

Der kompetente Einkaufsführer
von stereoplay: über 1000
Klang-Ergebnisse im Vergleich

DIE GROSSE TESTÜBERSICHT

stereoplays Rang & Namen-Liste war die erste Übersicht ihrer Art. Seit 1984 werden hier alle Testgeräte sorgsam aufgelistet und sind so miteinander vergleichbar. Ab 3/97 wurde die frühere Klasseneinteilung durch eine übersichtlichere, aber kompatible Punkte-Einstufung ersetzt. Eine Umrechnungstabelle für ältere R & N-Listen erhalten Sie kostenlos bei stereoplay, R&N-Service, 70162 Stuttgart.

Ab 8/98 wurde das Klangpunkte-Raster von maximal 30 auf maximal 70 Punkte verfeinert. Frühere Rang & Namen-Listen sind kompatibel: Bisherige Klangpunkt-Zahlen verdoppelten sich. Die jeweiligen Einstufungen und Preise gelten für die Geräte-

version, die zum Testdatum verfügbar war. Die aktuelle Rang & Namen-Liste reicht etwa fünf Jahre zurück. Ältere Geräte finden Sie in der fünfteiligen „Ewigen Rang & Namen-Liste“ unter www.stereoplay.de für 1,30 Euro pro Liste. Eine Papier- oder Disketten-Version (18,95 Euro; Excel 5.0, Word, Acrobat) bekommen Sie bei bestellservice@scw-media.de, Telefon 0711/182-2626, Fax -1756 (Bankverbindung angeben). Dort können Sie auch Hefte (wenn vergriffen, Kopien von Tests) nachbestellen.

So funktioniert die Rang & Namen-Liste:

- Die linke Punktezahl verrät Ihnen die pure Klangqualität des Geräts. Die rechte,

unterlegte Punktezahl zeigt (ab 7/02) das Gesamtergebnis und erfasst so auch die Kriterien Messwerte, Praxis und Wertigkeit.

- Die Klangpunkte Zahlen von Tonquellen (CD-Player, Plattenspieler, Tuner, Recorder), aller Verstärkerarten (inkl. Receiver) und innerhalb der verschiedenen Lautsprechersorten sind vergleichbar.

- Geräte, die ein überragendes Preis/Leistungs-Verhältnis sowie solide Verarbeitung und praxistaugliche Bedienung bieten, bekommen den Ehrentitel *stereoplay Highlight* (blaues Emblem).

- Komponenten, mit denen die Redakteure besonders gern arbeiten, erhalten den Ehrentitel *Favorit der Redaktion* (roter Würfel).

Lautsprecher

In kleinen Zimmern kann eine Kompakbox besser als eine Standbox sein, in großen Räumen sind Hörer oft die beste Wahl. Im Bild die stereoplay Referenz Avalon Eidolon N, die in normal großen Räumen kaum zu toppen ist.



Stand-Lautsprecher

Absolute Spitzenklasse	Klang	Punkte	Preis	Heft
Avalon Eidolon N (A)	64		29800	2/02
Audio Physic Caldera (A)	63	82	20000	7/05
B&W N 801 D (A)	63	85	16000	7/05
B&W N 800 D (A)	63	85	20000	1/06
Dynaudio Evidence Temptation (A)	63		30000	9/01
Isophon Cassiano D (A)	63	84	17000	1/06
Sonus Faber Stradivari Homage (A)	63	86	31000	6/04
Avalon Opus Ceramique (A)	62	81	19800	1/03
B&W N 802 D (A)	62	83	12000	6/05
KEF Reference 205 (A)	62	81	16000	1/03
JBL Project K 2 S 9800 (A)	62	80	32000	7/05
Opera Tebaldi (A)	62	85	15000	5/06
Piega C 40 (A, B)	62		27000	10/01
Thiel CS 7.2 (A)	62	80	18000	5/04
Canton Reference 1 DC (A)	61	83	15000	1/06
Dali Euphonia MS 5 (A)	61	82	12000	1/06
Focal-JMLab Alto Utopia BE	61	80	15000	5/03
Sonus Faber Amati Anniversario (A)	61	82	22000	5/06
Quadral Aurum Titan VII (A)	61	81	12000	6/06
Wilson Audio Sophia (A)	61	81	17800	1/03
Audiodata Avancé (A)	60	82	9000	11/04

