate/poder>

http://www.stars21.com/dictionary/Spanish-Spanish_dictionary.html

Teoría Feminista

<http://es.wikipedia.org/wiki/Feminismo>

<http://www.cddc.vt.edu/feminism/>

<http://www.cddc.vt.edu/feminism/spin.html>

<http://www.nodo50.org/mujeresred/historia.htm>

<http://www.nodo50.org/mujeresred/historia-feminismo2.html>

Tareas a realizar antes del Taller Cuatro:

1. Utilizando los recursos recomendados o los suyos propios, defina los conceptos de estratificación social, movilidad social, clase, desigualdad, género, sexo, roles sexuales, pobreza, pobres. Escriba un ejemplo dentro de la historia de la humanidad de cada uno de estos conceptos para discutir en clase.
2. Utilizando los recursos recomendados o los suyos propios, estudie los diferentes sistemas de estratificación social y describa mediante una anotación corta qué sistema aplica a la sociedad latina que vive en el centro de la Florida.

3. Utilizando los recursos recomendados o los suyos propios, investigue sobre la historia del feminismo y traiga un corto resumen para discutir en clase.
4. Observe anuncios televisivos, de revistas o periódicos en los que se reflejen las diferencias entre los roles sexuales asignados a mujeres y a hombres. Tráigalos a clase y esté preparado para presentar brevemente al grupo su interpretación y análisis del mismo, partiendo de la explicación que ofrece la teoría feminista para dichas diferencias.
5. Venga preparado para participar de un debate sobre la pobreza. Tema: ¿Son los pobres responsables de su pobreza? Esté preparado también para defender o refutar la relación que pueda existir entre pobreza, género, etnicidad y edad.
6. Utilizando los recursos recomendados o los suyos propios, defina los siguientes conceptos: política, estado, autoridad, nación, poder, democracia, derechos civiles, grupos de interés, partidos políticos, política partidista para discutir en clase.
7. Escriba una corta anotación sobre la relación entre demografía y urbanización. Traiga dicha tarea para discutir en clase.
8. Identifique las etapas de cambios demográficos y cómo estos se reflejan en el proceso de desarrollo de los países industrializados.
9. Utilizando los recursos recomendados o los suyos propios, establezca la diferencia entre planificación familiar y control de la natalidad.
10. Redacte un ensayo estilo APA de no más de dos páginas con excelente gramática, puntuación y ortografía donde ofrezca su opinión personal acerca de la importancia de los sistemas políticos dentro del estudio de la sociología. El Facilitador evaluará este ensayo utilizando el Anejo I.
11. Busque dos noticias relacionadas con cualquier tema estudiado en este taller, escriba un breve resumen de las mismas y reflexione sobre lo siguiente para discutir en el taller:
 - a. ¿Con qué concepto o tema se relaciona esta noticia?
 - b. ¿Cuál es la relación de esta noticia o situación con lo que se estudia en el taller?
 - c. ¿Cómo me ayudan los temas o conceptos aprendidos en este taller a entender esta noticia o situación?

Actividades:

1. El facilitador aclarará dudas o preguntas del taller anterior basándose en los hallazgos encontrados en las actividades de avalúo.
2. Los estudiantes compartirán con el resto del grupo sus ejemplos de los análisis noticiosos.
3. El facilitador y los estudiantes compartirán sus definiciones y ejemplos de los conceptos de estratificación social, movilidad social, clase, esclavitud, castas, desigualdad, género, sexo, roles sexuales, pobreza, y pobres.
4. Discusión en pleno de los diferentes sistemas de estratificación social y descripción del sistema que aplica a la sociedad latina que vive en el centro de la florida. Análisis grupal de los sistemas de estratificación social y sus posibles efectos en el desarrollo social de las personas y de la sociedad en general. El facilitador resumirá los puntos sobresalientes del trabajo del grupo.
5. Análisis grupal de los sistemas de estratificación social y sus posibles efectos en el desarrollo social de las personas y de la sociedad en general. El / la facilitador (a) resumirá los puntos sobresalientes del trabajo del grupo.
6. Discusión abierta sobre las características que permiten que individuos pertenecientes a distintas clases sociales participen del proceso de movilidad social.
7. El facilitador y los estudiantes compartirán sus hallazgos en relación a la teoría feminista.
8. El facilitador dividirá la clase en grupos de no más de cinco estudiantes. Cada grupo llegará a un consenso donde escogerá uno de los anuncios que trajo algún miembro del grupo. El grupo analizará dicho anuncio para presentar brevemente al resto de la clase su interpretación y análisis del mismo, partiendo de la explicación que ofrece la teoría feminista para las diferencias entre los roles sexuales asignados a hombres y mujeres.
9. El facilitador dividirá la clase en dos grupos. Un grupo defenderá la idea de que existe una relación entre la pobreza, genero, etnicidad y edad. El otro grupo refutará dicha idea y debe explicar el por qué. Los puntos de vista de cada grupo deberán expresarse en un tono constructivista y con ética personal y profesional. El facilitador servirá de moderador en la actividad y podrá exponer su punto de vista en

relación a los comentarios de los debatientes. El facilitador resumirá la discusión a partir de las teorías planteadas por el campo de la sociología.

