

Foreign Language Proficiency Programme Sample Paper

SPEAKING

SPANISH

TIME: 5-7 minutes

TEACHER'S PAPER

TOTAL 20 PUNTOS

EL EXAMEN DE EXPRESIÓN ORAL consta de TRES PRUEBAS: A-B-C.

PRUEBA A:

(4 puntos)

Presentación Personal:

Preséntate y habla de una actividad que te gusta hacer en tu tiempo libre.



PRUEBA B:

(6 puntos)

Conversación: Elige y habla sobre **UNO** de estos temas. Puedes contestar a las preguntas del profesor, si necesitas ayuda.

1. Mi país preferido

¿Has vivido en diferentes países/ciudades? ¿Dónde? Describe el país/ciudad.
¿Cuál te ha gustado más? ¿Por qué?
¿Cuáles son los aspectos más importantes en tu opinión para decidir vivir en un determinado país/ciudad? ¿Por qué?

2. La salud

¿Qué haces para mantenerte en forma?
¿Qué comes? Menciona algunas comidas sanas y algunas comidas basura.
¿Cuáles son las partes del cuerpo que se benefician del ejercicio?
¿Qué tipo de enfermedades puede causar la obesidad?
En tu opinión, ¿hay un problema de obesidad en tu país? ¿Por qué?

Diálogo con el entrevistador: Lee la situación y habla con el entrevistador.

SITUACIÓN:

Hace unos días compraste unos pantalones en una tienda de ropa. Cuando llegaste a casa te diste cuenta de que había una mancha. Imagina que el entrevistador es el empleado de la tienda de ropa. Habla con él siguiendo estas indicaciones:

Durante la conversación con el empleado de la tienda de ropa debes:

- Indicarle cuándo compraste los pantalones.
- Explicarle cuál es el problema.
- Pedirle que te los cambie por otros.
- Quejarte si no quiere cambiártelos y pedirle otra solución.

Ejemplos de preguntas del entrevistador:

1. ¡Hola! Buenos días. ¿En qué puedo ayudarle?
2. ¿Y cuándo dice que compró los pantalones? Quizá le atendió otro compañero...
3. Ah, sí, aquí veo la factura. Pues vamos a ver...Dígame cuál es el problema.

Foreign Language Proficiency Programme Sample Paper

SPEAKING

SPANISH

TIME: 5-7 minutes

SAMPLE PAPER

CANDIDATE'S PAPER

TOTAL: 20 PUNTOS

EL EXAMEN DE EXPRESIÓN ORAL consta de TRES PRUEBAS: A-B-C.

PRUEBA A:

(4 puntos)

Presentación Personal:

Preséntate y habla de una actividad que te gusta hacer en tu tiempo libre.



PRUEBA B:

(6 puntos)

Conversación: Elige y habla sobre **UNO** de estos temas. Puedes contestar a las preguntas del profesor, si necesitas ayuda.

1. Mi país preferido

¿Has vivido en diferentes países/ciudades? ¿Dónde? Describe el país/ciudad.
¿Cuál te ha gustado más? ¿Por qué?
¿Cuáles son los aspectos más importantes en tu opinión para decidir vivir en un determinado país/ciudad? ¿Por qué?

2. La salud

¿Qué haces para mantenerte en forma?
¿Qué comes? Menciona algunas comidas sanas y algunas comidas basura.
¿Cuáles son las partes del cuerpo que se benefician del ejercicio?
¿Qué tipo de enfermedades puede causar la obesidad?
En tu opinión, ¿hay un problema de obesidad en tu país? ¿Por qué?

Diálogo con el entrevistador: Lee la situación y habla con el entrevistador.

SITUACIÓN:

Hace unos días compraste unos pantalones en una tienda de ropa. Cuando llegaste a casa te diste cuenta de que había una mancha.
Imagina que el entrevistador es el empleado de la tienda de ropa. Habla con él siguiendo estas indicaciones:

Durante la conversación con el empleado de la tienda de ropa debes:

- Indicarle cuándo compraste los pantalones.
- Explicarle cuál es el problema.
- Pedirle que te los cambie por otros.
- Quejarte si no quiere cambiártelos y pedirle otra solución.

