

La familia

3

Communicative Goals

You will learn how to:

- Talk about your family and friends
- Describe people and things
- Express possession



A PRIMERA VISTA

- ¿Cuántos chicos hay en la foto?
- ¿Hay un hombre detrás del chico?
- ¿Conversan ellos? ¿Trabajan? ¿Caminan?
- ¿Están en su casa?

pages 70–73

- The family
- Identifying people
- Professions and occupations

pages 74–77

The Díaz family spends Sunday afternoon in Xochimilco. Marissa meets the extended family and answers questions about her own family. The group has a picnic and takes a boat ride through the canals.

pages 78–79

- Last names and families in the Spanish-speaking world
- Talented families in the Spanish-speaking world

pages 80–97

- Descriptive adjectives
- Possessive adjectives
- Present tense of -er and -ir verbs
- Present tense of **tener** and **venir**
- **Recapitulación**

pages 98–105

Lectura: A brief article about families
Escritura: A letter to a friend
Escuchar: A conversation between friends
En pantalla: Anuncio y cortometraje
Panorama: Ecuador

contextos

fotonovela

cultura

estructura

adelante

La familia

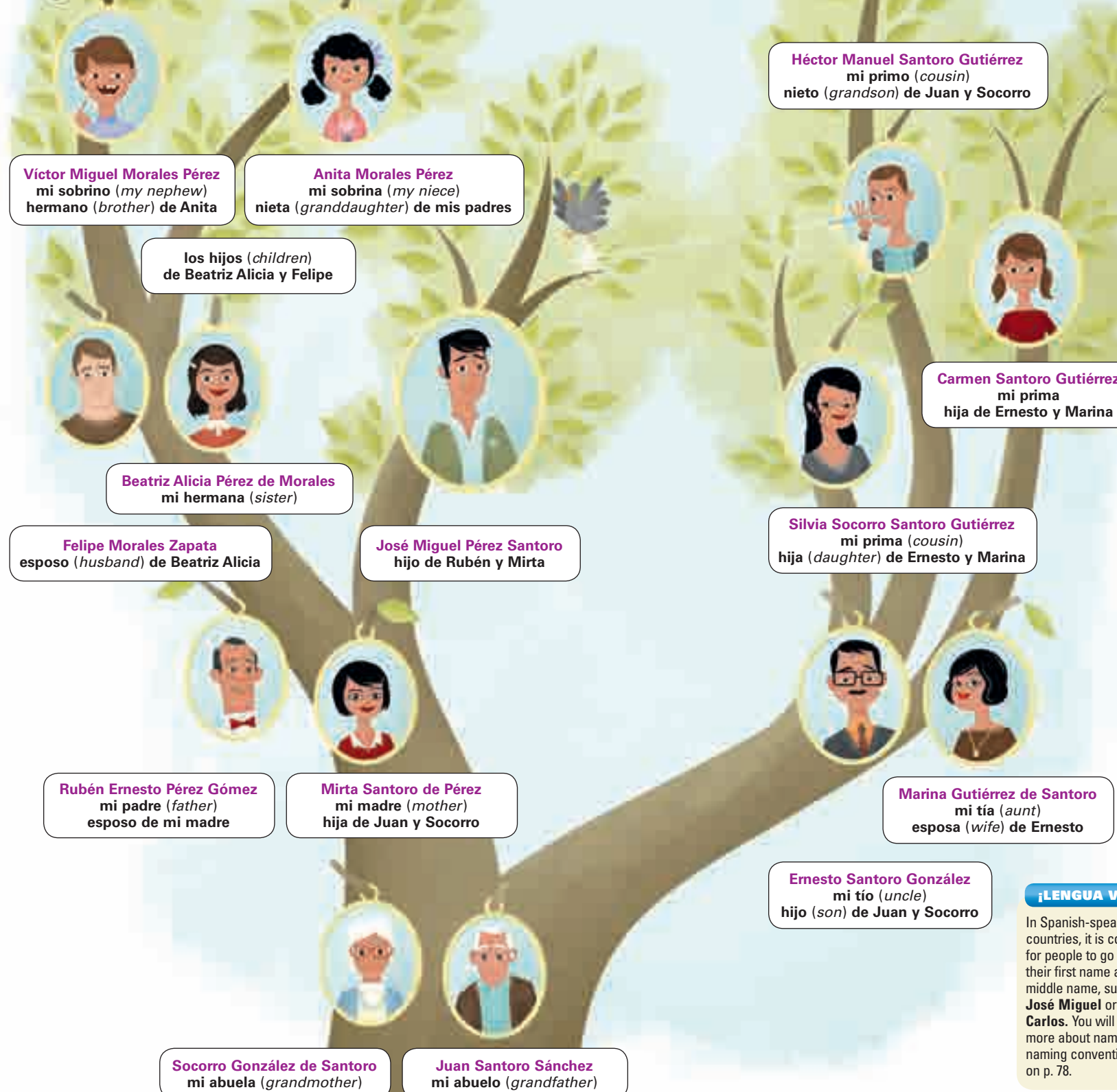
Más vocabulario

los abuelos	grandparents
el/la bisabuelo/a	great-grandfather/ great-grandmother
el/la gemelo/a	twin
el/la hermanastro/a	stepbrother/stepsister
el/la hijastro/a	stepson/stepdaughter
la madrastra	stepmother
el medio hermano/ la media hermana	half-brother/ half-sister
el padrastro	stepfather
los padres	parents
los parientes	relatives
el/la cuñado/a	brother-in-law/ sister-in-law
la nuera	daughter-in-law
el/la suegro/a	father-in-law/ mother-in-law
el yerno	son-in-law
el/la amigo/a	friend
el apellido	last name
la gente	people
el/la muchacho/a	boy/girl
el/la niño/a	child
el/la novio/a	boyfriend/girlfriend
la persona	person
el/la artista	artist
el/la ingeniero/a	engineer
el/la doctor(a), el/la médico/a	doctor; physician
el/la periodista	journalist
el/la programador(a)	computer programmer

Variación léxica

madre	↔	mamá, mami (colloquial)
padre	↔	papá, papi (colloquial)
muchacho/a	↔	chico/a

La familia de
José Miguel Pérez Santoro



¡LENGUA VIVA!

In Spanish-speaking countries, it is common for people to go by both their first name and middle name, such as **José Miguel** or **Juan Carlos**. You will learn more about names and naming conventions on p. 78.

Práctica

1 Indicar Write **sí** if the word you hear indicates a family member or **no** if it does not.

- | | |
|--------|--------|
| 1. ___ | 5. ___ |
| 2. ___ | 6. ___ |
| 3. ___ | 7. ___ |
| 4. ___ | 8. ___ |

2 Escuchar Indicate whether each statement you hear made by José Miguel Pérez Santoro is **cierto** or **falso**, based on his family tree.

	Cierto	Falso		Cierto	Falso
1.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	5.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	6.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	7.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	8.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

3 Emparejar Match the phrase to the description.

- | | |
|--|-----------------------|
| 1. Mi hermano programa las computadoras. | a. Es médica. |
| 2. Son los padres de mi esposo. | b. Es mi hermanastro. |
| 3. Es el hijo de mi hermana. | c. Es programador. |
| 4. Mi tía trabaja en un hospital. | d. Es ingeniero. |
| 5. Es el hijo de mi madrastra y el hijastro de mi padre. | e. Son mis suegros. |
| 6. Son los hijos de mis (my) tíos. | f. Es mi novio. |
| 7. Mi hermanastra enseña en la universidad. | g. Es mi padrastro. |
| 8. Mi primo dibuja y pinta mucho. | h. Son mis primos. |
| 9. Es el esposo de mi hija. | i. Es artista. |
| 10. Mi padre trabaja con planos (blueprints). | j. Es profesora. |
| | k. Es mi sobrino. |
| | l. Es mi yerno. |

4 Oraciones Complete each sentence.

abuelo	cuñado	madrastra	nuera
apellidos	gemelas	novia	tío

1. Mi _____ es la esposa de mi hijo.
2. Las muchachas son idénticas porque son _____.
3. El esposo de mi hermana es mi _____.
4. La periodista usa dos _____: Norma Pardo Alonso.
5. Es la esposa de mi padre, pero no es mi madre; es mi _____.
6. El padre de mi madre es mi _____.

More activities



LM

p. 13

WB

pp. 23-24



Online activities

5

Escoger Complete the description of each photo.



1. La _____ de Sara es grande.



2. Rubén habla con su _____.



3. Maira Díaz es _____.



4. Héctor y Lupita son _____.



5. Irene es _____.



6. Elena Vargas Soto es _____.

6

Definiciones Define these family terms.

modelo

hijastro *Es el hijo de mi esposo/a, pero no es mi hijo.*

- | | |
|-----------|------------------|
| 1. abuela | 5. tío |
| 2. cuñado | 6. bisabuelo |
| 3. suegra | 7. nietos |
| 4. primas | 8. medio hermano |

CONSULTA
To see the cities where these family members live, look at the map in **Panorama** on p. 104.

AYUDA
tu, tus *your* (sing., pl.)
mi, mis *my* (sing., pl.)
tienes *you have*
tengo *I have*

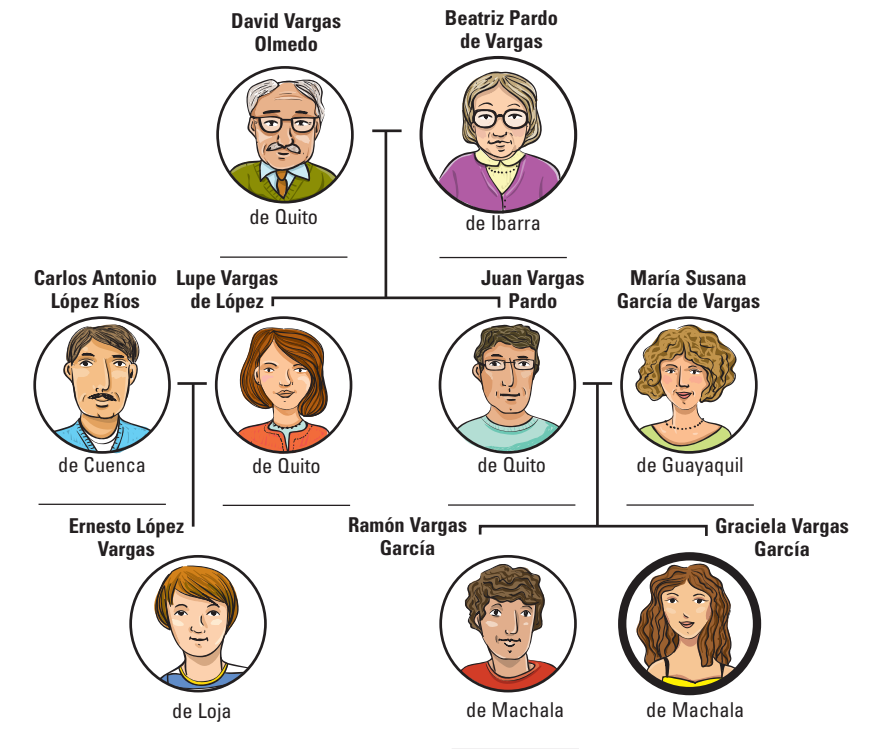
7

Una familia With a classmate, ask each other questions about how each family member is related to Graciela Vargas García.

modelo

Estudiante 1: *¿Quién es Beatriz Pardo de Vargas?*

Estudiante 2: *Es la abuela de Graciela.*



Now take turns asking each other these questions. Then invent three original questions.