10. Los estudiantes compartirán sus anotaciones sobre la relación entre demografía y urbanización. El facilitador recapitulará en relación al tema.
11. Los estudiantes compartirán sus hallazgos sobre las etapas de cambios demográficos y cómo estos se reflejan en el proceso de desarrollo de los países industrializados. El facilitador recapitulará en relación al tema.
12. Discusión dirigida por el facilitador sobre las implicaciones en la población mundial en términos de natalidad y de mortalidad.
13. El facilitador explicará las tareas asignadas para el próximo taller y aclarará cualquier duda con respecto a las mismas.

Actividades

1. Los estudiantes completarán el Anejo L, "Diario Reflexivo".
2. El Facilitador evaluará la participación de cada estudiante en relación al contenido del taller y su dominio del idioma utilizando el Anejo J.

Taller Cinco/Workshop Five

NOTA: Este taller es bilingüe. Tanto, el Facilitador como los estudiantes, deberán utilizar el idioma asignado para cada tarea y actividad.

NOTE: This is a bilingual workshop. Both, the Facilitator and the student, should use the language assigned for each homework and activity.

Specific Objectives

By the end of this workshop the students will be able to:

1. Identify the elements that make up the social structure.
2. Understand the importance of social groups in the life and social development of an individual.
3. Establish the difference between small groups and actual organizations.
4. Identify how societies determine deviated behavior.
5. Recognize the theories that explain criminal behavior.
6. Distinguish the elements of economy and work as social institutions.
7. Identify the characteristics of the global economy.
8. Recognize the relation of work as the fundamental activity in the economy.
9. Analyze the impact of world globalization in the work.
10. Understand the impact of poverty in the contemporary world.

Language objective

1. Apply the scientific method to a social problem that impacts families, the community or society through an oral presentation demonstrating mastery of the language (pronunciation, verb usage and syntax).
2. Explain the major points of the topic chosen for their final presentation, using excellent written skills of the language.

Electronic Links (URL's)

Definitions of bureaucracy

<http://dictionary.reference.com/browse/bureaucracy>

<http://en.wikipedia.org/wiki/Bureaucracy>

<http://www.m-w.com/dictionary/Bureaucracy>

Definitions of group (primary, secondary and complex)

http://buscon.rae.es/drae/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=grupo

http://buscon.rae.es/drae/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=grupo

Definitions of role

http://buscon.rae.es/drae/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=rol

<http://www.definicion.org/rol>

Definitions of social structure

<http://dictionary.reference.com/browse/social%20structure>

Definitions of status (ascribe and acquire)

http://buscon.rae.es/drae/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=estatus

<http://www.definicion.org/estatus>

Definition of agrarian revolution

<http://www.yourdictionary.com/agrarianrevolution>

<http://www.ask.com/web?q=dictionary%3A+agrarian&content=ahdict%7C50360&o=10616&l=dir>

<http://dictionary.reference.com/browse/agrarian%20>

<http://www.merriam-webster.com/dictionary/agrarian>

Definition of capitalism

<http://www.yourdictionary.com/capitalism>

<http://dictionary.reference.com/browse/capitalism>

<http://www.merriam-webster.com/dictionary/capitalism>

Definition of consumerism

<http://www.yourdictionary.com/consumerism>

<http://dictionary.reference.com/browse/consumerism>

<http://www.merriam-webster.com/dictionary/consumerism>

Definition of economy

<http://www.yourdictionary.com/economy>

<http://dictionary.reference.com/browse/economy>

<http://www.merriam-webster.com/dictionary/economy>

Definition of global economy

<http://www.yourdictionary.com/globaleconomy>

<http://dictionary.reference.com/browse/globaleconomy>

<http://www.merriam-webster.com/dictionary/globaleconomy>

Definition of globalization

<http://www.yourdictionary.com/globalization>

<http://dictionary.reference.com/browse/globalization>

<http://www.merriam-webster.com/dictionary/globalization>

Definition of industrial revolution

<http://www.yourdictionary.com/industrialrevolution>

<http://dictionary.reference.com/browse/industrialrevolution>

<http://www.merriam-webster.com/dictionary/industrialrevolution>

Definition of poverty

<http://www.yourdictionary.com/poverty>

<http://dictionary.reference.com/browse/poverty>

<http://www.merriam-webster.com/dictionary/poverty>

Assignments before Workshop Five

1. Complete final details on your part for the final presentation, oral and written parts. Remember, that you if you chose either language for the oral presentation, the written report will be presented in the other language. (Consider that the "PowerPoint" presentation used in your oral presentation is not a written report).
2. Complete your portfolio with all the criteria specified on the Study Guide. You need to turn it in at the beginning of the class. The Facilitator will evaluate it using Appendixes C to C7.
3. Using the recommended resources of that of your own define the following concepts in English: social structure, status, annexed status, acquired status, dominant status, role, joint roles, social groups, category, primary groups, secondary groups, reference groups, triads, small groups, formal organizations, bureaucracy, deviation, control social and crime. Summarize the main elements of social structure.