Foreign Language Proficiency Programme Sample paper

LISTENING

SPANISH

TIME: 40 minutes

TEACHER'S PAPER

TOTAL: 20 PUNTOS

NOTE FOR EXAMINERS: Please read out all instructions carefully before reading texts to students, including all instructions on the Candidate's Paper which precede every exercise.

Prueba A ¿Debemos reducir el uso de plásticos? (1x6=6 puntos)

You are allowed three minutes to read carefully all the statements on your examination paper.

(ALLOW 3 MINUTES)

You will be listening to a short text. You have to tick whether the following statements are TRUE/FALSE/NOT MENTIONED. You will be allowed 5 minutes to do this. Hence, the text will be read out to you a second time and you will be given 3 minutes to check your work. You can take down short notes during both readings.

Que el planeta no está preparado para asimilar la cantidad de plásticos que se fabrican hoy en día es un hecho por varias razones: ni hay recursos suficientes para mantener el nivel de fabricación ni los hay para eliminarlos una vez usados. El plástico tarda más de 100 años en descomponerse en el medio ambiente. Algunos tipos de plástico tardan incluso 1000 años. Además, el proceso de reciclaje es muy costoso y también contaminante. Millones de animales de más de 300 especies comen plástico, incluidos los peces. Por esta causa, muchos sufren una muerte cruel y agónica. Sin embargo, el plástico es un material ligero. Su uso en la fabricación de coches y aviones hace que estos usen menos combustible para su funcionamiento. Y a menor uso de combustible, menores emisiones de CO². La fabricación de paneles solares y molinos de viento, imprescindibles para la utilización de energías renovables como el sol y el viento, está basada en el plástico también. Las bolsas de plástico, tan usadas por todo el mundo, son cómodas y limpias. No nos va a resultar fácil reducir su consumo o vivir sin ellas.

Prueba B El paro juvenil y la edad de jubilación (1x8=8 puntos)

You are allowed three minutes to read the statements on your examination paper.

(ALLOW 3 MINUTES)

You will be listening to a short text. You have to complete each blank with ONE word only. You will be allowed 5 minutes to do this. Hence, the text will be read out to you a second time and you will be given 3 minutes to check your work. You can take down short notes during both readings.

En la Unión Europea existen 6 millones de jóvenes desempleados. La mitad de ellos, 3 millones, son españoles. El paro es el problema que más preocupa al país, después de la corrupción. Además, España es el país europeo con más jóvenes que ni estudian ni trabajan, a los que se conoce con el nombre de ninis. El colectivo entre 25 y 34 años de edad es el más afectado. Para reducir estas dramáticas cifras, algunos grupos políticos proponen adelantar la edad de la jubilación a los 60 años. Por una parte, es una buena medida para crear empleo. Si se adelanta la edad de jubilación aumentará el número de puestos de trabajo. Además, esta medida ayudará a aumentar la productividad del país porque los jóvenes son más activos y productivos que las personas mayores de 60 años. Incluso, los jóvenes pueden aportar a las empresas sus conocimientos tecnológicos. Ellos están mejor formados que las generaciones anteriores. Por otra parte, adelantar la edad de jubilación puede ser una catástrofe para el sistema de pensiones, no solo por el aumento en el número de jubilados, sino porque los sueldos de los jóvenes son más reducidos y su base de contribución a la seguridad social es menor.

Prueba C Pepe Mujica, "una oveja negra al poder" (1x6=6 puntos)

You are allowed three minutes to read the statements on your examination paper.

(ALLOW 3 MINUTES)

You will be listening to a short text. You have to underline the correct answer to complete the statements. You will be allowed 5 minutes to do this. Hence, the text will be read out to you a second time and you will be given 3 minutes to check your work. You can take down short notes during both readings.

