



UN VIAJE POR EL MUNDO

APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS





Proyecto:

Un viaje por el mundo

Centro educativo:

Colegio concertado la Milagrosa
La cochera, 5, 39313 Polanco
Cantabria

Docentes:

Sandra Vázquez Ojeda

Nivel educativo:

4 años

Web del proyecto:

“Un viaje por el mundo”

<https://unviajeporelmundo.weebly.com/>



Descripción de la web:

Proyecto integrador basado en la experimentación, manipulación y el juego, con un gran sentido colaborativo.

Se ha creado una página web para recoger todos los contenidos trabajados y plasmar toda la elaboración del proyecto por parte de los alumnos, siendo ellos los protagonistas en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Aquí aparece todo el recorrido que han vivido los niños desde el punto de partida (detección de conocimientos previos) hasta el final con el resumen de lo aprendido.

Justificación:

El proyecto fue propuesto por la editorial SM con el libro: “el mundo en mi dedo”.

Tras presentárselo a los niños, de ellos surgió el interés de conocer Francia (tras el reciente viaje de una niña de clase), Egipto y China. Y ha sido propuesto Australia por parte de la docente.

Temporalización:

La actividad se ha llevado a cabo en el último trimestre del curso escolar 2017-2018, desde el 9 de Abril al 22 de Junio.

Teniendo el proyecto las siguientes fases:

- 09-04-18 al 20-04-18 han recorrido Francia.
- 23-04-18 al 11-05-18 han recorrido Egipto
- 14-05-18 al 01-06-18 han recorrido China
- 04-06-18 al 22-06-18 han recorrido Australia.



Objetivos:

- 1- Desarrollar la capacidad de investigación por parte del alumnado y sus familias
- 2- Despertar interés y el respeto por las diferencias culturales
- 3- Manipular diferentes materiales plásticos y conocer sus propiedades
- 4- Reconocer semejanzas y diferencias en las diferentes culturas
- 5- Conocer las características más importantes de los países trabajados: vestimenta, animales, alimentación...
- 6- Reconocer las banderas de los países trabajados
- 7- Analizar las diferentes formas de lenguaje escrito de los países trabajados
- 8- Conocer expresiones de saludo y cortesía en otros idiomas
- 9- Comunicar vivencias a través del dibujo
- 10- Desarrollar actitudes positivas a través del trabajo en gran grupo y en rincones
- 11- Valorar las producciones propias y de los demás
- 12- Aprender a aprender

Contenidos:

	FRANCIA	EGIPTO	CHINA	AUSTRALIA
Animales típicos del país		X	X	X
Monumentos típicos del país	x	x	x	x
Vestimenta típica del país	x	x	x	x
Saludos y elementos de cortesía	x	x	x	x
Alimentación típica del país	x		x	x
Costumbres del país	x	x	x	x



Metodología:

La clase se organiza de acuerdo a las necesidades de los alumnos, partiendo de la individualidad y el carácter lúdico en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

¿Porqué trabajar por proyectos?

Los proyectos son parte de una metodología globalizada de aprendizaje, dónde se enmarcan todas las áreas de la Educación Infantil reflejadas en el actual currículo educativo recogido en Ley Orgánica de Educación 8/2013, son:

- Conocimiento de sí mismo y autonomía personal
- Conocimiento del entorno
- Lenguajes: comunicación y representación.

El Proyecto de Trabajo es una manera de trabajar el conocimiento de la realidad en la que los niños/as viven, se desenvuelven, maduran, avanzan...etc. Trabajar en el aula por proyectos de trabajo supone escuchar a los niños/as de la clase, descubrir lo que les interesa y motiva a partir de lo que ya saben, para llegar a lo que quieren saber.

Para todo ello utilizamos un aprendizaje significativo, es decir, un aprendizaje que pretende partir de lo que los niños/as ya saben, esquemas, hipótesis...etc ante la temática que se debe abordar.

Para los niños, los proyectos se convierten en un aprendizaje más dinámico y lúdico, y en ellos se puede observar un aumento en la creatividad y en la toma de decisiones.