4. Using the recommended resources of that of your own research in Spanish about the difference between small groups and formal organizations and the importance these have in the formation and development of an individual. Write a short conclusion to discuss in class.
5. Study the concept of social deviation, explain in your own words, in English, Robert Merton's theory of deviation and, compare and contrast on how societies define this deviated behavior.
6. Bring newspaper clippings (Spanish or English) related to the different types of crimes that happen in Florida to analyze them with the group. Bringing these to class will count as part of the final grade.
7. Read any newspapers, magazines, journals, watch any news channel and/or listen to any news radio station, and choose two (2) news reports in that are directly related to the concepts or topics discussed in this workshop. Write a brief summary of the news, and answer the following questions in SPANISH to turn in at the end of the workshop:
 - a. To what concept or topic is this news related?
 - b. What is the relationship between this news and the topics discussed in the workshop?
 - c. How do the topics or concepts discussed in this workshop help me understand this news?

Activities

1. The students will share their news analysis in Spanish.
2. The Facilitator and the students will discuss in English how social structure and the related concepts will condition a group and the individual behavior.
3. The Facilitator will divide the class into two subgroups to discuss in Spanish the characteristics of small groups and formal organizations; the discussion will be based on the difference in types of activities, hierarchy, rules, membership criteria, type of relations, communication and orientations that distinguish one from the other. Each group must present examples of how these differences manifest themselves in each one of them. Each group will make a presentation to the rest of the class.

4. The Facilitator and the students will analyze in English the theory of social deviation and its manifestation in crime and, Robert Merton's theory of deviation. They will also compare and contrast on how societies define this deviated behavior.
5. The Facilitator will divide the class in groups of no more than five students each. Each group will choose one of the clippings, analyze it either in English or Spanish and, will the theories of deviation. Each group will make a short presentation of their findings to the rest of the class.
6. The students will share their findings on their analysis about the sectors that compose the economy and the evolution of global economy. The Facilitator will recap about the topic.
7. The students will share their findings on their definitions of consumerism and poverty and their short annotations about the relation between these concepts to discuss in class. The Facilitator will recap about the topic.
8. Class reflection on the impact of the work globalization in the world.
9. The students will perform their final presentation about the topic chosen at the beginning of the workshop. The Facilitator will evaluate the oral presentation using Appendix D, and the written report using Appendix E. Each member of the group will also evaluate the contribution made by the other group members to the group's work, using Appendix F.
10. Students will complete the final assessment on the class. The Student Representative will turn them in to the Administrator in charge.

Assessment Activities

1. The students will complete and, discuss with the rest of the class Appendix M, "The Whip".
2. The facilitator would assess student participation in content and language through the workshop using Appendix J.
3. Written report rubric.
4. Class participation rubric.
5. Oral presentation rubric.
6. Portfolio rubrics.

Anejos/Appendixes

Anejo A/Appendix A

MATRIZ PARA EVALUACIÓN DE ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD

NOMBRE: _____ NOTA FINAL _____

FECHA: _____

La asistencia a cada taller es mandatoria y la puntualidad representa ética profesional. El facilitador llevará un registro de las mismas para cada taller y, al finalizar el curso, utilizará este anejo para evaluar a cada estudiante.

Asistencia y puntualidad: _____ x 2= _____ %

_____ 0= Faltó a 4 o más talleres o faltó a 3 talleres y llegó tarde a 2 talleres

_____ 1= Faltó a 3 talleres o faltó a 2 talleres pero llegó tarde a tres talleres

_____ 2= Faltó a 2 talleres o faltó a 1 taller pero llego tarde a tres o más talleres

_____ 3= Faltó a 1 taller o no faltó pero llegó tarde a tres talleres

_____ 4= No faltó a los talleres pero llegó tarde a uno o dos talleres

_____ 5= Asistencia perfecta

Comentarios:

RUBRIC TO EVALUATE ATTENDANCE AND PUNCTUALITY

NAME: _____ FINAL GRADE _____

DATE: _____

Attendance is mandatory, and being punctual reflects a professional ethic. The facilitator will register the student’s performance for both in every workshop. At the end of the course, the Facilitator will evaluate each student with this rubric.