“La política no es una profesión, es una pasión”, “A los que les gusta mucho la plata hay que echarlos de la política”, “La política es la lucha por la felicidad de todos” y un sinfín de lúcidas frases sobre el loco mundo en el que vivimos son creación del expresidente de Uruguay José Mujica. Hace unos años, el político uruguayo dio la vuelta al mundo por ser el presidente “más pobre del mundo” y fue muy admirado por ello. Ahora, los fans españoles del político uruguayo, coloquialmente conocido como Pepe Mujica, están de suerte porque el libro *Una oveja negra al poder. Pepe Mujica, la política de la gente* del que se han vendido 23,000 copias en Uruguay, acaba de llegar a España. Además, recientemente se anunció su próxima traducción al portugués y al turco.

En la obra, los autores analizan los cinco años de Mujica al frente de Uruguay. El libro recoge más de cien horas de conversación con Mujica, charlas institucionales y más íntimas, pues muchas de ellas tuvieron lugar en el hogar del protagonista. Aunque el autor no es el propio Mujica, el expresidente de Uruguay ha estado muy implicado en todo el proceso de creación y defiende la veracidad de lo que se refleja en él.

Foreign Language Proficiency Programme Sample Paper

LISTENING **SPANISH** **TIME: 40 minutes**

Name: _____

Class: _____

CANDIDATE'S PAPER

20 PUNTOS

Prueba A ¿Debemos reducir el uso de plásticos? (1 x 6 = 6 puntos)

Escucha atentamente el texto que se leerá. Luego, señala si cada frase es VERDADERA / FALSA / NO SE MENCIONA.

		Verdadero	Falso	No se menciona
a.	El plástico tarda entre 100 y 1000 años en descomponerse en el medio ambiente.			
b.	Muchos peces sufren una muerte cruel y dolorosa por haber consumido plástico.			
c.	Muchos tipos de pájaros se ven afectados por el uso continuo de plástico.			
d.	El plástico se utiliza en la fabricación de coches y aviones debido a su durabilidad.			
e.	Si los medios de transporte son ligeros, utilizan menos combustible y, por lo tanto, hay menos emisiones de CO ² (dióxido de carbono).			
f.	La energía renovable que se produce gracias al sol y al viento, evita por completo del uso del plástico.			

Prueba B El paro juvenil y la edad de jubilación (1 x 8 = 8 puntos)

Escucha atentamente el texto que se leerá. Luego, completa cada hueco en las siguientes frases con UNA PALABRA solamente.

- a. Hay unos _____ millones de desempleados en Europa y de estos la _____ es española.
- b. Los dos problemas que preocupan mayormente a los españoles son el _____ y la _____.
- c. Adelantar la edad de jubilación es una buena medida para crear _____ y así _____ estas cifras tan dramáticas.
- d. Los salarios de los jóvenes son más _____ y lo que aportan a la seguridad social es _____.

Prueba C Pepe Mujica, "una oveja negra al poder" (1 x 6 = 6 puntos)

Escucha atentamente el texto que se leerá. Después, subraya la opción correcta para completar cada frase.

- a. Según Mujica, hay que echar de la política a los...
- i. bancos.
 - ii. que les gusta el dinero.
 - iii. que nunca toman una decisión.
- b. Según Mujica, la política...
- i. sirve para ganar mucho dinero.
 - ii. sirve para asegurar que todos estén felices.
 - iii. sirve únicamente de profesión.

- c. En Uruguay se han vendido... copias de su libro.
- i. 2 300
 - ii. más de 20 000
 - iii. 2 300 000
- d. El libro de Mujica... a España.
- i. llegó
 - ii. va a llegar
 - iii. no ha llegado
- e. Los autores entrevistaron a Mujica en...
- i. su oficina.
 - ii. su casa.
 - iii. su hotel.
- f. Pepe Mujica confirma que lo que se incluye en el libro es...
- i. una invención.
 - ii. una media verdad.
 - iii. la verdad.