Highlight Audiodata Ambiance (A)	60	81	7000	3/06
Avalon Classic (A)	60		13500	12/01
B&W 803 D (A)	60	81	8000	2/05
Dynaudio Confidence C 4 (A)	60	78	14000	1/03
Elac FS 609 X PI (A)	60	83	12000	1/06
Focal Diva Utopia BE (A)	60	81	10500	7/04
Cabasse Kara (A)	59	77	11000	1/03
Piega C 10 LTD (A)	59	79	15000	1/03
Highlight Sonics Allegra (A)	59	78	5900	8/05
Dynaudio Confidence C 2 (A)	58		9000	5/02
Elac FS 608 4pi (A)	58	77	7000	6/04
Isophon Europa II (A)	58	79	7700	5/03
Klipsch La Scala Annivers. (A; ideal f. Röhrent)	58	72	8000	4/06
KEF Reference 205 (A)	58	78	8000	5/03
Tannoy Dimension 12 (A, B)	58		12000	5/01
Highlight Thiel CS 2.4 (A)	58	76	5500	9/03
T+A Criterion TCI 2 E (A)	58		7700	6/02
B&W 803 S (A)	57	77	5500	10/05
Dali Euphonia MS 4 (A)	57	76	7000	10/02
KEF Reference 203 (A, B)	57		5000	4/02
Tannoy Glenair (A)	57	74	5600	4/06
Visonik Concept 9 (A)	57	74	6000	3/05
ADAM A.R.T. Column (A, B)	56	71	4500	10/04
Cabasse Baltic II + Subwoofer Thor	56	76	7750	9/02
Dynaudio Contour S 3.4 (A)	56	75	4500	6/03
Expoliner T 420/2 Limited (A)	56	73	9300	8/02
Isophon Cortina (A)	56	75	5000	10/04
Isophon Vieta (A)	56		5500	2/02
Linn Akurate 242 (A)	56	76	8200	7/04
Lua Con Affetto (A)	56	75	4000	5/04
Highlight Magnat Quantum 908 (A)	56	72	3500	1/05
Mordaunt Short Performance 6 (A)	56	76	5000	10/05
Phonar Credo S 100 (A)	56	75	5000	6/04
Tannoy Dimension TD 8 (A)	56	76	7400	9/02
Highlight Tannoy Turberry (A, C)	56	73	4000	2/06
Usher Dancer 8571 (A)	56	76	7500	4/04
Vienna Acoust. Beethoven Concert Grand (A)	56	75	3700	6/06

Spitzenklasse	Klang	Punkte	Preis	Heft
Audio Physic Tempo (A)	55	73	3000	4/05
Audio Physic Virgo 3 (A)	55	72	4800	7/04
Focal Electra 927 Be (A)	55	72	4200	10/04
HGP Corda SoNova (A)	55		5500	1/02
Highlight Isophon Corvara (A)	55	76	3000	4/05
KEF XQ five (A)	55	72	3600	10/03
Lua Con Brio Mk 3 (A)	55		5500	6/02
T+A Criterion TAL X 1.1 (A)	55	72	3500	12/04
T+A Criterion TCI 3 R (A)	55	74	4600	10/04
Avalon Symbol N (A, B)	54	73	5400	5/04
B&W 703 (A)	54	71	3000	11/03
Dynaudio Focus 220 (A)	54	73	2600	2/06
Manger Swing (A) (Preis inkl. Subwoofer)	54		6570	2/02
Sonus Faber Concerto Domus (A)	54	75	2700	9/05
BC Acoustique ACT A 2 (A)	53	71	2900	4/05
Canton Karat L 800 DC (A)	53	68	2900	10/03
Canton Karat M 90 DC (A)	53	70	1800	12/04
Canton Vento 807 (A)	53	70	1800	5/05
Quadral Aurum 970 (A)	53	72	2500	2/06
Revel Concerta F 12 (A)	53	70	1800	9/05
Dynaudio Audience 72 SE (A)	52	70	2500	11/04
Heco Celan 700 (A)	52	72	1400	4/06
Nubert nuLine 100 + ATM (A, B)	52	74	1670	1/06
Nubert nuWave 125 (A)	52	69	1930	11/03
Canton Ergo 609 DC (A)	51	68	1800	4/06
Dynaudio Audience 82 (A)	51	64	2000	11/02
Elac FS 208.2 (A)	51	69	1700	4/06
Klipsch RF 5 (A)	51	66	2400	2/06
Quadral Aurum 90 (A)	51	66	2700	7/04
Tannoy Eyris DC 3 (A)	51	69	2000	9/05
Tannoy System 15 DMT II (A; Studiomonitor)	51	67	3700	2/04
Thiel CS 1.6 (A, B)	51		3200	5/02
Audio Physic Spark (A, B)	50	68	2000	9/05
Dali Ikon 7 (A)	50	67	1600	4/06
Focal Cobalt 826 S (A)	50	64	2000	12/04
HGP Mandola2 Supertech (A)	50	63	3000	4/05