Attendance and Punctuality: _____ x 2= _____ %

_____ **0**= Absent in 4 or more workshops or absent in 3 workshops and was late in 2 workshops

_____ **1**= Absent in 3 workshops or absent in 2 workshops and was late in 3 or more workshops

_____ **2**= Absent in 2 workshops or absent in 1 workshops and was late in 3 or more workshops

_____ **3**= Absent in 1 workshop or attended all workshops but was late in 3 workshops

_____ **4**= Attended all workshops but was late in 1 or 2 workshops

_____ **5**= Perfect attendance

Comments:

Anejo B/Appendix B

MATRIZ PARA EVALUACIÓN DE PARTICIPACIÓN EN CLASE

NOMBRE: _____ NOTA FINAL: _____

DATE: _____

Participación en clase: _____ x 2= _____%

0-No Cumplió 1-Deficiente 2-Regular 3-Bueno 4-Muy Bueno 5-Excelente N/A-No Aplica

CRITERIOS	0	1	2	3	4	5	N/A
1. Participa activamente de todas las actividades de la clase.							
2. Demuestra iniciativa y creatividad en las actividades de clase.							
3. Demuestra interés en las discusiones presentadas en la clase.							
4. Viene preparado/a a clase.							
5. Contribuye a la clase con material e información adicional.							
6. Demuestra atención y apertura a los puntos y argumentos de sus compañeros.							
7. Respeta las preguntas y planteamientos de sus compañeros.							

LENGUAJE

8. Contribuye frecuentemente a las discusiones en clase utilizando el idioma del taller.							
9. Contesta preguntas del facilitador y sus compañeros utilizando el idioma del taller.							
10. Formula preguntas pertinentes al tema de la clase utilizando el idioma del taller.							

Comentarios:

RUBRIC TO EVALUATE CLASS PARTICIPATION

NAME: _____ FINAL GRADE _____

DATE: _____

Class Participation: _____ x 2 = _____ %

0-NOT OBSERVED 1-DEFICIENT 2-AVERAGE 3-GOOD 4-VERY GOOD 5-EXCELLENT N/A- NOT APPLY

CRITERIA	0	1	2	3	4	5	N/A
1. Active participation in class.							
2. Demonstrates initiative and creativity in class activities.							
3. Demonstrates interest in class discussion.							
4. Arrives prepared to class.							
5. Contributes to class with additional material and information.							
6. Demonstrates attention and opening towards arguments from classmates.							
7. Respects questions and expositions from classmates.							

LANGUAGE

8. Contributes frequently to class discussion in the workshop's language.							
9. Answers questions made by the facilitators and classmates in the workshop's language.							
10. Formulates questions pertinent to the class subject in the workshop's language.							

Comments:

Anejo C/Appendix C

PORTFOLIO

Guidelines to prepare the portfolio

1. Determination of sources of content
2. The following, but not limited to, documentation will be included:
 - a. Projects, surveys, and reports.
 - b. Oral presentations
 - c. Essays: dated writing samples to show progress
 - d. Research papers: dated unedited and edited first drafts to show progress
 - e. Written pieces that illustrate critical thinking about readings: response or reaction papers.
 - f. Class notes, interesting thoughts to remember, etc.
 - g. Learning journals, reflexive diaries.
 - h. Self assessments, peer assessments, facilitator assessments.
 - i. Notes from student-facilitator conferences.

3. Organization of documentation

Documentation will be organized by workshop, and by type of assignment within workshops. Workshops will be separated from one another using construction paper or paper of different colors, with tabs indicating the workshop number.

4. Presentation of the portfolio

- Documentation will be posted in a binder or in a digital version (e-portfolio).
- The cover page will follow exactly APA guidelines applied to a cover page of research papers submitted at Metro Orlando Campus. This cover page will be placed at the beginning of the portfolio.
- The entire portfolio will follow APA style: Courier or Times New Roman font, size 12, double space, and 1-inch margins. See a "Publication Manual of the APA, Fifth Edition"
- A log of entries that can be expanded with each new entry properly numbered. The table, which should be located at the beginning, should include a brief description, date produced, date submitted, and date evaluated
- Introduction and conclusion of the income and outcome of the portfolio.

- A list of references and appendixes of all assignments included will be added to the end of the portfolio.
- The Portfolio Informational Sheet will be placed in the transparent front pocket of the binder for identification purposes.

5. Student-Facilitator Feedback Template: Progression follow-up

The final step in implementing portfolios, before returning them to the student or school life, is sharing feedback with each student to review the contents, student reflections, and your evaluations of individual items and all of the work together as related to learning targets (Banks, 2005).

Facilitators will e-mail a feedback template to all students. This template will contain information pertaining to weaknesses and strengths found in students' portfolios. Facilitators will focus their attention on showing students what is possible and their progress rather than what is wrong; however, this does not mean that facilitators will not cover weaknesses and areas for improvement during the conference. Facilitators will send this feedback template upon completion of workshop one.

Students will also have the opportunity to respond to the facilitator's feedback and write their own comments and/or ideas of how to improve the quality of their portfolios, and how to become better metacognitive learners on the feedback template. Students will e-mail the template with their comments back to the facilitator after every workshop.