- ¿Cómo se llama el primo de Graciela?
- ¿Cómo se llama la hija de David y de Beatriz?
- ¿De dónde es María Susana?
- ¿De dónde son Ramón y Graciela?
- ¿Cómo se llama el yerno de David y de Beatriz?
- ¿De dónde es Carlos Antonio?
- ¿De dónde es Ernesto?
- ¿Cuáles son los apellidos del sobrino de Lupe?

8

Preguntas personales With a classmate, take turns asking each other these questions.

- ¿Cuántas personas hay en tu familia?
- ¿Cómo se llaman tus padres? ¿De dónde son? ¿Dónde trabajan?
- ¿Cuántos hermanos tienes? ¿Cómo se llaman? ¿Dónde estudian o trabajan?
- ¿Cuántos primos tienes? ¿Cuáles son los apellidos de ellos? ¿Cuántos son niños y cuántos son adultos? ¿Hay más chicos o más chicas en tu familia?
- ¿Eres tío/a? ¿Cómo se llaman tus sobrinos/as? ¿Dónde estudian o trabajan?
- ¿Quién es tu pariente favorito?
- ¿Tienes novio/a? ¿Tienes esposo/a? ¿Cómo se llama?

Un domingo en familia

Marissa pasa el día en Xochimilco con la familia Díaz.

PERSONAJES



FELIPE



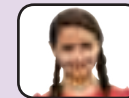
TÍA NAYELI



JIMENA



MARTA



VALENTINA



SRA. DÍAZ



TÍO RAMÓN



SR. DÍAZ



MARISSA



Video

JIMENA Hola, tía Nayeli.

TÍA NAYELI ¡Hola, Jimena!
¿Cómo estás?

JIMENA Bien, gracias. Y, ¿dónde
están mis primas?

TÍA NAYELI No sé. ¿Dónde están
mis hijas? ¡Ah!



MARISSA ¡Qué bonitas son
tus hijas! Y ¡qué simpáticas!



MARISSA La verdad, mi familia
es pequeña.

SRA. DÍAZ ¿Pequeña? Yo soy hija
única. Bueno, y ¿qué más?
¿Tienes novio?

MARISSA No. Tengo mala suerte
con los novios.

FELIPE Soy guapo y delgado.

JIMENA Ay, ¡por favor! Eres
gordo, antipático y muy feo.



TÍO RAMÓN ¿Tienes una familia
grande, Marissa?

MARISSA Tengo dos hermanos
mayores, Zack y Jennifer, y
un hermano menor, Adam.



MARISSA Tía Nayeli, ¿cuántos años
tienen tus hijas?

TÍA NAYELI Marta tiene ocho años y
Valentina doce.



SRA. DÍAZ Chicas, ¿compartimos
una trajinera?

MARISSA ¡Claro que sí! ¡Qué
bonitas son!

SRA. DÍAZ ¿Vienes, Jimena?

JIMENA No, gracias. Tengo
que leer.



MARISSA Me gusta mucho este
sitio. Tengo ganas de visitar
otros lugares en México.

SRA. DÍAZ ¡Debes viajar a Mérida!

TÍA NAYELI ¡Sí, con tus amigos!
Debes visitar a Ana María,
la hermana de Roberto y
de Ramón.



(La Sra. Díaz habla por teléfono
con la tía Ana María.)

SRA. DÍAZ ¡Qué bien! Excelente.
Sí, la próxima semana.
Muchísimas gracias.



MARISSA ¡Gracias, Sra. Díaz!

SRA. DÍAZ Tía Ana María.

MARISSA Tía Ana María.

SRA. DÍAZ ¡Un beso, chau!

MARISSA Bye!

Expresiones útiles

Talking about your family

¿Tienes una familia grande?

Do you have a big family?

Tengo dos hermanos mayores y un
hermano menor.

*I have two older siblings and a
younger brother.*

La verdad, mi familia es pequeña.

The truth is, my family is small.

¿Pequeña? Yo soy hija única.

Small? I'm an only child.

Describing people

¡Qué bonitas son tus hijas!

Your daughters are so pretty!

Y ¡qué simpáticas!

And so nice!

Soy guapo y delgado.

I'm handsome and slim.

¡Por favor! Eres gordo, antipático
y muy feo.

*Please! You're fat, unpleasant,
and very ugly.*

Talking about plans

¿Compartimos una trajinera?

Shall we share a trajinera?

¡Claro que sí! ¡Qué bonitas son!

Of course! They're so pretty!

¿Vienes, Jimena?

Are you coming, Jimena?

No, gracias. Tengo que leer.

No, thanks. I have to read.

Saying how old people are

¿Cuántos años tienen tus hijas?

How old are your daughters?

Marta tiene ocho años y

Valentina doce.

Marta is eight and Valentina twelve.

Additional vocabulary

ensayo *essay*

pobrecito/a *poor thing*

próxima *next*

sitio *place*

todavía *still*

trajinera *type of barge*

More activities



pp. 5-6

Online activities

¿Qué pasó?

1

¿Cierto o falso? Indicate whether each sentence is **cierto** or **falso**. Correct the false statements.

- | | Cierto | Falso |
|---|-----------------------|-----------------------|
| 1. Marissa dice que (<i>says that</i>) tiene una familia grande. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2. La Sra. Díaz tiene dos hermanos. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3. Marissa no tiene novio. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4. Valentina tiene veinte años. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5. Marissa comparte una trajinera con la Sra. Díaz y la tía Nayeli. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6. A Marissa le gusta mucho Xochimilco. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

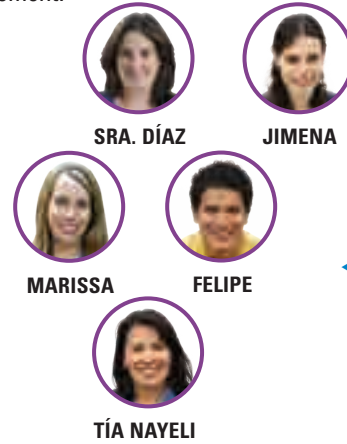
NOTA CULTURAL

Xochimilco is famous for its system of canals and **chinampas**, or artificial islands, which have been used for agricultural purposes since Pre-Hispanic times. In 1987, UNESCO declared **Xochimilco** a World Heritage Site.

2

Identificar Indicate which person says the equivalent of each statement.

- Felipe es antipático y feo.
- Mis hermanos se llaman Jennifer, Adam y Zack.
- ¡Soy un joven muy guapo!
- Mis hijas tienen ocho y doce años.
- Me gusta Xochimilco.
- Ana María es la hermana de Ramón y Roberto.
- No puedo (*I can't*) compartir una trajinera porque tengo que leer.
- Tus hijas son bonitas y simpáticas, tía Nayeli.

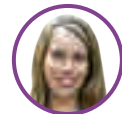


NOTA CULTURAL

Trajineras are large passenger barges that you can rent in **Xochimilco**. Each boat is named and decorated and has a table and chairs so that passengers can picnic while they ride.

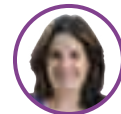
3

Escribir In pairs, choose Marissa, Sra. Díaz, or tía Nayeli and write a brief description of her family. Be creative!



MARISSA

Marissa es de los EE.UU.
¿Cómo es su familia?



SRA. DÍAZ

La Sra. Díaz es de Cuba.
¿Cómo es su familia?



TÍA NAYELI

La tía Nayeli es de México.
¿Cómo es su familia?

4

Conversar With a partner, use these questions to talk about your families.

- ¿Cuántos años tienes?
- ¿Tienes una familia grande?
- ¿Tienes hermanos o hermanas?
- ¿Cuántos años tiene tu abuelo (tu hermana, tu primo, etc.)?
- ¿De dónde son tus padres?

AYUDA

Here are some expressions to help you talk about age.
Yo tengo... años.
I am... years old.
Mi abuelo tiene... años.
My grandfather is... years old.

Pronunciación

Diphthongs and linking



hermano **niña** **cuñado**
In Spanish, **a**, **e**, and **o** are considered strong vowels. The weak vowels are **i** and **u**.

ruido **parientes** **periodista**
A diphthong is a combination of two weak vowels or of a strong vowel and a weak vowel. Diphthongs are pronounced as a single syllable.



la abuela

mi hijo **una clase excelente**
Two identical vowel sounds that appear together are pronounced like one long vowel.

con Natalia **sus sobrinos** **las sillas**
Two identical consonants together sound like a single consonant.

es ingeniera **mis abuelos** **sus hijos**
A consonant at the end of a word is linked with the vowel sound at the beginning of the next word.

mi hermano **su esposa** **nuestro amigo**
A vowel at the end of a word is linked with the vowel sound at the beginning of the next word.

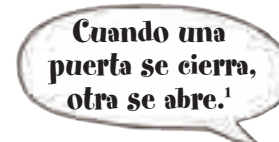
Práctica Say these words aloud, focusing on the diphthongs.

- | | | |
|--------------|---------------|-----------------|
| 1. historia | 5. residencia | 9. lenguas |
| 2. nieto | 6. prueba | 10. estudiar |
| 3. parientes | 7. puerta | 11. izquierda |
| 4. novia | 8. ciencias | 12. ecuatoriano |

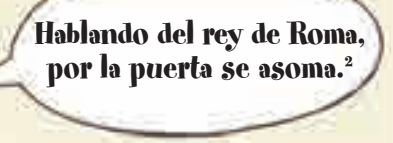
Oraciones Read these sentences aloud to practice diphthongs and linking words.

- Hola. Me llamo Anita Amaral. Soy del Ecuador.
- Somos seis en mi familia.
- Tengo dos hermanos y una hermana.
- Mi papá es del Ecuador y mi mamá es de España.

Refranes Read these sayings aloud to practice diphthongs and linking sounds.



