

TFA A.A. 2014-15

CLASSE A052 - Materie letterarie, latino e greco nel liceo classico

Programmi delle prove

INSEGNAMENTO	CONTENUTI e TESTI DI RIFERIMENTO
Letteratura italiana prof. Riccardo Bruscagli	Contenuti: Dante e lo stilnovo Testo di riferimento: BRUSCAGLI-TELLINI, <i>Letteratura e storia</i> , RCS Sansoni Scuola, capp. pertinenti; BRUSCAGLI-GIUDIZI (a cura), DANTE, <i>Commedia</i> , Zanichelli
Letteratura italiana moderna e contemporanea prof. Elisabetta Bacchereti	Contenuti: Il romanzo neostorico del secondo Novecento: da "Il Gattopardo" di Tomasi di Lampedusa a "Il nome della rosa" di Umberto Eco Testo di riferimento: M. GANERI, <i>Il romanzo storico in Italia</i> , Manni, 1999; G. BENVENUTI, <i>Il romanzo neostorico italiano</i> , Carocci 2012
Lingua italiana prof. Marco Biffi	Contenuti: 1. Lineamenti di storia della lingua italiana. 2. Lessicologia e lessicografia dell'italiano. 3. Strumenti per lo studio della lingua italiana. Testo di riferimento: C. Marazzini, "La lingua italiana. Storia, testi, strumenti", Il Mulino.
Lingua italiana prof. Neri Binazzi	Contenuti: 1. la variazione linguistica e le varietà della lingua; 2. lingue in contatto; 3. usi e riusi del dialetto nell'Italia contemporanea Testo di riferimento: G. BERRUTO, <i>Prima lezione di sociolinguistica</i> , Roma-Bari, Laterza; C. MARCATO, <i>Dialetto, dialetti e italiano</i> , Bologna, il Mulino
Lingua italiana prof. Raffaella Setti	Contenuti: Analisi delle indicazioni nazionali in merito all'insegnamento della lingua italiana con particolare riguardo alle tipologie testuali e alla riflessione grammaticale. Nuovi modelli grammaticali e tendenze dell'italiano contemporaneo tra norma e usi. Testo di riferimento: D. BERTOCCHI, G. RAVIZZA, L. ROVIDA, <i>Metodi e strumenti per l'insegnamento e l'apprendimento dell'italiano</i> , Napoli, Edises, 2014.



TFA A.A. 2014-15

CLASSE A052 - Materie letterarie, latino e greco nel liceo classico

Programmi delle prove

INSEGNAMENTO	CONTENUTI e TESTI DI RIFERIMENTO
Storia greca prof. Serena Bianchetti	Contenuti: Alessandro Magno e l'incontro Oriente Occidente Testi di riferimento: H. J. Gehrke, Alessandro Magno, (trad. it.) Bologna 2002 B. Virgilio, Il re e la regalità ellenistica, in S. Settis (a cura di), I Greci. Storia cultura arte e società, 2 III Torino 1998, 107-176.
Letteratura greca prof. Daria Gigli	Contenuti: L'inno nella letteratura greca: proposta per un percorso didattico Testi di riferimento: Anna Trocchi, Temi e miti letterari, in Letteratura comparata, a cura di A. Gnisci, Milano 2002, pp. 63-86. Romano Luperini, Dalla critica tematica all'insegnamento tematico della letteratura: appunti per un bilancio, "Allegoria" 44, 2003, 75-80. W. D. Furley- J. M. Bremer, Greek Hymns. Selected Cult Songs from the Archaic to the Hellenistic Period, I vol. Tubingen 2001.
Geografia prof. Margherita Azzari	Contenuti: 1) Didattica della geografia: strumenti; L'unità di apprendimento: funzioni, progettazione; 2) Un esempio di geografia regionale: Asia; 3) Un esempio di geografia generale: Geografie dell'acqua, tra economia e cultura; 4) Story map con ArcGIS on line Testo di riferimento: A.GREINER-G.DEMATTEIS-C.LANZA, <i>Geografia umana. Un approccio visuale</i> , De Agostini Scuola, 2012.
Geografia prof. Franca Canigiani	Contenuti: Strumenti didattici per una conoscenza del mondo attuale e dei suoi problemi Testo di riferimento: A.GREINER-G.DEMATTEIS-C.LANZA, <i>Geografia umana. Un approccio visuale</i> , De Agostini Scuola, 2012.
Storia romana prof. Giovanni A. Cecconi	Contenuti: La genesi dell'impero mediterraneo e l'impero da Augusto a Traiano. Testi di riferimento: F. Montanari (coordinato da), <i>Ragioni e passioni della storia</i> , voll. I-II, La Nuova Italia 2005 (manuale per il biennio delle superiori - capitoli curati da G.A. Cecconi); G.A. Cecconi, <i>La città e l'impero</i> , Roma 2009 (I parte); G. Cresci Marrone, <i>Ecumene augustea: una politica per il consenso</i> , Roma 1993; C. Nicolet, <i>L'inventario del mondo</i> , Roma-Bari 1989. Altri testi saranno consigliati durante le lezioni.