6. Portfolio storage:

- Portfolio samples will be safely stored for a six-month term on campus.
- Students will sign an official document empowering Ana G. Mendez University System with rights to use their portfolios with educational or accreditation purposes during this term.
- After this term, and if their authors authorize Ana G. Mendez University System to discard their portfolios by signing an official document, portfolio samples will be destroyed; otherwise, they will be returned to their original authors.

Anejo C1/Appendix C1

PORTFOLIO INFORMATIONAL SHEET



**Sistema Universitario Ana G. Méndez
Florida Campuses
Universidad del Este, Universidad Metropolitana, Universidad del Turabo**

Check one:

- Universidad del Este
- Universidad Metropolitana
- Universidad del Turabo

Check one:

- Undergraduate
- Graduate

Concentration	
Student's Name	
Facilitator's Name	
Course:	
Portfolio rated as	
Reason of this rate	

Anejo C2/Appendix C2

Log of Entries

Entry Description	Date of Entry	Date Submitted	Date Evaluated	Page #
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

Anejo C3/Appendix C3**Checklist for Portfolio Assessment**

	Has the student set academic goals?
	Does the portfolio include enough entries in each area to make valid judgments?
	Does the portfolio include evidence of complex learning in realistic setting?
	Does the portfolio provide evidence of various types of student learning?
	Does the portfolio include students' self-evaluations and reflections on what was learned?
	Does the portfolio enable one to determine learning progress and current level of learning?
	Does the portfolio provide clear evidence of learning to users of the portfolio?
	Does the portfolio provide for student participation and responsibility?
	Does the portfolio present entries in a well-organized and useful manner?
	Does the portfolio include assessments based on clearly stated criteria of successful performance?
	Does the portfolio provide for greater interaction between instruction and assessment?

Adapted from:

Gronlund, N. E. (2003). *Assessment of student achievement*. 7th ed. Boston: Pearson Education, Inc.

Anejo C4/Appendix C4

Portfolio Rubric

	4	3	2	1
PORTFOLIO APPEARANCE				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Readable: Are entries typed in an appropriate font and size? Are entries free of errors? Do ideas expressed in entries follow a logical sequence with appropriate transitions among paragraphs and topics? 				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Professionalism: Is the appearance of the portfolio professional? Are graphics, colors and portfolio language consistent with professional workplace expectations? Is the portfolio presented in a neat and orderly manner? 				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organization: Is the portfolio organized in a manner that makes it easy to follow and easy to quickly locate information? 				
PORTFOLIO CONTENT AND FUNCTION				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Content: Are all required entries included in the portfolio? Are entries relevant to the content of the portfolio? Do all entries contain the student's reaction or reflection on the selected topics? Do entries provide thorough understanding of content? Resume, Activities List, Varied Samples of Written Work, Evidence of Problem Solving, and Evidence of Decision Making. 				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Authenticity: Are the samples and illustrations a true reflection of the student's efforts and abilities? 				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Growth/Development: Do samples provide thorough understanding of growth and development related to their field of concentration? Do items show what the student has learned? 				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Collaboration: Do items show examples of both individual and group work? Does the student provide clear understanding of collaboration, and use collaboration to support his/her learning? 				

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reflection and Personal growth: Do items show exceptional understanding of how to be a reflective thinker and how to seek opportunities for professional growth? Does the student include self-reflective comments? Does the student reflect enthusiasm for learning? 				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Professional Conduct: Do items show clear understanding of ethical behavior and professional conduct? Do items display the pride the student has in his or her work? 				
Overall Portfolio Impact				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Is this portfolio an asset in demonstrating the student's value (skills, abilities, knowledge) to a potential employer or college representative? 				

Rating Scale

4 = Outstanding 3 = Very good 2 = Good 1 = Needs improvement

Source: Retrieved from www.lcusd.net/lchs/portfolio/rubric.htm on February 10th, 2007. Adapted 02/10/2007 by Fidel R. Távora, M.Ed. Coordinator of Assessment and Placement – Metro Orlando Campus

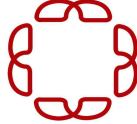
Anejo C5/Appendix C5

Portfolio Assessment Feedback Template

	Strengths	Weaknesses	Improvement Ideas
Facilitator's comments			
Student's response and comments			

Anejo C6/Appendix C6

Use and Return of Portfolio



**Sistema Universitario Ana G. Méndez
Universidad del Este, Universidad Metropolitana, Universidad del Turabo**

I, _____, grant permission to the office of Assessment and Placement of the Ana G. Méndez University System, to keep in their records a copy of my portfolio. I understand that the portfolio is going to be used for accreditation or educational purposes only, and that is not going to be disclosed without my consent.

By signing this document I authorize the office of Assessment and Placement to keep a copy of my portfolio for six months and return it to me at the end of this period of time.