El papel del docente en el proyecto:

- ❖ El docente debe llevar a cabo un papel en el que se den momentos para pensar, escuchar a los niños/as y sus propuestas, dando los tiempos necesarios para que expresen sus ideas e investigaciones sin adelantarnos y aclararlo nosotros como adultos.
 - Promover una mayor interrelación escuela-familia, y por tanto escuela sociedad.
 - Realizar una determinada organización del aula, de forma dinámica, donde se dé cabida a las inquietudes e intereses de los niños/as.
 - Tener una nueva visión de la programación, más flexible y más cercana a la realidad.
 - Llevar a cabo un planteamiento funcional de los aprendizajes, "lo que hacemos ha de servir para algo, y estar contextualizado".
 - Saber definir y dirigir los intereses y preocupaciones de los niños/as hacia un aprendizaje.
 - Organizar y reorganizar de forma permanente las investigaciones que se van realizando.
 - Valorar la realización de observaciones diarias y sistemáticas, para captar los nuevos rumbos y directrices por los que han de seguir los procesos.

¿Cómo organizar un proyecto?

“Esta forma de organizar conocimientos y experiencias debe considerar la diversidad de elementos que contextualizan el proceso”.

Escamilla, 1993, 39



Para el diseño de nuestro proyecto he utilizado cinco preguntas:

- ¿Qué sabemos? Para detectar los **conocimientos previos** que poseen nuestros alumnos sobre el tema a trabajar.
- ¿Qué queremos saber? Dónde se detallan los **objetivos y contenidos**
- ¿Cómo lo hacemos? Especificamos la **metodología** de trabajo: cómo nos vamos a organizar, el espacio, los recursos...
- ¿Qué hacemos? Aquí encontramos las **actividades** que vamos a realizar.
- ¿Qué hemos aprendido? Se **evalúa** el aprendizaje.

Actividades:

Los trabajos de Vigotsky (1988) ponen de relieve la importancia del **lenguaje oral** como instrumento para organizar, para reflexionar y para reestructurar el pensamiento. Por eso, las actividades que diseñare para las unidades didácticas se relacionan con el lenguaje oral directamente:

- Actividades en relación con el entorno: Con la ayuda del lenguaje, el niño se relaciona con el entorno, lo comprende y lo aprehende. La **conceptualización** es una de las operaciones mentales fundamentales, necesarias para todos los aprendizajes. Es función de la escuela proporcionar materiales y promover situaciones, actividades y juegos para desarrollar esta capacidad, que no se construye sola, sino que se elabora de forma consciente y metódicamente.
- Los **cuentos**, que, facilitan la internalización del modelo narrativo y la capacidad de referirse a la realidad descontextualizada por parte del niño. Habla de personajes, lugares y épocas alejados de la experiencia cotidiana del niño y, a la par que estimula su fantasía, le ayuda a situarse en mundos distintos al suyo y preparan a los niños a adaptarse a las exigencias del sistema escolar.



Otro eje fundamental en el que estructura y da sentido a las actividades que voy a proponer en mis Unidades Didácticas es el **juego**. El niño aprende jugando, disfrutando del proceso de enseñanza-aprendizaje, experimentando y conociendo a través de sus propias acciones.

¿Cómo se organizan las actividades en nuestro proyecto?

El esquema que vamos a seguir para generar conocimiento es:

- Actividades de conocimientos previos: Son aquellas actividades que realizamos al principio de cada unidad didáctica y que nos sirven para detectar el nivel de conocimientos previos que poseen. Entre otras, podemos destacar: las asambleas con diálogos libres y/o dirigidos.
- Actividades de motivación y de investigación: Son actividades que crean situaciones que despierten el interés y la curiosidad de los alumnos. Estas actividades pueden adquirir cualquier formato y cualquier nivel de complejidad. Algunas de ellas son: Buscar información en Internet, en la biblioteca del centro y del barrio y en casa.
- Actividades de desarrollo: Queremos conseguir el desarrollo de las capacidades propuestas en los objetivos didácticos. Deberán ser realistas, realizables, variadas, ricas, seguras, motivantes...

Podemos enumerar algunas de ellas:

- ❖ Actividades de grafomotricidad.
- ❖ Trabajar y reforzar conceptos básicos.
- ❖ Actividades manipulativas.
- ❖ Actividades plásticas.