1 When one door closes, another opens.



EN DETALLE



Video

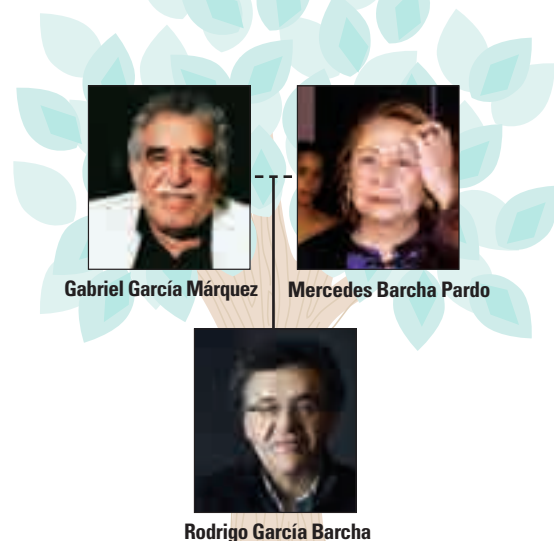
¿Cómo te llamas?

In the Spanish-speaking world, it is common to have two last names: one paternal and one maternal. In some cases, the conjunctions **de** or **y** are used to connect the two. For example, in the name **Juan Martínez de Velasco**, **Martínez** is the paternal surname (el apellido paterno), and **Velasco** is the maternal surname (el apellido materno); **de** simply links the two. This convention of using two last names (**dobles apellidos**) is a European tradition that Spaniards brought to the Americas. It continues to be practiced in many countries, including Chile, Colombia, Mexico, Peru, and Venezuela. There are exceptions, however. In Argentina, the prevailing custom is for children to inherit only the father's last name.

When a woman marries in a country where two last names are used, legally she retains her two maiden surnames. However, socially she may take her husband's paternal surname in place of her

Hijos en la casa

In Spanish-speaking countries, family and society place very little pressure on young adults to live on their own (**independizarse**), and children often live with their parents well into their thirties. For example, about 60% of Spaniards under 34 years of age live at home with their parents. This delay in moving out is both cultural and economic—lack of job security or low wages coupled with a high cost of living may make it impractical for young adults to live independently before they marry.



inherited maternal surname. For example, Mercedes Barcha Pardo, widow of Colombian writer Gabriel García Márquez, might use the names Mercedes Barcha García or Mercedes Barcha de García in social situations (although officially her name remains Mercedes Barcha Pardo). Adopting a husband's last name for social purposes, though widespread, is only legally recognized in Ecuador and Peru.

Most parents do not break tradition upon naming their children; regardless of the surnames the mother uses, they use the father's first surname followed by the mother's first surname, as in the name **Rodrigo García Barcha**. However, one should note that both surnames come from the grandfathers, and therefore all **apellidos** are effectively paternal.

ACTIVIDADES

1 **¿Cierto o falso?** Indicate whether these statements are **cierto** or **falso**. Correct the false statements.

- Most Spanish-speaking people have three last names.
- Hispanic last names generally consist of the paternal last name followed by the maternal last name.
- It is common to see **de** or **y** used in a Hispanic last name.
- Someone from Argentina would most likely have two last names.

- Generally, married women legally retain two maiden surnames.
- In social situations, a married woman often uses her husband's last name in place of her inherited paternal surname.
- Adopting a husband's surname is only legally recognized in Peru and Ecuador.
- Hispanic last names are effectively a combination of the maternal surnames from the previous generation.

ASÍ SE DICE

Familia y amigos

el/la bisnieto/a	great-grandson/daughter
el/la chamaco/a (Méx.); el/la chamo/a (Ven.); el/la chaval(a) (Esp.); el/la pibe/a (Arg.)	el/la muchacho/a
mi colega (Esp.); mi cuate (Méx.); mi parcer/a (Col.); mi pana (Ven., P. Rico, Rep. Dom.)	my pal; my buddy
la madrina	godmother
el padrino	godfather
el/la tatarabuelo/a	great-great-grandfather/ great-great-grandmother

EL MUNDO HISPANO

Las familias

Although worldwide population trends show a decrease in average family size, households in many Spanish-speaking countries are still larger than their U.S. counterparts.

- México 4,0 personas
- Colombia 3,4 personas
- Argentina 3,6 personas
- Uruguay 3,0 personas
- España 2,9 personas
- Estados Unidos 2,6 personas

ACTIVIDADES

2 **Comprensión** Complete these sentences.

- Joy is the _____ of Jesse.
- In Spanish, your godmother is called _____.
- Enrique Iglesias is the _____ of Julio Jr.
- Uruguay's average household has _____ people.
- If a Venezuelan calls you **mi pana**, you are that person's _____.

PERFIL

Parientes talentosos



Jesse & Joy

Many families have more than one "star" in their midst. **Jesse & Joy** are a brother-and-sister pop music duo from Mexico City. They won a Grammy for Best Latin Pop Album in 2017 for their album *Un besito más*.

One of the world's most famous families has made music a real family affair. Legendary Spanish singer **Julio Iglesias** has recorded albums in 14 different languages and has sold more than 350 million records in a career that spans decades. Following his lead are his sons **Julio Jr.** and **Enrique**, both popular singers in Spain and around the world.



CON RITMO HISPANO



Mirella Cesa (1984–)

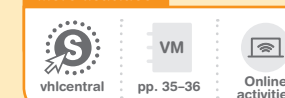
Birthplace: Guayaquil, Ecuador

Mirella Cesa is known as the "mother of Andipop." Her music is a mix of Latin percussion, Andean instruments, and pop.

Go to vhcentral.com to find out more about Mirella Cesa and her music.

3 **Una familia famosa** Create a genealogical tree of a famous family, using photos or drawings labeled with names and ages. Present the family tree to a classmate and explain who the people are and their relationships to each other.

More activities



vhcentral pp. 35-36 Online activities

3.1 Descriptive adjectives



ANTE TODO

Adjectives are words that describe people, places, and things. In Spanish, descriptive adjectives are used with the verb **ser** to point out characteristics such as nationality, size, color, shape, personality, and appearance.

Forms and agreement of adjectives

COMPARE & CONTRAST

In English, the forms of descriptive adjectives do not change to reflect the gender (masculine/feminine) and number (singular/plural) of the noun or pronoun they describe.

Juan is nice. Elena is nice. They are nice.

In Spanish, the forms of descriptive adjectives agree in gender and/or number with the nouns or pronouns they describe.

Juan es simpático. Elena es simpática. Ellos son simpáticos.

- Adjectives that end in **-o** have four different forms. The feminine singular is formed by changing the **-o** to **-a**. The plural is formed by adding **-s** to the singular forms.

Masculine		Feminine	
SINGULAR	PLURAL	SINGULAR	PLURAL
el muchacho alto	los muchachos altos	la muchacha alta	las muchachas altas

¡Qué bonitas son tus hijas, tía Nayeli!



Felipe es gordo, antipático y muy feo.



- Adjectives that end in **-e** or a consonant have the same masculine and feminine forms.

Masculine		Feminine	
SINGULAR	PLURAL	SINGULAR	PLURAL
el chico inteligente	los chicos inteligentes	la chica inteligente	las chicas inteligentes
el examen difícil	los exámenes difíciles	la clase difícil	las clases difíciles

- Adjectives that end in **-or** are variable in both gender and number.

Masculine		Feminine	
SINGULAR	PLURAL	SINGULAR	PLURAL
el hombre trabajador	los hombres trabajadores	la mujer trabajadora	las mujeres trabajadoras

AYUDA

Many adjectives are cognates, that is, words that share similar spellings and meanings in Spanish and English. A cognate can be a noun like **profesor** or a descriptive adjective like **interesante**.

¡ATENCIÓN!

Note that **joven** takes an accent in its plural form. **Los jóvenes estudian mucho.**

- Use the masculine plural form to refer to groups that include males and females.

Manuel es **alto**.

Lola es **alta**.

Manuel y Lola son **altos**.

Common adjectives

alto/a	tall	gordo/a	fat	mucho/a	much; many; a lot of
antipático/a	unpleasant	grande	big	pelirrojo/a	red-haired
bajo/a	short (in height)	guapo/a	good-looking	pequeño/a	small
bonito/a	pretty	importante	important	rubio/a	blond(e)
bueno/a	good	inteligente	intelligent	simpático/a	nice; likeable
delgado/a	thin	interesante	interesting	tonto/a	foolish
difícil	difficult	joven	young	trabajador(a)	hard-working
fácil	easy	malo/a	bad	viejo/a	old
feo/a	ugly	mismo/a	same		
		moreno/a	brunet(te)		

Adjectives of nationality

- Unlike in English, Spanish adjectives of nationality are **not** capitalized. Proper names of countries, however, are capitalized.

Some adjectives of nationality

alemán, alemana	German	francés, francesa	French
argentino/a	Argentine	inglés, inglesa	English
canadiense	Canadian	italiano/a	Italian
chino/a	Chinese	japonés, japonesa	Japanese
costarricense	Costa Rican	mexicano/a	Mexican
cubano/a	Cuban	norteamericano/a	(North) American
ecuatoriano/a	Ecuadorian	puertorriqueño/a	Puerto Rican
español(a)	Spanish	ruso/a	Russian
estadounidense	from the U.S.		

- Adjectives of nationality are formed like other descriptive adjectives. Those that end in **-o** change to **-a** when forming the feminine.

chino → china

mexicano → mexicana

The plural is formed by adding an **-s** to the masculine or feminine form.

argentino → argentinos

cubana → cubanas

- Adjectives of nationality that end in **-e** have only two forms, singular and plural.

canadiense → canadienses

estadounidense → estadounidenses

- To form the feminine of adjectives of nationality that end in a consonant, add **-a**.

alemán → alemana
japonés → japonesa

español → española
inglés → inglesa

¡ATENCIÓN!

Note that adjectives with an accent on the last syllable drop the accent in the feminine and plural forms.
inglés → inglesa
alemán → alemanes

Position of adjectives

► Descriptive adjectives and adjectives of nationality generally follow the nouns they modify.



El niño **rubio** es de España.
The blond boy is from Spain.



La mujer **española** habla inglés.
The Spanish woman speaks English.

► Unlike descriptive adjectives, adjectives of quantity precede the modified noun.

Hay **muchos** libros en la biblioteca.
There are many books in the library.

Hablo con **dos** turistas puertorriqueños.
I am talking with two Puerto Rican tourists.

► **Bueno/a** and **malo/a** can appear before or after a noun. When placed before a masculine singular noun, the forms are shortened: **bueno** → **buen**; **malo** → **mal**.

Joaquín es un **buen** amigo. → *Joaquín is a good friend.*
Joaquín es un amigo **bueno**.

Hoy es un **mal** día. → *Today is a bad day.*
Hoy es un día **malo**.