Foreign Language Proficiency Sample Paper

READING

SPANISH

TIME: 40 minutes

Name: _____ **Class:** _____

EL EXAMEN DE COMPRENSIÓN DE LECTURA consiste en TRES PRUEBAS: A-B-C. Lee atentamente todas las instrucciones y completa todas las tareas.

Prueba A

6 puntos

Lee el texto e indica si las siguientes afirmaciones son Verdaderas (V) o Falsas (F). Justifica tu respuesta con una o más frases del texto.

Comer sin palabras

Cuando se come, el silencio es oro, sobre todo en una ciudad ruidosa. Esta es la idea del joven dueño del restaurante "Eat", un pequeño restaurante de 25 metros cubiertos de Brooklyn (Nueva York), que algunas noches a la semana ofrece a sus clientes una cena de cuatro platos... en completo silencio. Lanzó la propuesta hace un mes, y encontró inmediatamente un público dispuesto, en una ciudad donde el nivel de ruido de los restaurantes es a menudo muy alto y se convierte en tema habitual de problemas. Ha tenido tanto éxito, que para cenar en "Eat" sin hablar, y darle un significado nuevo al viejo dicho de mantener la boca cerrada mientras se come, es necesario reservar con varios días de antelación. La prohibición de hablar durante la cena, con menú fijo de cuatro platos vegetarianos, es obligatoria si el comensal no quiere salir a terminar su plato en un banco a la entrada. En la pequeña sala con largas mesas de madera para varias personas, o mesitas para dos, los clientes siguen la norma mientras degustan el menú realizado a partir de productos orgánicos locales y bebiendo en jarras de cerámica. Durante una hora, saborean, miran, observan y están en silencio, como aislados del mundo. Porque otra regla es que los teléfonos móviles también deben estar apagados. A algunos les es difícil mantenerse serios en este experimento, tan contrario a la excitación que prevalece en Nueva York. Al final

de la cena, una vez terminado el postre, termina el mandato de silencio. Nicholas Nauman rompe el silencio con un "Gracias, chicos", y recibe el aplauso de sus clientes. Morgan Yakus, que como muchos de los clientes, ronda la treintena, dice que ha pasado por "muchos sentimientos" incluido las ganas de reír, pero al final "uno se siente zen y sereno". En un primer momento, Nauman ofreció una cena en silencio al mes. El éxito fue tal que rápidamente decidió ampliar la propuesta a una vez por semana. El coste del menú es de 40 dólares, más la propina, un precio más que razonable por un poco de silencio en Nueva York.

	VERDADERO	FALSO
0. Ejemplo El dueño del restaurante es una persona mayor. Justificación: <i>Esta es la idea del joven dueño del restaurante.</i>		X
1. Nueva York es una ciudad silenciosa. Justificación: _____ _____		
2. Al dueño del restaurante le costó mucho tiempo encontrar clientes. Justificación: _____ _____		
3. No se puede ir al restaurante sin reservar antes. Justificación: _____ _____		
4. El menú está elaborado con productos internacionales. Justificación: _____ _____		

<p>5. Nauman ha triunfado con su idea de "restaurante silencioso".</p> <p>Justificación: _____</p> <p>_____</p>		
<p>6. La persona que escribe el artículo considera que el precio del menú es justo.</p> <p>Justificación: _____</p> <p>_____</p>		

Prueba B	6 puntos
-----------------	-----------------

Lee el texto y selecciona la respuesta correcta.

Mi primer día de clases

El primer día de clase para un niño es muy importante, porque va a conocer gente nueva, va a empezar una nueva parte de su vida y va a vivir momentos especiales. Esto también me pasó a mí, pero yo era el profesor y no el alumno.