TFA A.A. 2014-15

CLASSE A052 - Materie letterarie, latino e greco nel liceo classico

Programmi delle prove

INSEGNAMENTO	CONTENUTI e TESTI DI RIFERIMENTO
Letteratura latina prof. Rita Pierini	<p>Contenuti: Il moralismo del I secolo a. C. tra storia, oratoria e filosofia: da Catone a Sallustio e Cicerone. Analisi dei concetti-base: <i>otium</i> e <i>luxuria</i>, <i>avaritia</i> e <i>ambitio/superbia</i>. Il tema del banchetto come <i>exemplum</i> paradigmatico.</p> <p>Testi di riferimento: A. La Penna, <i>Sallustio e la rivoluzione romana</i>, Milano 1968.; S. Citroni Marchetti, <i>Plinio il vecchio e la tradizione del moralismo romano</i>, Pisa 1991; R. Degl'Innocenti Pierini, <i>La spada di Damocle: Cicerone e il banchetto col tiranno (Tusc. 5, 61-62)</i>, in L. Castagna- C. Riboldi (a cura di), <i>Amicitiae templa serena, Studi in onore di G. Aricò</i>, Milano 2008, 1327-1349</p>
Letteratura latina prof. Rita Pierini	<p>Contenuti: La retorica del paesaggio a Roma e la sua fortuna europea: <i>locus amoenus</i> vs. <i>locus horridus</i>. Analisi di paesaggi virgiliani, <i>Bucoliche Georgiche Eneide</i>. Il paesaggio in Seneca tragico: gli Inferi sulla terra</p> <p>Testi di riferimento: R. Curtius, <i>Il paesaggio ideale</i>, in <i>La letteratura europea e il Medioevo latino</i>, Firenze 1995. B. Snell, «L'Arcadia: scoperta di un paesaggio spirituale», in <i>La cultura greca e le origini del pensiero europeo</i>, Torino 1951. G. Petrone, <i>Locus amoenus - locus horridus. Due modi di pensare il bosco</i>, <<Aufidus>> 5, 1988, pp. 3-18. A. La Penna,, <i>L'impossibile giustificazione della storia. Un' interpretazione di Virgilio</i>, Roma-Bari 2005</p>
Letteratura latina prof. Rita Pierini	<p>Contenuti: L'evoluzione della prosa filosofica latina da Cicerone a Seneca: modelli etici e for trasmissione del sapere (epistola, dialogo). Messaggio filosofico e modalità espre La tradizione letteraria augustea nell'età neroniana.</p> <p>Testi di riferimento: A. Traina, <i>Lo stile «drammatico» del filosofo Seneca</i>, Bologna 1987.⁴ A. Setaioli, «<i>Facundus Seneca</i>». <i>Aspetti della lingua e dell'ideologia senecana</i>, Bologna 2000; R. Degl'Innocenti Pierini, Il parto dell'orsa. <i>Il parto dell'orsa. Studi su Virgilio, Ovidio e Seneca</i>, Bologna Patron 2008, pp. 105-185; R. Degl'Innocenti Pierini, <i>Modelli etici e società da Cicerone a Seneca</i>, in M. Citroni (cur.), <i>Letteratura e civitas. Transizioni dalla Repubblica all'Impero. In ricordo di Emanuele Narducci</i>, Pisa 2012, 211-230</p>
Letteratura latina prof. Rita Pierini	<p>Contenuti: Il teatro tragico a Roma: miti greci e modelli culturali romani. L'<i>Ars poetica</i> di Orazio. I personaggi femminili: Fedra, Medea, Giocasta.</p> <p>Testi di riferimento: G. Petrone, <i>Metafora e tragedia. Immagini culturali e m tragici nel mondo romano</i>, Palermo 1996.; R. Degl'Innocenti Pierini, <i>Il parto dell' Studi su Virgilio, Ovidio e Seneca</i>, Bologna Patron 2008, pp. 189-218.</p>