► When **grande** appears before a singular noun, it is shortened to **gran**, and the meaning of the word changes: **gran** = *great* and **grande** = *big, large*.

Don Francisco es un **gran** hombre.
Don Francisco is a great man.

La familia de Inés es **grande**.
Inés' family is large.

¡INTÉNTALO! Provide the appropriate forms of the adjectives.

simpático

1. Mi hermano es simpático.
2. La profesora Martínez es _____.
3. Nosotros somos _____.
4. Rosa y Teresa son _____.

difícil

1. La química es difícil.
2. El curso es _____.
3. Las pruebas son _____.
4. Los libros son _____.

alemán

1. Hans es alemán.
2. Marcus y yo somos _____.
3. Mis primas son _____.
4. Mi tía es _____.

guapo

1. Su esposo es guapo.
2. Mis sobrinas son _____.
3. Los padres de ella son _____.
4. Marta es _____.

Práctica

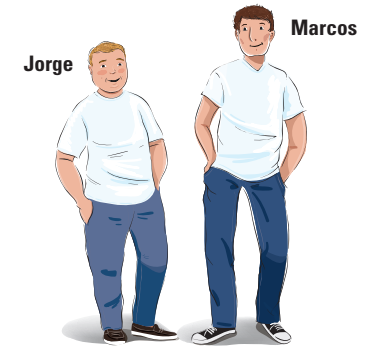
1 **Emparejar** Match the opposites.

A

1. guapo
2. alto
3. joven
4. gordo
5. moreno
6. grande
7. simpático

B

- a. delgado
- b. pequeño
- c. malo
- d. feo
- e. viejo
- f. rubio
- g. antipático
- h. bajo



2 **Completar** Indicate the nationalities of these people.

1. Penélope Cruz es _____.
2. Alfonso Cuarón es un gran director de cine de México; es _____.
3. Emma Watson y Daniel Radcliffe son actores _____.
4. Serena Williams y Stephen Curry son _____.
5. Ana de Armas es de La Habana, Cuba; ella es _____.
6. Giorgio Armani es un diseñador de modas (*fashion designer*) _____.
7. Heidi Klum y Michael Fassbender son _____.
8. Ellen Page y Avril Lavigne son _____.

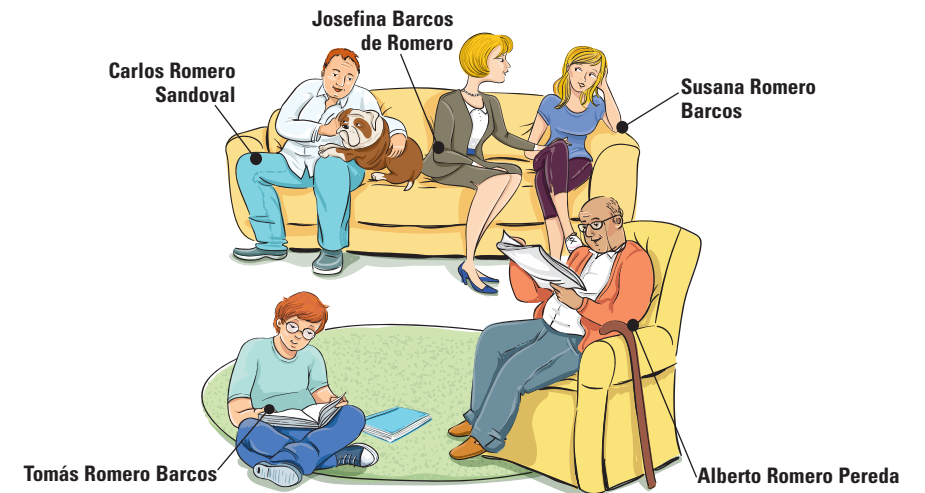
NOTA CULTURAL

Alfonso Cuarón (1961–) became the first Mexican winner of the Best Director Academy Award for his film *Gravity* (2013).

¡LENGUA VIVA!

Like **bueno** and **grande**, **santo** (*saint*) is also shortened before masculine nouns (unless they begin with **To-** or **Do-**): **San Francisco**, **San José** (but: **Santo Tomás**, **Santo Domingo**). **Santa** is used with names of female saints: **Santa Bárbara**, **Santa Clara**.

3 **Describir** Describe the family members using as many adjectives as possible.



1. Susana Romero Barcos es _____.
2. Tomás Romero Barcos es _____.
3. Los dos hermanos son _____.
4. Alberto Romero Pereda es _____.
5. Carlos Romero Sandoval es _____.
6. Josefina Barcos de Romero es _____.
7. Susana y su (*her*) madre son _____.
8. Tomás y su (*his*) padre son _____.

More activities

vhilcentral

LM p. 15

WB pp. 25-26

Online activities

Comunicación

4

¿Cómo es? With a partner, take turns describing each item on the list. Tell your partner whether you agree (**Estoy de acuerdo**) or disagree (**No estoy de acuerdo**) with their descriptions.

modelo

San Francisco


Estudiante 1: *San Francisco es una ciudad (city) muy bonita.*

Estudiante 2: *No estoy de acuerdo. Es muy fea.*

- Nueva York
- Ryan Gosling
- las canciones (*songs*) de Taylor Swift
- el presidente de los Estados Unidos
- Christopher Nolan
- la primera dama (*first lady*) de los Estados Unidos
- el/la profesor(a) de español
- las personas de Los Ángeles
- las residencias de mi universidad
- mi clase de español

5

Anuncio personal Write a personal ad that describes yourself and your ideal boyfriend, girlfriend, or mate. Then compare your ad with a classmate's. How are you similar and how are you different? Are you looking for the same things in a romantic partner?



★ **SOY ALTA y bonita.**

Soy cubana, de Holguín.
 Estudio arte en la universidad.
 Busco un chico similar.
 Mi novio ideal es alto, inteligente y muy simpático.

AYUDA

Here are some tips to help you complete the descriptions:

- **Ryan Gosling es actor de cine y de televisión.**
- **Taylor Swift es cantante.**
- **Christopher Nolan es director de cine.**

AYUDA

casado/a *married*
divorciado/a *divorced*
soltero/a *single; unmarried*

These words and others like them are presented in **Contextos, Lección 9**, p. 278.

AYUDA

Look at the context, focusing on nouns and pronouns, to help you determine the meaning of **su(s)**.

More activities



3.2

Possessive adjectives



ANTE TODO

Possessive adjectives, like descriptive adjectives, are words that are used to qualify people, places, or things. Possessive adjectives express the quality of ownership or possession.

Forms of possessive adjectives

SINGULAR FORMS	PLURAL FORMS	
mi	mis	<i>my</i>
tu	tus	<i>your (fam.)</i>
su	sus	<i>his, her, its, your (form.)</i>
nuestro/a	nuestros/as	<i>our</i>
vuestro/a	vuestros/as	<i>your (fam.)</i>
su	sus	<i>their, your</i>

COMPARE & CONTRAST

In English, possessive adjectives are invariable; that is, they do not agree in gender and number with the nouns they modify. Spanish possessive adjectives, however, do agree in number with the nouns they modify.

<i>my cousin</i>	<i>my cousins</i>	<i>my aunt</i>	<i>my aunts</i>
mi primo	mis primos	mi tía	mis tías

The forms **nuestro** and **vuestro** agree in both gender and number with the nouns they modify.

nuestro primo	nuestros primos	nuestra tía	nuestras tías
----------------------	------------------------	--------------------	----------------------

► Possessive adjectives are always placed before the nouns they modify.

—¿Está **tu** novio aquí?
Is your boyfriend here?

—No, **mi** novio está en la biblioteca.
No, my boyfriend is in the library.

► Because **su** and **sus** have multiple meanings (*your, his, her, their, its*), you can avoid confusion by using this construction instead: [article] + [noun] + **de** + [subject pronoun].

su parientes	los parientes de él/ella	<i>his/her relatives</i>
	los parientes de Ud./Uds.	<i>your relatives</i>
	los parientes de ellos/ellas	<i>their relatives</i>

¡INTÉNTALO! Provide the appropriate form of each possessive adjective.

- | | |
|--|---|
| 1. Es <u>mi</u> (<i>my</i>) libro. | 1. <u>Sus</u> (<i>Her</i>) primos son franceses. |
| 2. <u> </u> (<i>My</i>) familia es ecuatoriana. | 2. <u> </u> (<i>Our</i>) primos son canadienses. |
| 3. <u> </u> (<i>Your, fam.</i>) esposo es italiano. | 3. Son <u> </u> (<i>their</i>) lápices. |
| 4. Es <u> </u> (<i>her</i>) reloj. | 4. <u> </u> (<i>My</i>) amigas son inglesas. |
| 5. <u> </u> (<i>Our</i>) profesor es español. | 5. Son <u> </u> (<i>our</i>) plumas. |
| 6. Es <u> </u> (<i>your, fam.</i>) mochila. | 6. Son <u> </u> (<i>my</i>) papeles. |
| 7. Es <u> </u> (<i>your, form.</i>) maleta. | 7. <u> </u> (<i>Their</i>) nietos son japoneses. |
| 8. <u> </u> (<i>Their</i>) sobrina es alemana. | 8. Son <u> </u> (<i>his</i>) cuadernos. |

Práctica

1

La familia de Manolo Complete each sentence with the correct possessive adjective. Use the subject of each sentence as a guide.

1. Me llamo Manolo, y _____ (nuestro, mi, sus) hermano es Federico.
2. _____ (Nuestra, Sus, Mis) madre Silvia es profesora y enseña química.
3. Ella admira a _____ (tu, nuestro, sus) estudiantes porque trabajan mucho.
4. Yo estudio en la misma universidad, pero no tomo clases con _____ (mi, nuestras, tus) madre.
5. Federico trabaja en una oficina con _____ (mis, tu, nuestro) padre.
6. _____ (Mi, Su, Tu) oficina está en el centro de la Ciudad de México.
7. Javier y Óscar son _____ (mis, mi, sus) tíos de Oaxaca.
8. ¿Y tú? ¿Cómo es _____ (mi, su, tu) familia?

2

Clarificar Clarify each sentence with a prepositional phrase. Follow the model.

modelo

Su hermana es muy bonita. (ella)
La hermana de ella es muy bonita.