Aún recuerdo con mucha alegría aquel frío día de diciembre del año pasado: me levanté contento, pero tengo que decir que estaba muy nervioso, era mi primera vez en el aula. La noche anterior estudié mucho y repasé los ejercicios de clase. Mis alumnos eran de séptimo y el colegio estaba en la ciudad de Madrid. Yo, por las tardes, estudio Historia del Arte en la universidad, y si estaba en ese colegio dando clases era gracias a mi profesor de Arte. Pero, bueno, voy a contar lo que pasó. Ese día salí muy pronto de mi casa. No quería llegar tarde. Cogí el metro y en veinte minutos llegué al colegio. Pregunté por mi profesor y cuando lo encontré, él me presentó a sus compañeros; hablé con ellos unos minutos antes de entrar a mi clase. Cuando llegó el momento de empezar, entré en el aula, dejé mi abrigo y mi mochila sobre la mesa y saludé a mis estudiantes. "Buenos días. Mi nombre es Gustavo". La respuesta que me dieron me gustó mucho: "Buenos días, profesor". Ya era su profesor. Me gustó mucho ver ese gran árbol de Navidad

que habían hecho entre todos. Después les dije lo que teníamos que hacer durante la clase.

Todo fue de forma perfecta; los alumnos hablaron entre ellos y también conmigo. Ese día les hablé de las catedrales españolas y vimos muchas fotografías. Cada alumno describió la que más le gustaba. "Tenéis que hablar" les dije, "esa es la mejor forma de aprender". Al final de la clase me despedí de ellos y les dije: "Gracias por vuestra atención". Ellos me respondieron muy contentos: "Gracias a usted, profe. Aprendimos mucho". ¡Todavía siento la alegría de ese día! Podía enseñar Historia del Arte a niños. ¡No podía creerlo!

1) ¿De qué habla este texto?

- a) De unos estudiantes de un colegio de Madrid.
- b) De los estudios de Gustavo.
- c) De una buena experiencia de Gustavo.

2) ¿De quién habla el texto?

- a) De una persona que recuerda su primer día como estudiante.
- b) De una persona que recuerda su primer día como profesor.
- c) De una persona a la que le gustaba mucho estudiar.

3) ¿Cuándo pasó lo que cuenta Gustavo?

- a) En el verano.
- b) En un mes caluroso.
- c) En el invierno.

4) ¿Gracias a quién pudo Gustavo dar clases en el colegio?

- a) A sus compañeros de la universidad.
- b) A los estudiantes de Historia del Arte.
- c) A un profesor de una asignatura de la Universidad.

5) ¿Qué les gustó a los alumnos de esa clase?

- a) Les gustó participar en la clase.
- b) Les gustó visitar catedrales.
- c) Les gustó estudiar.

6) ¿Cómo se sintió Gustavo después de esa clase en el colegio?

- a) Triste.
- b) Contento.
- c) Relajado.

Prueba C

8 puntos

Vas a leer tres textos en los que varias personas hablan de historias que les han ocurrido durante sus viajes.

A	Marta
<p>Un día decidí ir a una excursión en bicicleta por el Valle Sagrado (Perú). Para entender lo que me pasó, os diré que mi actividad deportiva es ir al gimnasio, como máximo, un mes al año.</p> <p>En la primera subida ya no podía andar ni un metro más, así que me puse la bicicleta en los hombros y en la primera carretera que vi, paré un autobús, puse la bici en el maletero y me llevó hasta el pueblo donde terminaba la carrera. Allí me tomé un descanso hasta que llegaron mis compañeros horas después. Estaban muy cansados y les dolía todo el cuerpo, como a mí. Al día siguiente no podía ni levantar la mano para tomar un café.</p>	

B**Andrés**

Soy guía turístico y una vez en una excursión a las Islas Tropicales, uno de los viajeros no se presentó a la hora de la cita. Pregunté si alguien conocía a la persona y una chica me dijo que era su novio, que se había ido a andar por la selva y que no había vuelto. Tomé, entonces, la decisión de dejar marchar al grupo y le pregunté a la novia si quería quedarse conmigo a esperarle. Ella rápidamente me contestó: "¡Ah no, yo me voy con el grupo! Espérela usted si quiere..."