Student's Name (print)

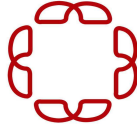
Date

Student's Signature

Date

Anejo C7/Appendix C7

Use and Discard of Portfolio



**Sistema Universitario Ana G. Méndez
Universidad del Este, Universidad Metropolitana, Universidad del Turabo**

I, _____, grant permission to the office of Assessment and Placement of the Ana G. Méndez University System to keep in their records a copy of my portfolio. I understand that the portfolio is going to be used for accreditation or educational purposes only, and that is not going to be disclosed without my consent.

By signing this document I authorize the Office of Placement and Assessment to keep a copy of my portfolio for six months and discard it at the end of this period of time.

Student's Name (print)

Date

Student's Signature

Date

Anejo D/Appendix D

MATRIZ PARA EVALUACIÓN DE PRESENTACIONES ORALES

NOMBRE: _____ NOTA FINAL: _____

FECHA: _____ TÍTULO: _____

0-No Cumplió 1-Deficiente 2-Regular 3-Bueno 4-Muy Bueno 5-Excelente N/A-No Aplica

CRITERIOS	0	1	2	3	4	5	N/A
1. Realiza una introducción efectiva del tema.							
2. Identifica el propósito, los objetivos e ideas Principales que se incluyen en la presentación.							
3. Las ideas y argumentos de la presentación están bien fundamentados en los recursos presentados, consultados o discutidos en clase.							
4. Capta la atención e interés de la audiencia y/o promueve su participación, según aplique.							
5. El resumen de los puntos principales y/o la presentación de las conclusiones es claro y apropiado.							
6. Se cumplen los objetivos o propósitos anunciados en la introducción.							
7. Uso efectivo de la tecnología, ayudas visuales, drama o ejercicios de acuerdo al ejercicio y el tema presentado, según aplique							

LENGUAJE

8. Se utiliza un lenguaje apropiado con corrección sintáctica y gramatical.							
9. La presentación es organizada y coherente y Puede seguirse con facilidad.							
10. El presentador demuestra dominio del tema o materia de la presentación al explicar con propiedad el contenido y no incurrir en errores.							

Comentarios:

RUBRIC TO EVALUATE ORAL PRESENTATIONS

NAME: _____ FINAL GRADE: _____

DATE: _____ TITLE: _____

0-NOT OBSERVED 1-DEFICIENT 2-AVERAGE 3-GOOD 4-VERY GOOD 5-EXCELLENT N/A-NOT APPLY

CRITERIA	0	1	2	3	4	5	N/A
1. Performs an effective introduction of the theme to be discussed.							
2. Identifies purpose, objectives and principal ideas included in the presentation.							
3. The presentation ideas and arguments are based in sources presented, consulted or discussed in class.							
4. Captures audience attention and interest and/or promotes participation, depending on which applies.							
5. The summary of principal points and/or the presentation of conclusions are clear and appropriate.							
6. Fulfilled the objectives or purpose set in the introduction.							
7. Effective use of technology, visual aids, drama or exercises depending on the theme or exercise presented.							
LANGUAGE							
8. Utilized appropriate language with syntactical and grammatical correction.							
9. Presentation is organized, coherent and can be easily followed.							
10. The presenter demonstrated mastery of the theme or matter of the presentation by properly explaining content and not making mistakes.							

Comments:

Anejo E/Appendix E

MATRIZ PARA EVALUAR TRABAJOS ESCRITOS

NOMBRE: _____ NOTA FINAL _____

TÍTULO: _____ FECHA: _____

0-No Cumplió 1-Deficiente 2-Regular 3-Bueno 4-Muy Bueno 5-Excelente N/A-No Aplica

CRITERIOS	0	1	2	3	4	5	N/A
1. Identifica el propósito, los objetivos e ideas principales que se incluyen en el escrito.							
2. La presentación de las ideas es organizada y coherente y puede seguirse con facilidad.							
3. El autor demuestra dominio del tema o materia de la presentación al explicar con propiedad el contenido y no incurrir en errores.							
4. Las ideas y argumentos de la presentación están bien fundamentadas en los recursos presentados, consultados o discutidos en clase.							
5. El resumen de los puntos principales y/o la presentación de las conclusiones es claro y apropiado.							
6. Se cumplieron los objetivos o propósitos anunciados en la introducción.							
7. El punto de vista del autor se presenta de manera clara, contundente y bien fundamentada.							

LENGUAJE

8. Se utiliza un lenguaje apropiado con corrección sintáctica y gramatical.							
9. Utiliza vocabulario preciso, correcto y apropiado.							
10. Contiene oraciones y párrafos bien contruidos que facilitan la lectura y comprensión del escrito.							