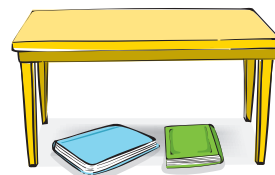
1. Su casa es muy grande. (ellos) _____
2. Sus padres trabajan en el centro. (ella) _____
3. ¿Cómo se llama su hermano? (ellas) _____
4. Su primo lee los libros. (ellos) _____
5. Maribel es su prima. (ella) _____
6. Sus abuelos son muy simpáticos. (él) _____

3

¿Dónde está? With a partner, take turns asking where your belongings are.

modelo

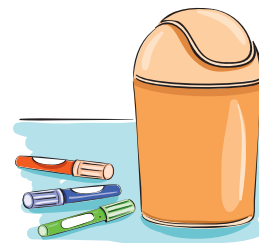
Estudiante 1: *¿Dónde está mi mochila?*
 Estudiante 2: *Tu mochila está encima del escritorio.*



1.

2.

3.



4.

5.

6.

AYUDA

Remember that possessive adjectives don't agree in number or gender with the owner of an item; they always agree with the item(s) being possessed.

CONSULTA

For a list of useful prepositions, refer to the table in **Estructura 2.3**, p. 56.

Comunicación

4

Describir With a partner, describe the people and places listed. Make note of any similarities.

modelo

la biblioteca de su universidad
La biblioteca de nuestra universidad es muy grande. Hay muchos libros en la biblioteca. Mis amigos y yo estudiamos en la biblioteca.

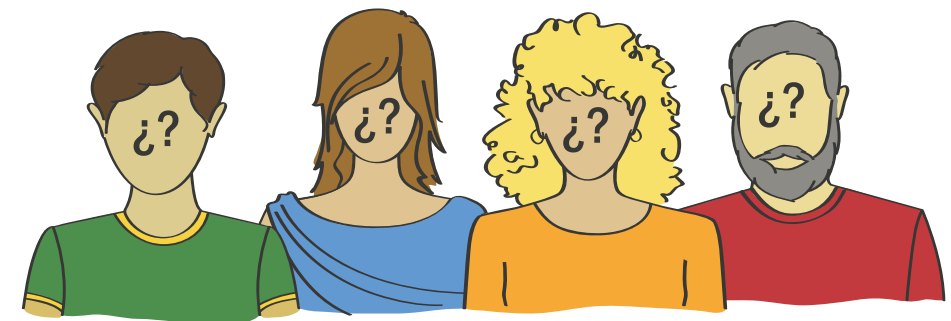
- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. tu profesor favorito | 6. tus abuelos |
| 2. tu profesora favorita | 7. tu mejor (<i>best</i>) amigo |
| 3. su clase de español | 8. tu mejor amiga |
| 4. la librería de su universidad | 9. su universidad |
| 5. tus padres | 10. tu país de origen |

5

Una familia famosa Assume the identity of a member of a famous family, real or fictional, and write a description of "your" family. Be sure not to use any names! Then, in small groups, take turns reading the descriptions aloud. The other group members may ask follow-up questions to help them identify the famous person.

modelo

Estudiante 1: *Soy cantante. Mi padre y mi hermano se llaman Julio.*
 Estudiante 2: *¿Eres español?*
 Estudiante 1: *Sí.*
 Estudiante 3: *¿Eres Enrique Iglesias?*
 Estudiante 1: *Sí.*



Síntesis

6

Describe a tu familia Describe your family in several sentences to two classmates (**Mi padre es alto y moreno. Mi madre es delgada y muy bonita. Mis hermanos son...**). They will work together to try to repeat your description (**Su padre es alto y moreno. Su madre...**). If they forget any details, they can ask you questions (**¿Es alto tu hermano?**). Alternate roles until all of you have described your families.

3.3 Present tense of -er and -ir verbs Tutorial

ANTE TODO

In **Lección 2**, you learned how to form the present tense of regular **-ar** verbs. You also learned about the importance of verb forms, which change to show who is performing the action. The chart below shows the forms from two other important groups, **-er** verbs and **-ir** verbs.

Present tense of -er and -ir verbs

		comer (to eat)	escribir (to write)
SINGULAR FORMS	yo	como	escribo
	tú	comes	escribes
	Ud./él/ella	come	escribe
PLURAL FORMS	nosotros/as	comemos	escribimos
	vosotros/as	coméis	escribís
	Uds./ellos/ellas	comen	escriben

► **-Er** and **-ir** verbs have very similar endings. Study the preceding chart to detect the patterns that make it easier for you to use them to communicate in Spanish.

Felipe y su tío comen.



Jimena lee.

► Like **-ar** verbs, the **yo** forms of **-er** and **-ir** verbs end in **-o**.

Yo como. Yo escribo.

► Except for the **yo** form, all of the verb endings for **-er** verbs begin with **-e**.

-es	-emos	-en
-e	-éis	

► **-Er** and **-ir** verbs have the exact same endings, except in the **nosotros/as** and **vosotros/as** forms.

nosotros	comemos	escribimos	vosotros	coméis	escribís
----------	---------	------------	----------	--------	----------

CONSULTA

To review the conjugation of **-ar** verbs, see **Estructura 2.1**, p. 46.

AYUDA

Here are some tips on learning Spanish verbs:

- 1) Learn to identify the verb's stem, to which all endings attach.
- 2) Memorize the endings that go with each verb and verb tense.
- 3) As often as possible, practice using different forms of each verb in speech and writing.
- 4) Devote extra time to learning irregular verbs, such as **ser** and **estar**.

Common -er and -ir verbs

-er verbs

- aprender (a + inf.)** to learn
- beber** to drink
- comer** to eat
- comprender** to understand
- correr** to run
- creer (en)** to believe (in)
- deber (+ inf.)** should
- leer** to read

-ir verbs

- abrir** to open
- asistir (a)** to attend
- compartir** to share
- decidir (+ inf.)** to decide
- describir** to describe
- escribir** to write
- recibir** to receive
- vivir** to live



Ellos **corren** en el parque.



Ella **escribe** en su diario.

¡INTÉNTALO!

Provide the appropriate present tense forms of these verbs.

correr

1. Graciela corre.
2. Tú _____.
3. Yo _____.
4. Sara y Ana _____.
5. Usted _____.
6. Marcos y yo _____.
7. La gente _____.
8. Ustedes _____.

abrir

1. Ellos abren la puerta.
2. Carolina _____ la maleta.
3. Yo _____ las ventanas.
4. Usted _____ el cuaderno.
5. Nosotras _____ los libros.
6. Tú _____ la ventana.
7. Ustedes _____ las maletas.
8. Los muchachos _____ los cuadernos.

aprender

1. Él aprende español.
2. Maribel y yo _____ inglés.
3. Tú _____ japonés.
4. Mi hijo _____ chino.
5. Tú y tu hermanastra _____ francés.
6. Yo _____ alemán.
7. Usted _____ inglés.
8. Nosotros _____ italiano.

More activities



LM

p. 17

WB

pp. 29-30



Online activities

Práctica

1



Completar Complete Susana's sentences about her family with the correct forms of the verbs. One of the verbs will remain in the infinitive.



1. Mi familia y yo _____ (vivir) en Mérida, Yucatán.
2. Tengo muchos libros. Me gusta _____ (leer).
3. Mi hermano Alfredo es muy inteligente. Alfredo _____ (asistir) a clases los lunes, miércoles y viernes.
4. Los martes y jueves Alfredo y yo _____ (correr) en el Parque del Centenario.
5. Mis padres _____ (comer) mucha lasaña los domingos y se quedan dormidos (*they fall asleep*).
6. Yo _____ (creer) que (*that*) mis padres deben comer menos (*less*).

2



Oraciones Form complete sentences by adding any other necessary elements.

modelo

yo / correr / amigos / lunes y miércoles

Yo corro con mis amigos los lunes y miércoles.

1. Manuela / asistir / clase / yoga
2. Isabel y yo / leer / biblioteca
3. Sofía y Roberto / aprender / hablar / inglés
4. Eugenio / abrir / correo electrónico (*e-mail*)
5. tú / comer / cafetería / universidad
6. mi novia y yo / compartir / libro de historia

3



Consejos In pairs, say what Mario and/or his family members are doing or should do to adjust to living in Japan for a year to learn Japanese. Then, create one more sentence using a verb not on the list.

modelo

recibir libros / deber practicar japonés

Estudiante 1: Mario y su esposa reciben muchos libros en japonés.

Estudiante 2: Los hijos deben practicar japonés.

aprender japonés	decidir explorar el país
asistir a clases	escribir listas de palabras en japonés
beber sake	leer novelas japonesas
deber comer cosas nuevas	vivir con una familia japonesa

Comunicación

4



Entrevista In pairs, use these questions to interview each other.

1. ¿Dónde comes al mediodía? ¿Comes mucho?
2. ¿Cuándo asistes a tus clases?
3. ¿Cuál es tu clase favorita? ¿Por qué?
4. ¿Dónde vives?
5. ¿Con quién vives?
6. ¿Qué cursos debes tomar el próximo (*next*) semestre?
7. ¿Recibes muchos mensajes de texto (*text messages*)? ¿De quién(es)?
8. ¿Crees en fantasmas (*ghosts*)?

5



¿Acción o descripción? In small groups, take turns choosing a verb. Then choose to act out the verb or give a description. The other members of the group will say what you are doing. Be creative!

abrir (un libro, una puerta, una mochila)	correr (en el parque, en un maratón)
aprender (a bailar, a hablar francés, a dibujar)	escribir (una composición, un mensaje de texto [<i>text message</i>], con lápiz)
asistir (a una clase de yoga, a un concierto de rock, a una clase interesante)	leer (una carta [<i>letter</i>] de amor, un mensaje electrónico [<i>e-mail message</i>], un periódico [<i>newspaper</i>])
beber (agua, Coca-Cola)	recibir un regalo (<i>gift</i>)
comer (pasta, un sándwich, pizza)	¿?
compartir (un libro, un sándwich)	

modelo

Estudiante 1: (*pantomimes typing on a keyboard*)

Estudiante 2: ¿Escribes un mensaje electrónico?

Estudiante 1: Sí.

modelo

Estudiante 1: Soy estudiante y tomo muchas clases. Vivo en Roma.

Estudiante 2: ¿Comes pasta?

Estudiante 1: No, no como pasta.

Estudiante 3: ¿Aprendes a hablar italiano?

Estudiante 1: ¡Sí!

Síntesis

6



Horario Your instructor will give you and a partner incomplete versions of Alicia's schedule. Fill in the missing information on the schedule by talking to your partner.

3.4 Present tense of tener and venir



ANTE TODO

The verbs **tener** (to have) and **venir** (to come) are among the most frequently used in Spanish. Because most of their forms are irregular, you will have to learn each one individually.

The verbs tener and venir

	tener	venir
SINGULAR FORMS		
yo	tengo	vengo
tú	tienes	vienes
Ud./él/ella	tiene	viene
PLURAL FORMS		
nosotros/as	tenemos	venimos
vosotros/as	tenéis	venís
Uds./ellos/ellas	tienen	vienen

The endings are the same as those of regular **-er** and **-ir** verbs, except for the **yo** forms, which are irregular: **tengo, vengo**.