El barco salió con la novia dentro, y a los 5 minutos apareció el cliente pidiendo perdón y preguntando por ella. ¡Esto sí que es amor!

C**Antonio**

En el viaje teníamos incluido un tren nocturno de Nueva Delhi a Udaipur. En La India no se pueden reservar las literas, así que todos los miembros del grupo nos organizamos como pudimos. Las literas no estaban en zonas cerradas, solo había unas cortinas para separarlas de los pasillos. Después de estar todos en su sitio, comenzamos a sacar nuestro *picnic* nocturno y yo me ofrecí a llevar la basura a la papelera. Busqué por los pasillos, pero como no encontraba ninguna y ya estaba cansado de andar de un lado para otro, le pregunté por señas a un señor dónde podía tirarla y entonces él me abrió la puerta del tren y me señaló el exterior. "¡Bueno!", me dije, "Esto es reciclar".

Relaciona las preguntas con las personas de los textos (A, B o C)

		A. Marta	B. Andrés	C. Antonio
1.	¿Qué persona dice que estuvo cerca de la selva?			
2.	¿Qué persona dice que tuvo muchos dolores en todo el cuerpo?			
3.	¿Qué persona dice que el espacio no era reservado?			
4.	¿Qué persona dice que comieron mientras viajaban?			
5.	¿Qué persona dice que no es deportista?			
6.	¿Qué persona dice que viajaban en barco?			
7.	¿Qué persona dice que viajó por la noche?			
8.	¿Qué persona trabaja en el sector del turismo?			

Foreign Language Proficiency Programme Sample Paper

WRITING **SPANISH SAMPLE PAPER** **TIME: 40 minutes**

Name: _____ Class: _____

El examen de expresión escrita consiste en dos pruebas: A-B. Lee atentamente todas las instrucciones y completa todas las tareas.

PRUEBA A (8 puntos)