Comentarios:

RUBRIC TO EVALUATE WRITTEN PAPERS

NAME: _____ FINAL GRADE: _____

TITLE: _____ DATE: _____

0-NOT OBSERVED 1-DEFICIENT 2-AVERAGE 3-GOOD 4-VERY GOOD 5-EXCELLENT N/A-NOT APPLY

CRITERIA	0	1	2	3	4	5	N/A
1. Identifies purpose, objectives and principal ideas included in the paper.							
2. Presentation of ideas is organized, coherent and can be easily followed.							
3. The author demonstrates mastery of the presentation theme or matter, as it properly explains content and does not incur in mistakes.							
4. The presentation ideas and arguments are based in sources presented, consulted or discussed in class.							
5. The summary of principal points and/or the presentation of conclusions are clear and appropriate.							
6. The author presents his point of view in a clear, convincing and well-based manner.							
7. The paper demonstrates substance, logic and originality.							

LANGUAGE

8. Utilizes appropriate language with grammatical and syntactical correction.							
9. Utilizes precise, correct and appropriate vocabulary.							
10. Contains well-constructed sentences and paragraphs that facilitate lecture and comprehension.							

Comments:

Anejo F/Appendix F

MATRIZ PARA EVALUAR PARTICIPACIÓN EN GRUPO

NOMBRE: _____ NOTA FINAL _____

TÍTULO: _____ FECHA: _____

0-NO CUMPLIO 1-DEFICIENTE 2-REGULAR 3-BUENO 4-MUY BUENO 5-EXCELENTE N/A-NO APLICA

CRITERIOS	0	1	2	3	4	5	N/A
1. Asistió a las reuniones o actividades del grupo.							
2. Colaboró en la planificación y celebración de las reuniones o actividades de grupo.							
3. Demostró disposición para cooperar con el grupo.							
4. Contribuyó frecuentemente a las discusiones del grupo							
5. Participó activamente en las reuniones y actividades.							
6. Demostró interés en las discusiones y actividades del grupo.							
7. Vino preparado(a) a las reuniones, actividades y discusiones del grupo.							
8. Demostró atención y apertura a los puntos y argumentos de sus compañeros.							
9. Demostró liderazgo en las actividades del grupo.							
10. Formuló preguntas pertinentes a las discusiones del grupo.							
11. Contribuyó al grupo con material e información adicional.							
12. Demostró iniciativa y creatividad en las actividades de grupo.							
13. Completó las tareas asignadas.							
14. Contribuyó significativamente al trabajo que presentó el grupo							

Comentarios:

RUBRIC TO EVALUATE GROUP PARTICIPATION

NAME: _____ FINAL GRADE: _____

TITLE: _____ DATE: _____

0-NOT OBSERVED 1-DEFICIENT 2-AVERAGE 3-GOOD 4-VERY GOOD 5-EXCELLENT N/A-NOT APPLY

CRITERIA	0	1	2	3	4	5	N/A
1. Attended group meetings and activities.							
2. Collaborated in planning group meeting and activities.							
3. Demonstrated disposition to cooperate with the group.							
4. Contributed frequently to group discussion.							
5. Actively participated in meetings and activities.							
6. Demonstrated interest in group discussions and activities.							
7. Arrived prepared to group meetings, activities and discussions.							
8. Demonstrated attention and opening towards arguments from classmates.							
9. Demonstrated leadership in group activities							
10. Formulated pertinent questions in group discussions.							
11. Contributed with additional material and information.							
12. Demonstrated initiative and creativity in group activities.							
13. Completed assigned tasks.							
14. Significantly contributed to work presented by the group.							

Comments:

Anejo H/Appendix H

Language Oral Presentation Rubric

Student Name: _____ Date: _____

Criteria	Value Points	Student Total Score
Content		
1. The speaker provides a variety of types of content appropriate for the task such as generalizations examples and various forms of evidence.	10	
2. The speaker takes into account the specific of the listener knowledge and experience.	10	
3. The speaker uses arguments which are adapted to the values and motivations of the specific listener.	10	
4. The speaker uses delivery to emphasize and enhance the meaning of the message.	10	
5. The speaker delivers the message in a lively enthusiastic fashion.	10	
6. The volume varies to add emphasis and interest.	10	
7. Pronunciation and enunciation are very clear. The speaker exhibits very few disfluencies such as "ahs", "uhms" or "you know."	10	
Language		
8. Student pronounces words in a clear and correct manner so as to make language understood to others.	10	
9. Correct use of grammar and verb conjugation.	10	
10. Use of correct use of vocabulary words to express message.	10	
Total Points 100	(70% of content and 30% of language)	Student's Total Score: _____

Student's signature: _____ Facilitator's Signature: _____

Anejo I/Appendix I

MATRIZ PARA EVALUAR UN ENSAYO

NOMBRE: _____ NOTA FINAL _____ X 2= _____%

FECHA: _____

5-Excelente 4-Bueno 3-Regular 2-Pobre 1-Deficiente 0-No cumplió el criterio

Criterios de contenido

5 4 3 2 1 0

1. Realiza una introducción efectiva al tema.
2. Desarrolla el tema en forma organizada y coherente.
3. Mantiene la cronología de los eventos.
4. Argumentos válidos y aportan al análisis del tema.
5. Define los conceptos básicos del tema.
6. Realiza una conclusión efectiva al resumir ideas principales.
7. Sustenta el desarrollo del tema con referencias estilo APA.