In the **tú, Ud.,** and **Uds.** forms, the **e** of the stem changes to **ie**, as shown below.

INFINITIVE	VERB STEM	VERB FORM
tener	ten-	tú tienes Ud./él/ella tiene Uds./ellos/ellas tienen
venir	ven-	tú vienes Ud./él/ella viene Uds./ellos/ellas vienen

¿Tienes una familia grande, Marissa?



No, tengo una familia pequeña.



Only the **nosotros** and **vosotros** forms are regular. Compare them to the forms of **comer** and **escribir** that you learned on page 88.

	tener	comer	venir	escribir
nosotros/as	tenemos	comemos	venimos	escribimos
vosotros/as	tenéis	coméis	venís	escribís

AYUDA

Use what you already know about regular **-er** and **-ir** verbs to identify the irregularities in **tener** and **venir**.

- 1) Which verb forms use a regular stem? Which use an irregular stem?
- 2) Which verb forms use the regular endings? Which use irregular endings?

In certain idiomatic or set expressions in Spanish, you use the construction **tener** + [noun] to express *to be* + [adjective]. This chart contains a list of the most common expressions with **tener**.

Expressions with tener

tener... años	to be... years old	tener (mucho) prisa	to be in a (big) hurry
tener (mucho) calor	to be (very) hot	tener razón	to be right
tener (mucho) cuidado	to be (very) careful	no tener razón	to be wrong
tener (mucho) frío	to be (very) cold	tener (mucho) sed	to be (very) thirsty
tener (mucho) hambre	to be (very) hungry	tener (mucho) sueño	to be (very) sleepy
tener (mucho) miedo (de)	to be (very) afraid/scared (of)	tener (mucho) suerte	to be (very) lucky

—¿**Tienen** hambre ustedes?
Are you hungry?

—Sí, y **tenemos** sed también.
Yes, and we're thirsty, too.

To express an obligation, use **tener que** (to have to) + [infinitive].

—¿Qué **tienes que** estudiar hoy?
What do you have to study today?

—**Tengo que** estudiar biología.
I have to study biology.

To ask people if they feel like doing something, use **tener ganas de** (to feel like) + [infinitive].

—¿**Tienes ganas de** comer?
Do you feel like eating?

—No, **tengo ganas de** dormir.
No, I feel like sleeping.



¡INTÉNTALO! Provide the appropriate forms of **tener** and **venir**.

tener

1. Ellos tienen dos hermanos.
2. Nosotros _____ diez tíos.
3. El artista _____ tres primos.
4. Yo _____ una hermana.
5. Eva y Diana _____ un sobrino.
6. Usted _____ cinco nietos.
7. Tú _____ dos hermanastras.
8. Ustedes _____ cuatro hijos.
9. Ella _____ una hija.

venir

1. Mis padres vienen de México.
2. Yo _____ de Francia.
3. Nosotras _____ de Cuba.
4. Pepe _____ de Italia.
5. Tú _____ de España.
6. Ustedes _____ de Canadá.
7. Alfonso y yo _____ de Portugal.
8. Ellos _____ de Alemania.
9. Usted _____ de Venezuela.

More activities

whicentral

LM p. 18

WB pp. 31-32

Online activities

Práctica

1



Emparejar Match the items to the most appropriate expressions with **tener**. Then, come up with a new item that corresponds with the leftover expression in column B.

A

1. el Polo Norte
2. una sauna
3. una dieta
4. un abuelo
5. la comida salada (*salty food*)
6. una persona muy inteligente

B

- a. tener calor
- b. tener sed
- c. tener frío
- d. tener razón
- e. tener ganas de
- f. tener hambre
- g. tener 75 años

2



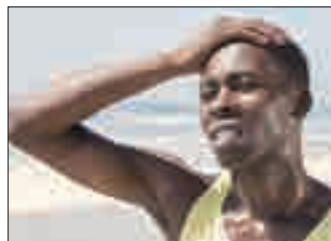
Completar Complete the sentences with the correct forms of **tener** or **venir**.

1. Hoy nosotros _____ una reunión familiar (*family reunion*).
2. Todos mis parientes _____, excepto mi tío Manolo y su esposa.
3. Ellos no _____ ganas de venir porque viven en Portoviejo.
4. Yo _____ en autobús de la Universidad de Quito.
5. Mi prima Susana y su novio no _____ hasta las ocho porque ella _____ que trabajar.
6. En las fiestas, mi hermana siempre (*always*) _____ muy tarde (*late*).
7. Nosotros _____ mucha suerte porque las reuniones son divertidas (*fun*).
8. Mi madre cree que mis sobrinos son muy simpáticos. Creo que ella _____ razón.

3



Describir Describe what these people are doing or feeling using an expression with **tener**.



1. _____ 2. _____ 3. _____



4. _____ 5. _____ 6. _____

Comunicación

4



¿Sí o no? Indicate whether these statements apply to you by checking either **Sí** or **No**.

- | | Sí | No |
|---|-----------------------|-----------------------|
| 1. Mi padre tiene 50 años. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2. Mis amigos vienen a mi casa todos los días (<i>every day</i>). | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3. Vengo a la universidad los martes. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4. Tengo hambre. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5. Tengo dos computadoras. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6. Tengo sed. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7. Tengo que estudiar los domingos. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8. Tengo una familia grande. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Now interview a classmate by transforming each statement into a question.

modelo

Estudiante 1: *¿Tiene tu padre 50 años?*
Estudiante 2: *No, no tiene 50 años. Tiene 65.*

5



Preguntas Get together with a classmate and ask each other these questions.

1. ¿Tienes que estudiar hoy?
2. ¿Cuántos años tienes? ¿Y tus hermanos/as?
3. ¿Cuándo vienes a la clase de español?
4. ¿Cuándo vienen tus amigos a tu casa, apartamento o residencia estudiantil?
5. ¿De qué tienes miedo? ¿Por qué?
6. ¿Qué tienes ganas de hacer esta noche (*tonight*)?

6



Conversación Use an expression with **tener** to hint at what's on your mind. Your partner will ask questions to find out why you feel that way. If your partner cannot guess what's on your mind after three attempts, tell him/her. Then switch roles.

estar cerca/lejos de la ventana no beber/desayunar/descansar
 hablar/cantar en público tener una clase/un examen/buenos amigos

modelo

Estudiante 1: *Tengo miedo.*
Estudiante 2: *¿Tienes que hablar en público?*
Estudiante 1: *No.*
Estudiante 2: *¿Tienes un examen hoy?*
Estudiante 1: *Sí, y no tengo tiempo para estudiar.*

Síntesis

7



Minidrama Act out this situation with a partner: you are introducing your boyfriend/girlfriend to your extended family. To avoid any surprises before you go, talk about who is coming and what each family member is like. Switch roles.

Recapitulación

Review the grammar concepts you have learned in this lesson by completing these activities.

- 1 Adjetivos** Complete each phrase with the appropriate adjective. Make all necessary changes. **12 pts.**

antipático interesante mexicano
difícil joven moreno

1. Mi tía es _____. Vive en Guadalajara.
2. Mi primo no es rubio, es _____.
3. Mi novio cree que la clase no es fácil; es _____.
4. Los libros son _____; me gustan mucho.
5. Mis hermanos son _____; no tienen muchos amigos.
6. Las gemelas tienen quince años. Son _____.

- 2 Completar** For each set of sentences, provide the appropriate form of the verb **tener** and the possessive adjective. Follow the model. **24 pts.**

modelo

Él **tiene** un libro. Es **su** libro.

1. Esteban y Julio _____ una tía. Es _____ tía.
2. Yo _____ muchos amigos. Son _____ amigos.
3. Tú _____ tres primas. Son _____ primas.
4. María y tú _____ un hermano. Es _____ hermano.
5. Nosotras _____ unas mochilas. Son _____ mochilas.
6. Usted _____ dos sobrinos. Son _____ sobrinos.

- 3 Oraciones** Arrange the words in the correct order to form complete logical sentences. ¡Ojo! Don't forget to conjugate the verbs. **10 pts.**

1. libros / unos / tener / interesantes / tú / muy

2. dos / leer / fáciles / compañera / tu / lecciones

3. mi / francés / ser / amigo / buen / Hugo

4. ser / simpáticas / dos / personas / nosotras

5. a / clases / menores / mismas / sus / asistir / hermanos / las

RESUMEN GRAMATICAL

3.1 Descriptive adjectives pp. 80–82

Forms and agreement of adjectives

Masculine		Feminine	
Singular	Plural	Singular	Plural
alto	altos	alta	altas
inteligente	inteligentes	inteligente	inteligentes
trabajador	trabajadores	trabajadora	trabajadoras

- ▶ Descriptive adjectives follow the noun:
el chico rubio
- ▶ Adjectives of nationality also follow the noun:
la mujer española
- ▶ Adjectives of quantity precede the noun:
muchos libros, dos turistas
- ▶ When placed before a masculine singular noun, these adjectives are shortened.
bueno → buen malo → mal
- ▶ When placed before a singular noun, grande is shortened to gran.

3.2 Possessive adjectives p. 85

Singular		Plural	
mi	nuestro/a	mis	nuestros/as
tu	vuestro/a	tus	vuestros/as
su	su	sus	sus

3.3 Present tense of -er and -ir verbs pp. 88–89

comer		escribir	
como	comemos	escribo	escribimos
comes	coméis	escribes	escribís
come	comen	escribe	escriben

3.4 Present tense of tener and venir pp. 92–93

tener		venir	
tengo	tenemos	vengo	venimos
tienes	tenéis	viene	venís
tiene	tienen	viene	vienen

- 4 Carta** Complete this letter with the correct forms of the appropriate verbs. **20 pts.**

abrir correr recibir
asistir creer tener
compartir escribir venir
comprender leer vivir

Hola, Ángel:
¿Qué tal? (Yo) (1) _____ esta carta (this letter) en la biblioteca. Todos los días (2) _____ aquí y (3) _____ un buen libro. Yo (4) _____ que es importante leer por diversión. Mi compañero de apartamento no (5) _____ por qué me gusta leer. El sólo (6) _____ los libros de texto. Pero nosotros (7) _____ unos intereses. Por ejemplo, los dos somos atléticos; por las mañanas nosotros (8) _____. También nos gustan las ciencias; por las tardes (9) _____ a nuestra clase de biología. Y tú, ¿cómo estás? ¿(Tú) (10) _____ mucho trabajo (work)?

- 5 Su familia** Write a brief description of a friend's family. Describe the family members using vocabulary and structures from this lesson. Write at least five sentences. **34 pts.**

modelo

La familia de mi amiga Gabriela es grande. Ella tiene tres hermanos y una hermana. Su hermana mayor es periodista...