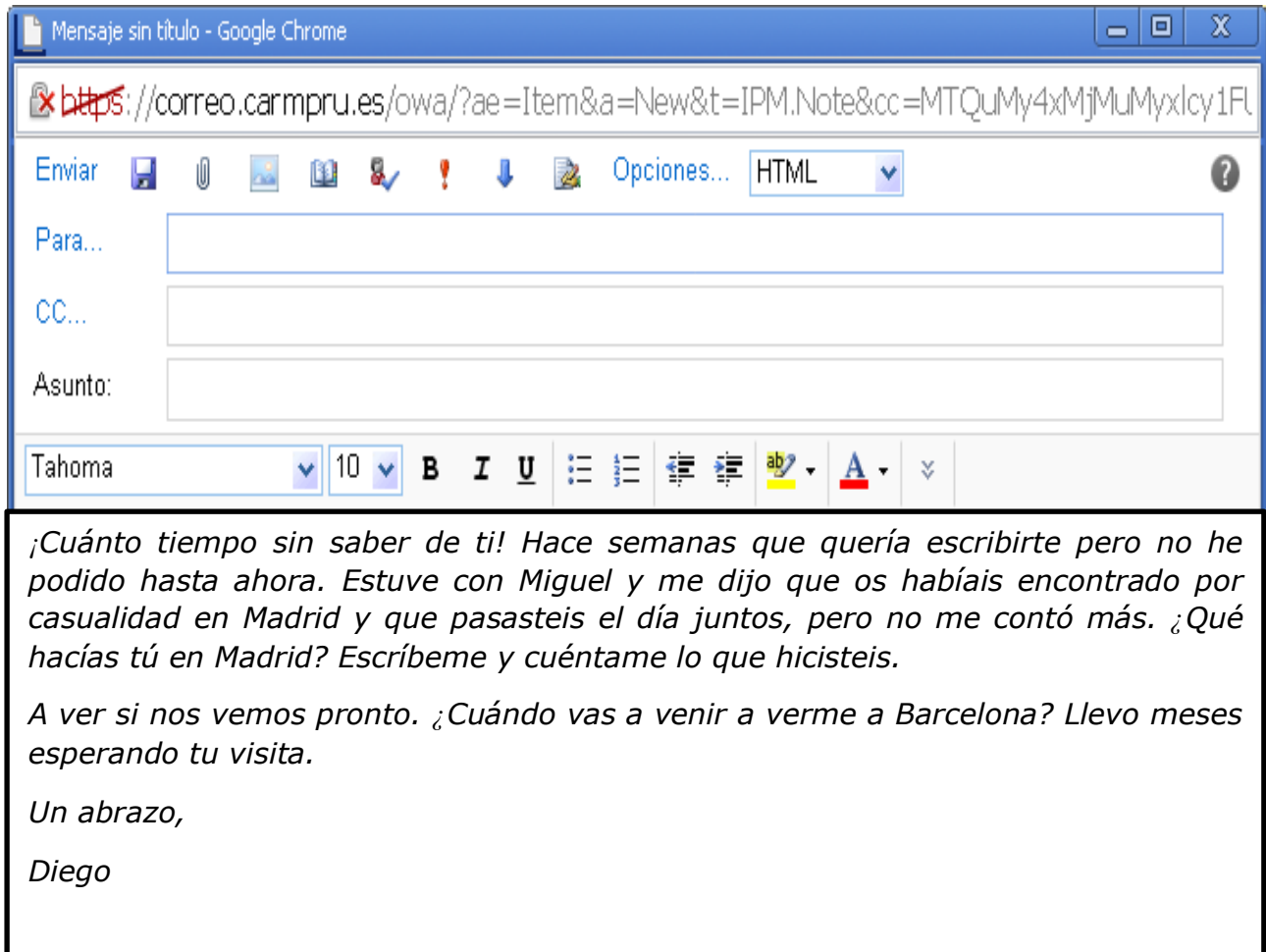
Lee el siguiente mensaje publicado en un blog dedicado a las fiestas de cumpleaños:

En nuestro blog de fiestas de cumpleaños estamos recopilando colaboraciones de nuestros seguidores sobre la comida en los momentos especiales de la vida. Nos gustaría que nos contaras tu experiencia de uno de esos momentos de tu vida personal o familiar.

Escribe un comentario de 60 – 70 palabras para enviar al blog en el que cuentes:

- de qué momento se trataba;
- con quién estabas y por qué;
- qué comiste;
- quién preparó la comida;
- por qué lo recuerdas como un momento especial.

Lee este correo electrónico que has recibido de tu amigo español Diego:



¿Cuánto tiempo sin saber de ti! Hace semanas que quería escribirte pero no he podido hasta ahora. Estuve con Miguel y me dijo que os habíais encontrado por casualidad en Madrid y que pasasteis el día juntos, pero no me contó más. ¿Qué hacías tú en Madrid? Escíbeme y cuéntame lo que hicisteis.

A ver si nos vemos pronto. ¿Cuándo vas a venir a verme a Barcelona? Llevo meses esperando tu visita.

Un abrazo,

Diego

Escribe un correo electrónico de 120 – 150 palabras a Diego para responder a sus preguntas. En él deberás:

- contar los motivos del viaje a Madrid;
- decir dónde os encontrasteis;
- cómo fue el encuentro con Miguel;
- qué hicisteis juntos;
- explicar cuándo tienes pensado ir a Barcelona.