- Actividades de evaluación o síntesis: Son las actividades que proponemos como conclusión final y son una recopilación de los elementos aprendidos en el desarrollo de la unidad didáctica. Como, por ejemplo: Hacer un registro de seguimiento, hacer un diario de abordó.
- Actividades de ampliación o refuerzo: Hay que facilitar el desarrollo de las capacidades de los niños y niñas según su ritmo individual, por eso se programarán las actividades de acuerdo a las necesidades individuales. Tales como: Material de apoyo o actividades Tic.

Agrupamientos:

Dentro del aula utilizaremos distintos agrupamientos, siempre ajustándome a las necesidades que tengamos para lograr los objetivos planteados.

Por ello, destaco las siguientes agrupaciones como las que más vamos a utilizar:

- Grupo clase: El taller de estimulación de lenguaje, la celebración de cumpleaños, la noticia del día, los cuentos, las sesiones de psicomotricidad... requieren de agrupamientos de clase.
- Pequeño grupo:
 - o Parejas: actividades de construcciones, juego simbólico...
 - o Niño-adulto: en juegos como el domino, cartas, ordenador, juegos nuevos de lectoescritura o logicomatemáticas.
- Individual: Momentos de trabajo del niño solo, libre o de propuestas.



Material

Todos los materiales y recursos que se utilizarán en el aula serán adecuados a las necesidades de nuestros alumnos, despertarán su interés, serán variados y de calidad favoreciendo así el aprendizaje significativo.

- Elaboraciones específicas para motivar el tema que estamos trabajando.
- Material que las familias nos aportan en relación al proyecto, el cual tendremos en cuenta y lo incluiremos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Las familias:

A través de la plataforma Educamos se les ha ido informando de la evolución del proyecto con un email semanal.

También se les dio un papel físico hecho por los niños con la fecha y el tema del país que tenían que investigar, aunque también se les mando por correo. (anexo 1)

Sin la familias el proceso de enseñanza-aprendizaje se queda vacío por eso tiene un papel primordial en el aula.

Atención a la diversidad:

La actual ley educativa LOMCE, dicen que la EI persigue la finalidad de *“contribuir al desarrollo físico, intelectual, afectivo, social y moral de los niños de 0 a 6 años”*. Y marca como debe de ser el ambiente en que se desarrolla el niño *“un ambiente educativo de afecto, confianza, potencia de la autoestima y de integración social”*. Por eso el Decreto 79/2008 tiene como eje fundamental la atención a la diversidad del alumnado, entendida ésta como un conjunto de actuaciones educativas que tratan de dar respuesta a las diferentes



necesidades, capacidades, intereses, ritmos de aprendizaje... que se recogen en las aulas.

Los objetivos del centro en relación al Plan de Atención a la Diversidad:

- Contribuir al desarrollo integral de los alumnos, favoreciendo su relación personal y social.
- Estudiar y prevenir las dificultades del aprendizaje para su corrección.
- Fomentar la aceptación de personas diferentes y alumnos con necesidades educativas especiales
- Responder a la demanda de formación de aquellos alumnos que tienen un alto desarrollo cognitivo
- Favorecer la relación e interacción con las familias y con el entorno social en que se encuentra nuestro Centro.

Evaluación:

Se ha evaluado a los niños:

- De forma inicial para detectar los conocimientos previos (anexo 2)
- De forma continua, mediante una observación sistemática y recogiendo datos sobre el trabajo realizado.
- Al final de cada país: se hizo una evaluación individual y grupal. La evaluación fue muy positiva, habiendo adquirido los niños un gran conocimiento sobre características de otros países.



Anexo 1:

FRANCIA	EGIPTO	CHINA	AUSTRALIA
MARTINA CARLOTTA G CARLOTTA M ALEJANDRO SM JANDRO	PABLO DANIELA ALEJANDRO G NOA	FABIAN OLAYA ALEXANDRA MARIA ELIA	MARTIN ALAIN KARLA ALICIA ALEXIA

**Los niños han sacado el papel esta mañana con lo que les corresponde,
pero por si acaso se ha perdido, os lo detallo por aquí.**



Anexo 2:

QUE SABEMOS DE LOS VIAJES

- **Necesitamos una maleta**
- **Podemos ir en avión, en helicóptero y en avioneta**
- **Necesitamos mucha comida**
- **Necesitamos hacer equipaje y meter ropa y pijamas**
- **Puedes ir a Disney**
- **Puedes ir a Paris**
- **Necesitamos una tienda de campaña**