- 6 Proverbio** Complete this proverb with the correct forms of the verbs. **4 EXTRA points!**



“ Dos andares° _____ (tener) el dinero°, _____ (venir) despacio° y se va° ligero°.”

andares speeds dinero money despacio slowly
se va it leaves ligero quickly

Lectura

Antes de leer

Estrategia

Guessing meaning from context

As you read in Spanish, you'll often come across words you haven't learned. You can guess what they mean by looking at the surrounding words and sentences. Look at the following text and guess what **tía abuela** means, based on the context.

¡Hola, Claudia!

¿Qué hay de nuevo?

¿Sabes qué? Ayer fui a ver a mi tía abuela, la hermana de mi abuela. Tiene 85 años, pero es muy independiente. Vive en un apartamento en Quito con su prima Lorena, quien también tiene 85 años.

If you guessed *great-aunt*, you are correct, and you can conclude from this word and the format clues that this is a letter about someone's visit with his or her great-aunt.

Examinar el texto

Quickly read through the paragraphs and find two or three words you don't know. Using the context as your guide, guess what these words mean. Then glance at the paragraphs where these words appear and try to predict what the paragraphs are about.

Examinar el formato

Look at the format of the reading. What clues do the captions, photos, and layout give you about its content?

More activities



Gente... Las familias

1. Me llamo Armando y tengo setenta años, pero no me considero viejo. Tengo seis nietas y un nieto. Vivo con mi hija y tengo la oportunidad de pasar mucho tiempo con ella y con mi nieto. Por las tardes salgo a pasear^o por el parque con él y por la noche le leo cuentos^o.



Armando. Tiene seis nietas y un nieto.

2. Mi prima Victoria y yo nos llevamos muy bien. Estudiamos juntas^o en la universidad y compartimos un apartamento. Ella es muy inteligente y me ayuda^o con los estudios. Además^o, es muy simpática y generosa. Si necesito cualquier^o cosa, ¡ella me la compra!



Diana. Vive con su prima.

3. Me llamo Ramona y soy paraguaya, aunque^o ahora vivo en los Estados Unidos. Tengo tres hijos, uno de nueve años, uno de doce y el mayor de quince. Es difícil a veces, pero mi esposo y yo tratamos^o de ayudarlos y comprenderlos siempre^o.



Ramona. Sus hijos son muy importantes para ella.

4. Tengo mucha suerte. Aunque mis padres están divorciados, tengo una familia muy unida. Tengo dos hermanos y dos hermanas. Me gusta hablar y salir a fiestas con ellos. Ahora tengo novio en la universidad y él no conoce a mis hermanos. ¡Espero que se lleven bien!

Ana María. Su familia es muy unida.



5. Antes quería^o tener hermanos, pero ya no es tan importante. Ser hijo único tiene muchas

ventajas^o: no tengo que compartir mis cosas con hermanos, no hay discusiones^o y, como soy nieto único también, ¡mis abuelos piensan^o que soy perfecto!



Fernando. Es hijo único.

6. Como soy joven todavía^o, no tengo ni esposa ni hijos. Pero tengo un sobrino, el hijo de mi hermano, que es muy especial para mí. Se llama Benjamín y tiene diez años. Es un muchacho muy simpático. Siempre tiene hambre y por lo tanto vamos^o frecuentemente a comer hamburguesas. Nos gusta también ir al cine^o a ver películas de acción. Hablamos de todo. ¡Creo que ser tío es mejor que ser padre!



Santiago. Cree que ser tío es divertido.

salgo a pasear I go take a walk cuentos stories juntas together me ayuda she helps me Además Besides cualquier any aunque although tratamos we try siempre always quería I wanted ya no no longer ventajas advantages discusiones arguments piensan think todavía still vamos we go ir al cine to go to the movies

Después de leer

Emparejar

Glance at the paragraphs and see how these words and phrases are used in context. Then find their English equivalents.

A

- me la compra
- nos llevamos bien
- no conoce
- películas
- mejor que
- el mayor

B

- the oldest
- movies
- the youngest
- buys it for me
- borrowes it from me
- we see each other
- doesn't know
- we get along
- portraits
- better than

Seleccionar

Choose the sentence that best summarizes each paragraph.

- Párrafo 1
 - Me gusta mucho ser abuelo.
 - No hablo mucho con mi nieto.
 - No tengo nietos.
- Párrafo 2
 - Mi prima es antipática.
 - Mi prima no es muy trabajadora.
 - Mi prima y yo somos muy buenas amigas.
- Párrafo 3
 - Tener hijos es un gran sacrificio, pero es muy bonito también.
 - No comprendo a mis hijos.
 - Mi esposo y yo no tenemos hijos.
- Párrafo 4
 - No hablo mucho con mis hermanos.
 - Comparto mis cosas con mis hermanos.
 - Mis hermanos y yo somos como (*like*) amigos.
- Párrafo 5
 - Me gusta ser hijo único.
 - Tengo hermanos y hermanas.
 - Vivo con mis abuelos.
- Párrafo 6
 - Mi sobrino tiene diez años.
 - Me gusta mucho ser tío.
 - Mi esposa y yo no tenemos hijos.

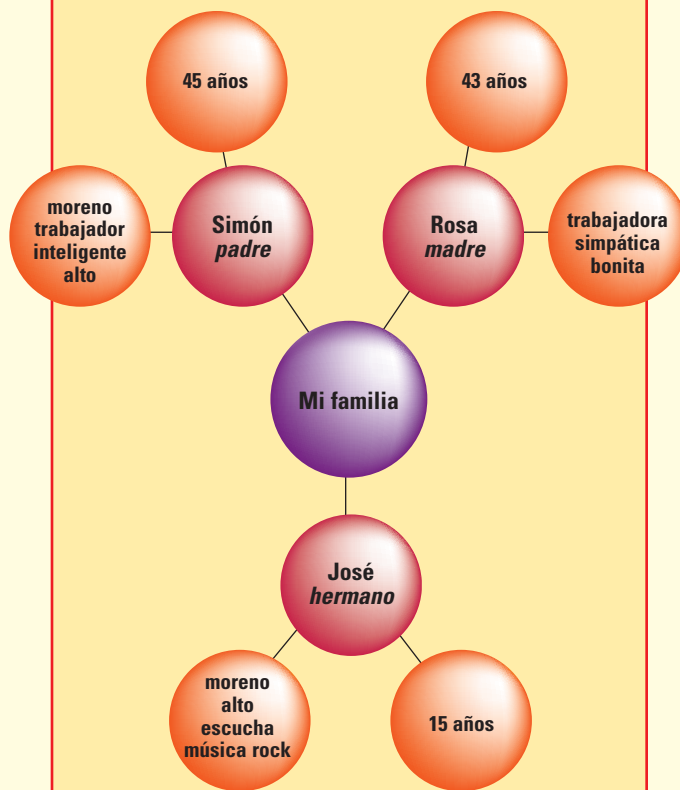
Escritura

Estrategia

Using idea maps

How do you organize ideas for a first draft? Often, the organization of ideas represents the most challenging part of the process. Idea maps are useful for organizing pertinent information. Here is an example of an idea map you can use:

MAPA DE IDEAS



Tema

Escribir un mensaje electrónico

A friend you met in a chat room for Spanish speakers wants to know about your family. Using some of the verbs and adjectives you have learned in this lesson, write a brief e-mail describing your family or an imaginary family, including:

- ▶ Names and relationships
- ▶ Physical characteristics
- ▶ Hobbies and interests

Here are some useful expressions for writing an e-mail or letter in Spanish:

Salutations

Estimado/a Julio/Julia: *Dear Julio/Julia,*
 Querido/a Miguel/Ana María: *Dear Miguel/Ana María,*

Closings

Un abrazo, *A hug,*
 Abrazos, *Hugs,*
 Cariños, *Much love,*
 ¡Hasta pronto! *See you soon!*
 ¡Hasta la próxima semana! *See you next week!*

Escuchar

Antes de escuchar

Estrategia

Asking for repetition/ Replaying the recording

Sometimes it is difficult to understand what people say, especially in a noisy environment. During a conversation, you can ask someone to repeat by saying **¿Cómo?** (*What?*) or **¿Perdón?** (*Pardon me?*). In class, you can ask your teacher to repeat by saying **Repita, por favor** (*Repeat, please*). If you don't understand a recorded activity, you can simply replay it.

- 🔊 To help you practice this strategy, you will listen to a short paragraph. Ask your professor to repeat it or replay the recording, and then summarize what you heard.

Preparación

Based on the photograph, where do you think Cristina and Laura are?

Ahora escucha

Adjetivos

Now you are going to hear Laura and Cristina's conversation. Use **R** to indicate which adjectives describe Cristina's boyfriend, Rafael. Use **E** for adjectives that describe Laura's boyfriend, Esteban. Some adjectives will not be used.

___ rubio	___ interesante
___ feo	___ antipático
___ alto	___ inteligente
___ trabajador	___ moreno
___ un poco gordo	___ viejo



Comprensión

Identificar

Which person would make each statement: Cristina or Laura?

- | | Cristina | Laura |
|---|-----------------------|-----------------------|
| 1. Mi novio habla sólo de fútbol y de béisbol. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2. Tengo un novio muy interesante y simpático. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3. Mi novio es alto y moreno. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4. Mi novio trabaja mucho. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5. Mi amiga no tiene buena suerte con los muchachos. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6. El novio de mi amiga es un poco gordo, pero guapo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

¿Cierto o falso?

Indicate whether each sentence is **cierto** or **falso**, then correct the false statements.

- | | Cierto | Falso |
|---|-----------------------|-----------------------|
| 1. Esteban es un chico interesante y simpático. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2. Laura tiene mala suerte con los chicos. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3. Rafael es muy interesante. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4. Laura y su novio hablan de muchas cosas. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

En pantalla Video

Anuncio

With over 440 million native Spanish speakers worldwide and the number growing due to an increasing popularity in learning Spanish, it is not uncommon to hear words that end in **-ito(a)** used not only to denote small size (for example, **niñita** and **pequeñito**), but also to express affection (for example, **abuelita** and **papito**). These words are called diminutives. The use of diminutives can vary by country and region; in some places the diminutive endings **-ico(a)**, **-illo(a)**, and **-uelo(a)** are more commonly used than **-ito(a)**.

Vocabulario útil

cerraremos	we will close
conjuntito	little outfit
par de zapatitos	little pair of shoes
piecitos	little feet
saquito	little coat
¿Te falta mucho?	Are you almost done?

Preparación

Do you like shopping or spending time in malls? Do you prefer buying things for yourself or for others?