Foreign Language Proficiency Programme Sample Paper

SPA LEVEL 3

SPANISH

MARKING SCHEME

READING							(20 puntos)
Prueba A (6 puntos) (6 x1)	Lee el texto e indica si las siguientes afirmaciones son Verdaderas (V) o Falsas (F). Justifica tu respuesta.						
	0. F – Esta es la idea del joven dueño del restaurante. 1. F – Sobre todo en una ciudad ruidosa. 2. F – Encontró inmediatamente un público dispuesto. 3. V – Es necesario reservar con varios días de antelación. 4. F – Menú realizado a partir de productos orgánicos locales. 5. V – El éxito fue tal. 6. V – Un precio más que razonable.						
Se da medio punto por la respuesta V o F y medio punto por la justificación.							
Prueba B (6 puntos) (6x1)	Lee el texto y selecciona la respuesta correcta.						
	1. C	2. B	3. C	4. C	5. A	6. B	
Prueba C (8 puntos) (8 x 1)	Relaciona las preguntas con las personas de los textos.						
	1. Andrés	2. Marta	3. Antonio	4. Antonio	5. Marta	6. Andrés	7. Antonio
LISTENING							(20 puntos)
Prueba A (6 puntos) (6 x 1)	Escucha atentamente el texto que se leerá. Luego, señala si la frase es VERDADERA/FALSA/NO SE MENCIONA.						
	a. Verdadero	b. Verdadero	c. No se menciona	d. Falso	e. Verdadero	f. Falso	
Prueba B (8 puntos) (8 x 1)	Escucha atentamente el texto que se leerá. Luego, completa cada de las siguientes frases con UNA PALABRA solamente.						
	a. seis, mitad b. paro, corrupción c. empleo, reducir d. bajos, menor						
NOTA: Las respuestas de los estudiantes pueden presentar variación y se considerarían correctas si no cambian el significado de la frase.							

Prueba C (6 puntos) (6 x 1)		Escucha atentamente el texto que se leerá. Después subraya la opción correcta para completar cada frase. ii					
		a. ii	b. ii	c. ii	d. i	e. ii	f. iii
SPEAKING							(20 puntos)
<i>En las Pruebas de Expresión Oral, el profesor sirve de interlocutor y de auxiliar a la vez. En caso de dificultad, tiene la obligación de prestarle ayuda al estudiante mediante unas preguntas. La puntuación consta de los siguientes criterios:</i>							
	Prueba A	Prueba B	Prueba C				
Léxico	1 punto	1 ½ puntos	2 ½ puntos				
Estructura gramatical	1 punto	1 ½ puntos	2 ½ puntos				
Entonación y pronunciación	1 punto	1 ½ puntos	2 ½ puntos				
Interacción comunicativa y saber contestar adecuadamente a un repertorio de preguntas específicas.	1 punto	1 ½ puntos	2 ½ puntos				
Total	4 puntos	6 puntos	10 puntos				
WRITING							(20puntos)
Prueba A (8 puntos)		Escribe un comentario de 60 – 70 palabras para enviar al blog.					
Prueba B (12 Puntos)		Escribe un correo electrónico de 120 – 150 palabras a Diego para responder a sus preguntas.					
Prueba A	Prueba B	Can write short, notes and messages or a personal letter/blog/email as described in the task. The work is complete and with hardly any errors.					
8	11-12						
6-7	9-10	Demonstrates spelling and morphological correctness and the end product is cohesive and well organized and presented. The work is complete and errors are few and far between. Grammar structures are used accurately and appropriate range of vocabulary used.					
4-5	7-8	Is capable of completing the required tasks with a minimum number of errors. The work demonstrates an appropriate range of vocabulary and grammar structures that are at the appropriate level and used fairly well. Good use of punctuation and spelling.					
2-3	4-6	Is capable of completing the required tasks but some serious errors make it difficult, at times, to follow. Commits frequent grammatical and spelling mistakes. Makes correct use of basic punctuation marks (full stop, comma, question mark). The end product is acceptable and understandable.					

1	1-3	Fails to adequately complete the tasks presented. Does not succeed to communicate his/her ideas in writing in a comprehensible way. Work is characterized by continuous and repetitive grammatical and spelling errors. Grammar structures used are not appropriate and shows limited proficiency in grammar, vocabulary and spelling.
0	0	Fails to meet the requirements of the tasks presented. Very difficult to follow, incomprehensible, in a different language or if left blank