TFA A.A. 2014-15

CLASSE A052 - Materie letterarie, latino e greco nel liceo classico

Programmi delle prove

INSEGNAMENTO	CONTENUTI e TESTI DI RIFERIMENTO
Lingua Latina prof. MariaPace Pieri	Contenuti: Latino e greco in parallelo. Problemi di morfologia. La terza declinazione latina e la diatesi verbale. Testo di riferimento: N. FLOCCHINI, <i>Insegnare latino</i> , La Nuova Italia Editrice, Firenze 2000
Lingua Latina prof. MariaPace Pieri	Contenuti: Preposizione e periodo. La didattica breve. Le congiunzioni subordinanti. La regola e l'eccezione. Testo di riferimento: M.P. PIERI, <i>Appunti sulla biografia del latino (e dell'italiano)</i> , in <i>Latina Didaxis XXVI</i> , Atti del Congresso, a cura di S. Rocca, Genova-Bogliasco, 15-16 aprile 2010, Compagnia dei Librai, Genova, 2011, pp. 11-27.
Lingua Latina prof. MariaPace Pieri	Contenuti: 1) La traduzione nel biennio: la versione contestualizzata e i percorsi a tema. 2) La traduzione nel triennio: la versione del brano e l'autore. La traduzione contrastiva. Testo di riferimento: M.P. PIERI, <i>La didattica del latino. Perché e come studiare lingua e civiltà dei Romani</i> , Carocci, Roma 2007, pp. 83-192.
Lingua Latina prof. MariaPace Pieri	Contenuti: L'approccio al testo letterario. Analisi di testi in prosa e poesia: strutture morfosintattiche e elementi di stile. Testo di riferimento: A. GIORDANO RAMPIONI, <i>Manuale per l'insegnamento del latino</i> , Patron, Bologna 2010, pp. 137-169.
Laboratori di lingua e letteratura latina prof. Laura Felici	Contenuti: elaborazione di percorsi didattici (unità didattiche e di apprendimento, moduli, programmazione): organizzazione e obiettivi a partire da testi d'autore in lingua. Verifiche e valutazione. Testi di riferimento: oltre ai più diffusi manuali scolastici di lingua e letteratura, in particolare quelli in uso nelle scuole di tirocinio, M.P. PIERI, <i>La didattica del latino</i> , Roma 2009, Carocci



TFA A.A. 2014-15

CLASSE A052 - Materie letterarie, latino e greco nel liceo classico

Programmi delle prove

INSEGNAMENTO	CONTENUTI e TESTI DI RIFERIMENTO
Laboratori di lingua e letteratura greca prof. Laura Felici	Contenuti: elaborazione di percorsi didattici (unità didattiche e di apprendimento, moduli, programmazione): organizzazione e obiettivi a partire da testi d'autore in lingua. Verifiche e valutazione. Testi di riferimento: F. Michelazzo, Nuovi itinerari alla scoperta del greco antico, Firenze 2006. O. Longo, Elementi di grammatica storica e di dialettologia greca, Padova 1987
Lingua greca Prof. Enrico Magnelli	Contenuti: La lingua greca e i dialetti letterari: aspetti storici e prospettive didattiche Testi di riferimento: A.C. Cassio (ed.), Storia delle lingue letterarie greche, Firenze, Le Monnier 2008. A. Meillet, Lineamenti di storia della lingua greca, Torino, Einaudi 1976 (e successive ristampe)