Criterios de lenguaje

8. Excelente gramática y sintáxis.
9. La selección del vocabulario es apropiada para el tema.
10. Excelente ortografía, acentuación y puntuación.

Total 50 puntos

Comentarios:

RUBRIC TO EVALUATE AN ESSAY

NAME: _____ FINAL GRADE _____ X 2= _____%

DATE: _____

5-Excellent 4-Good 3-Regular 2-Poor 1-Defficient 0-Do not complete criteria

Content Criteria **5 4 3 2 1 0**

1. Performs an effective introduction of the theme.
2. Develops the theme in an organized and coherent manner.
3. Maintain a chronology of the events.
4. Valid arguments to the analysis of the theme.
5. Define the basic concepts of the theme.
6. Performs an effective conclusion resuming the main ideas.
7. Sustain the development of the theme with APA references.

Language Criteria

8. Excellent grammar and syntax.
9. Vocabulary selection is appropriate to the theme.
10. Excellent style, punctuation, spelling.

Total 50 points

Comments:

Anejo J/Appendix J

Student Progress Report/Reporte de Progreso del Estudiante

Name: _____

Workshops / Criteria / Value Points

Points Obtained **Comments/Action Plan Student/Facilitator's Signatures**

Workshop One

Criteria:

- a. Student completed assignments with excellent grammar, syntax and orthography.

Value points

8-10 (excellent) 7-5 (good) 4-0 (poor)

- b. Student demonstrated good understanding of the content, and discusses it using good comprehension, vocabulary and grammar.

Value points

8-10 (excellent) 7-5 (good) 4-0 (poor)

Taller Dos

Criterio:

- a. El/la estudiante completó las tareas asignadas utilizando excelente gramática, sintáxis y ortografía.

Puntuación:

8-10 (excelente) 7-5 (bueno) 4-0 (pobre)

- b. El/la estudiante comprendió el contenido del taller y discutió el mismo utilizando buena comprensión, vocabulario y gramática.

Puntuación:

8-10 (excelente) 7-5 (bueno) 4-0 (pobre)

Workshop One

Criteria:

- a. Student completed assignments with excellent grammar, syntax and orthography.

Value points

8-10 (excellent) 7-5 (good) 4-0 (poor)

- b. Student demonstrated good understanding of the content, and discusses it using good comprehension, vocabulary and grammar.

Value points

8-10 (excellent) 7-5 (good) 4-0 (poor)

Taller Dos

Criterio:

- a. El/la estudiante completó las tareas asignadas utilizando excelente gramática, sintáxis y ortografía.

Puntuación:

8-10 (excelente) 7-5 (bueno) 4-0 (pobre)

- b. El/la estudiante comprendió el contenido del taller y discutió el mismo utilizando buena comprensión, vocabulario y gramática.

Puntuación:

8-10 (excelente) 7-5 (bueno) 4-0 (pobre)

Taller Cinco/Workshop Five

Criteria:

- a. Student completed assignments with excellent grammar, syntax and orthography.

Value points

8-10 (excellent) 7-5 (good) 4-0 (poor)

- b. Student demonstrated good understanding of the content, and discusses it using good comprehension, vocabulary and grammar.

Value points

8-10 (excellent) 7-5 (good) 4-0 (poor)

TOTAL

Anejo L/Appendix L

DIARIO REFLEXIVO

Nombre _____

Fecha _____

El propósito de este diario es el de reflexionar y escribir sobre los conceptos, los sentimientos y las actitudes que se desatan a partir de la discusión y los trabajos de cada taller. Este proceso le ayudará en su autoanálisis, así como propiciará la auto evaluación.

Utilizando las siguientes preguntas guías, reflexione sobre lo presentado en el taller y conteste las mismas en forma de ensayo con excelente gramática, ortografía y puntuación:

1. Hoy aprendí

2. Este tema presentado en clase me ayuda a

3. Puedo aplicar lo discutido en la clase a mi vida y experiencias personales...

Anejo M/Appendix M

Recap Activity The “Whip”

Objective:

To allow the students to express their thought in regards to what they have learned in the workshop and, to emphasize the important concepts that come up from the students' answers.

Procedure:

The students will answer in complete sentences the questions at the bottom. The facilitator will go around the room asking each student to respond to a question and he/she would answer with short phrases. Every student is expected to respond. They may pass on the first turn but, must answer once the whip circles again.

What was one thing you learned today?

What was one thing you are unclear about today?

What one surprise was in today's class?

What was one thing you want to think more about?