Completar

Complete the sentences.

comprar	hija	regresar
esposo	prisa	zapatitos

- Marcos es el _____ de Claudia.
- Claudia compra _____ y otras cosas.
- Marcos y Claudia tienen una _____.
- Claudia tiene _____ porque debe _____ pronto a casa.
- Claudia necesita _____ algo para la beba en diez minutos.

Descripción

Write descriptions of the characters. Then compare your descriptions with a partner's.

compró *bought* algo *something* me mata *is going to kill me*

Banco Galicia



1

¡Un saquito te compró mamá!



2

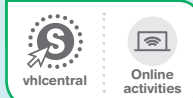
Un par de zapatitos...



3

Tengo que buscar algo para la beba, si no, Marcos me mata.

More activities



Cortometraje

In the words of Shakespeare's Juliet, "Parting is such sweet sorrow." Farewells can be some of the most painful and heartbreaking experiences human beings go through, but what happens when there is nobody to say goodbye to? In the short film *La despedida* by Mexican director Yanet Pantoja Neri, a man and a woman are saying goodbye at the train station, but there's a chance that they aren't experiencing the same emotions.

Preparación

What has been the hardest farewell you ever had to go through? Where was it? Who else was involved? What did you say?

Después de ver

Indicate whether each statement is cierto or falso. Then correct the false statements.

- | | Cierto | Falso |
|--|-----------------------|-----------------------|
| 1. La mujer tiene que tomar un tren. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2. El hombre es rubio. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3. Ellos tienen prisa. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4. Son las ocho. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5. Hay sillas, mesas y un reloj grande en la estación de tren. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Una despedida

With a partner, imagine a farewell between two people. Be creative!

- Write down the following information about the people.
 - ¿Cómo se llaman?
 - ¿Dónde están?
 - ¿Cómo son?
 - ¿Qué relación tienen?
 - ¿Por qué tienen que despedirse (*to say goodbye*)?
- Now write the conversation between the two people. Then perform it for the class.



Expresiones útiles

el abrazo	hug
la despedida	farewell
las lágrimas	tears
nadie	no one, nobody
No sé qué decir.	I don't know what to say.
Te amo.	I love you.
Ya es hora.	It's time.

Para hablar del corto

la estación de tren	train station
llorar	to cry
solo/a	alone; lonely
triste	sad



Ecuador

El país en cifras

- ▶ **Área:** 283.560 km² (109.483 millas²), incluyendo las islas Galápagos, aproximadamente el área de Colorado
- ▶ **Población:** 16.290.000
- ▶ **Capital:** Quito—1.726.000
- ▶ **Ciudades principales:** Guayaquil—2.709.000, Cuenca, Machala, Portoviejo
- ▶ **Moneda:** dólar estadounidense
- ▶ **Idiomas:** español (oficial), quichua
La lengua oficial de Ecuador es el español, pero también se hablan otras lenguas en el país. Aproximadamente unos 4.000.000 de ecuatorianos hablan lenguas indígenas; la mayoría de ellos habla quichua. El quichua es el dialecto ecuatoriano del quechua, la lengua de los incas.



Las islas Galápagos

COLOMBIA



Indígena del Amazonas



Muchos indígenas de Ecuador hablan quichua.

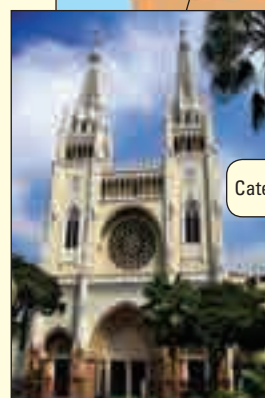


Bandera de Ecuador

Ecuatorianos célebres

- ▶ **Francisco Eugenio de Santa Cruz y Espejo**, médico, periodista y patriota (1747–1795)
- ▶ **Juan León Mera**, novelista (1832–1894)
- ▶ **Eduardo Kingman**, pintor (1913–1997)
- ▶ **Rosalía Arteaga**, abogada, política y ex vicepresidenta (1956–)
- ▶ **Iván Vallejo Ricaurte**, montañista (1959–)

Ciudades *cities* se hablan *are spoken* otras *other* mayoría *majority* pintor *painter* abogada *lawyer*



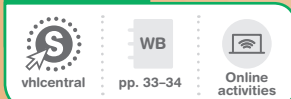
Catedral de Guayaquil

PERÚ



La ciudad de Quito y la cordillera de los Andes

More activities



vhlcentral

pp. 33–34

Online activities

ACTIVIDADES

1 Seleccionar Escoge la respuesta correcta.

- ¿Por qué es famoso Oswaldo Guayasamín?
 - por ser escultor y muralista
 - por estudiar la evolución de las especies
- ¿Por qué son famosas las islas Galápagos?
 - por el monumento la Mitad del Mundo
 - por las tortugas gigantes
- ¿Quién es Juan León Mera?
 - un ingeniero
 - un novelista
- Además del español, ¿cuál es la lengua más popular en Ecuador?
 - el alemán
 - el quichua
- ¿Cuál es la moneda oficial de Ecuador?
 - el dólar estadounidense
 - el peso ecuatoriano



Lugares • Las islas Galápagos

Muchas personas vienen de lejos a visitar las islas Galápagos porque son un verdadero tesoro ecológico. Aquí Charles Darwin estudió las especies que inspiraron sus ideas sobre la evolución. Como las Galápagos están lejos del continente, sus plantas y animales son únicos. Las islas son famosas por sus tortugas gigantes.

Artes • Oswaldo Guayasamín

Oswaldo Guayasamín fue uno de los artistas latinoamericanos más famosos del mundo. Fue escultor y muralista. Su expresivo estilo viene del cubismo y sus temas preferidos son la injusticia y la pobreza sufridas por los indígenas de su país.



Deportes • El trekking

El sistema montañoso de los Andes cruza y divide Ecuador en varias regiones. La Sierra, que tiene volcanes, grandes valles y una variedad increíble de plantas y animales, es perfecta para el trekking. Muchos turistas visitan Ecuador cada año para hacer trekking y escalar montañas.

Lugares • Latitud 0

Hay un monumento en Ecuador, a unos 22 kilómetros (14 millas) de Quito, donde los visitantes están en el hemisferio norte y el hemisferio sur a la vez. Este monumento se llama la Mitad del Mundo y es un destino turístico muy popular.

verdadero tesoro *true treasure* estudió *studied* inspiraron *inspired* tortugas *tortoises* fue *was* escultor *sculptor* pobreza *poverty* sufridas *suffered* cruza *crosses* cada *every* hacer *to do* escalar *to climb* montañas *to climb mountains* a la vez *at the same time* Mitad del Mundo *Equatorial Line Monument* (lit. *Midpoint of the World*)



¡Increíble pero cierto!

El volcán Cotopaxi, situado a unos 50 kilómetros al sur de Quito, es considerado uno de los volcanes activos más altos del mundo. Tiene una altura de 5.897 metros (19.340 pies). Es dos veces más alto que el monte Santa Elena (2.550 metros o 9.215 pies) en el estado de Washington.

sur *south* mundo *world* pies *feet* dos veces más alto que *twice as tall as*

2 ¿Qué aprendiste? Completa las oraciones.

- La ciudad más grande (*biggest*) de Ecuador es _____.
- La capital de Ecuador es _____.
- Unos 4.000.000 de ecuatorianos hablan _____.
- Un monumento muy popular es _____.
- La Sierra es un lugar perfecto para el _____.

3 Conversar En parejas, describan uno de los lugares más importantes de Ecuador y expliquen por qué creen que es interesante.

modelo

La Mitad del Mundo es un lugar fantástico. Es interesante porque...

La familia

el/la abuelo/a	grandfather/ grandmother
los abuelos	grandparents
el apellido	last name
el/la bisabuelo/a	great-grandfather/ great-grandmother
el/la cuñado/a	brother-in-law/ sister-in-law
el/la esposo/a	husband/wife; spouse
la familia	family
el/la gemelo/a	twin
el/la hermanastro/a	stepbrother/ stepsister
el/la hermano/a	brother/sister
el/la hijastro/a	stepson/ stepdaughter
el/la hijo/a	son/daughter
los hijos	children
la madrastra	stepmother
la madre	mother
el/la medio/a hermano/a	half-brother/ half-sister
el/la nieto/a	grandson/ granddaughter
la nuera	daughter-in-law
el padrastro	stepfather
el padre	father
los padres	parents
los parientes	relatives
el/la primo/a	cousin
el/la sobrino/a	nephew/niece
el/la suegro/a	father-in-law/ mother-in-law
el/la tío/a	uncle/aunt
el yerno	son-in-law

Otras personas

el/la amigo/a	friend
la gente	people
el/la muchacho/a	boy/girl
el/la niño/a	child
el/la novio/a	boyfriend/girlfriend
la persona	person

Profesiones

el/la artista	artist
el/la doctor(a), el/la médico/a	doctor; physician
el/la ingeniero/a	engineer
el/la periodista	journalist
el/la programador(a)	computer programmer

Adjetivos

alto/a	tall
antipático/a	unpleasant
bajo/a	short (in height)
bonito/a	pretty
buen, bueno/a	good
delgado/a	thin
difícil	difficult
fácil	easy
feo/a	ugly
gordo/a	fat
grande	big
guapo/a	good-looking
importante	important
inteligente	intelligent
interesante	interesting
joven (sing.), jóvenes (pl.)	young
mal, malo/a	bad
mismo/a	same
moreno/a	brunet(te)
mucho/a	much; many; a lot of
pelirrojo/a	red-haired
pequeño/a	small
rubio/a	blond(e)
simpático/a	nice; likeable
tonto/a	foolish
trabajador(a)	hard-working
viejo/a	old

Nacionalidades

alemán, alemana	German
argentino/a	Argentine
canadiense	Canadian
chino/a	Chinese
costarricense	Costa Rican
cubano/a	Cuban
ecuatoriano/a	Ecuadorian
español(a)	Spanish
estadounidense	from the U.S.
francés, francesa	French
inglés, inglesa	English
italiano/a	Italian
japonés, japonesa	Japanese
mexicano/a	Mexican
norteamericano/a	(North) American
puertorriqueño/a	Puerto Rican
ruso/a	Russian

Verbos

abrir	to open
aprender (a + <i>inf.</i>)	to learn
asistir (a)	to attend
beber	to drink
comer	to eat
compartir	to share
comprender	to understand
correr	to run
creer (en)	to believe (in)
deber (+ <i>inf.</i>)	should
decidir (+ <i>inf.</i>)	to decide
describir	to describe
escribir	to write
leer	to read
recibir	to receive
tener	to have
venir	to come
vivir	to live

Possessive adjectives	See page 85.
Expressions with <i>tener</i>	See page 93.
Expresiones útiles	See page 75.